



Στουρνάρα 17
Τηλ. 634.986

9

707.4 GR

1970

ΕΚΘ

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

ΔΑΝΙΗΛ ΔΑΝΙΗΛ
ΒΟΥΛΑΣ ΔΟΓΙΑ
ΔΗΜΗΤΡΗ ΤΗΝΙΑΚΟΥ

Άπό 16 έως 30 Νοεμβρίου 1970.

*Τὰ στοιχεῖα ποὺ περιλαμβάνονται στὸν κατάλογο
δόθηκαν ἀπὸ τοὺς καλλιτέχνες. Ἡ διατύπωση
ἔγινε ἀπὸ τὴν "Διαμαρτυρία",.*

ὥρες λειτουργίας :

πρωτὶ 10 - 2

ἀπόγευμα 6 - 10

Δανιήλ ΔΑΝΙΗΛ

Γεννήθηκε στον Τίρναβο τῆς Θεσσαλίας τὸ 1914. Σπούδασε στὴν Ἀνωτάτη Σχολὴ Καλῶν Τεχνῶν καὶ συνέχισε τὶς σπουδές του ἀκόμη δυὸ χρόνια στὴ Γαλλία καὶ Ἰταλία.

Τὸ 1940, μετὰ ἀπὸ διαγωνισμό, πῆρε τὴν ὑποτροφία τῆς Α. Σ. Κ. Τ. γιὰ τοὺς Καλλιτεχνικοὺς Σταθμοὺς καὶ γιὰ τὴν Εὐρώπη.

Ἔργα του παρουσίασε σὲ 11 ἀτομικὲς ἐκθέσεις, 50 ὁμαδικὲς καὶ 10 Πανελλήνιες καὶ στὸ ἐξωτερικὸ ἐξέθεσε 4 φορές στὴν Εὐρώπη καὶ μιὰ φορά στὴν Αἴγυπτο, προσκαλεσμένος ἀπὸ τὸ Ὑπουργεῖο Παιδείας.

Ἔργα του βρίσκονται στὶς Δημοτικὲς Πινακοθήκες τῆς Ἀθήνας, τῆς Ρόδου, τῆς Καλαμάτας καὶ τῶν Ἰωαννίνων καὶ ἀκόμη σὲ ἰδιωτικὲς συλλογές τῆς Ἀθήνας, τῶν Η. Π. Α., τῆς Γαλλίας, Ἑλβετίας, Γερμανίας καὶ Δανίας.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ

Μορφές

1.	46 × 61	Δραχ.	7.000
2.	46 × 61	»	7.000
3.	50 × 61	»	7.000
4.	50 × 61	»	7.000
5.	54 × 73	»	10.000

Θέματα ἀπὸ τὴ Φύση

6.	60 × 81	Δραχ.	10.000
7.	60 × 81	»	10.000
8.	60 × 81	»	10.000
9.	60 × 81	»	10.000
10.	60 × 81	»	10.000

Βούλα ΔΟΓΙΑ

Γεννήθηκε στους Σοφάδες τῆς Καρδίτσας.

Μαθήτευσε κοντά στὸν Ἐκτορα Δοῦκα ἀπὸ τὸ 1964 ἕως τὸν θάνατό του.

Πραγματοποίησε δύο ἀτομικὲς ἐκθέσεις, μία στὴ Θεσσαλονίκη τὸ 1969 καὶ μία στὰ Τρίκαλα τὸ 1970.

Ἔργα τῆς βρίσκονται σὲ ἰδιωτικὲς συλλογές.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ

11.	Ἄπ' τὸ χωριό μου	Δραχ.	6.000
12.	Ἄπ' τὸ Θεσσαλικὸ κάμπο	»	4.000
13.	Νησιώτικο	»	9.000
14.	Τσοπάνηδες	»	6.000
15.	Πρωῖνὸ στὴ Λάρισα	»	6.500
16.	Κάπου στὴ Θεσσαλία	»	8.000
17.	Σκιάθος	»	6.500
18.	Μεζές	»	3.000
19.	Κάπου στὴν Εὔβοια	»	10.000
20.	Ἐντέπωση	»	3.000
21.	Νησιώτικο	»	5.000
22.	Γυμνὸ	»	3.000

Δημήτρης ΤΗΝΙΑΚΟΣ

Τελείωσε τὴν Α. Σ. Κ. Τ. τὸ 1950.

Σπούδασε Ζωγραφικὴ στὸ ἐργαστῆρι τοῦ Κ. Παρθένου καὶ χαρακτηριστὴ στὸ ἐργαστῆρι τοῦ Γιάννου Κεφαλληνοῦ.

Ἐλαβε μέρος σὲ ὅλες τὶς μεταπολεμικὲς Πανελληνίους ἐκθέσεις καὶ σὲ πολλὰς ὁμαδικὰς.

Στὴ Διεθνῆ τοῦ Σάλ Πάολο τοῦ 1954 καὶ στὴ Διεθνῆ τοῦ Λουγκάνο τοῦ 1966.

Ἐμφανίστηκε σὲ ἀτομικὰς ἐκθέσεις στὴν Ἀθήνα στὶς Ν. Μορφῆς τὸ 1964 καὶ 1966.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ

23.	Ἐσωτερικὸ	(λάδι)	Δραχ.	15.000
24.	Ἀπ' τὸ ποτάμι	(σινικῆ)	»	5.000
25.	Κάμπος	(σινικῆ)	»	5.000
26.	Ἀκροθαλάσσι	(σινικῆ)	»	5.000
27.	Μιὰ μορφὴ	(ἀκουαρέλλα,	»	3.000
28.	Ὁ καιρὸς			ἀνήκει

Μινιατοῦρες

29 ἕως 43.	»	1.000
------------	-----------	---	-------