

# ΖΩΓΡΑΦΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ & ΓΛΥΠΤΙΚΑ ΕΡΓΑ

1926

## ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ



### Σ. Ήλιεκευτετς

- 1) Σαλπικατής
- 2) Άλκοολικός
- 3) Άρλεκίνος
- 4) Κήρυγμα
- 5) Σοφός
- 6) Τεθότης
- 7) Κυνήγι
- 8) Νίκη
- 9) Διακοσμητικό τοπίο
- 10) Σκίτσο
- 11) Τελευταίος όθολός
- 12) Διακοσμητικό ραμπότ
- 13) Προφήτες
- 14) Σκίτσο
- 15) Φιλόσοφος
- 16) Ποιή
- 17) Στοιχεία φύσεως
- 18) Συλλογή Σκίτσων

### S. Eleehkeu. teh

- |                           |     |
|---------------------------|-----|
| <i>Le clairon</i>         | 300 |
| <i>L'al oolique</i>       | 300 |
| <i>L'Arlequin</i>         | 200 |
| <i>Le sermont</i>         | 400 |
| <i>Le savant</i>          | 450 |
| <i>L'archer</i>           | 200 |
| <i>La chasse</i>          | 150 |
| <i>La victoire</i>        | 150 |
| <i>L'aysage decoratif</i> | 250 |
| <i>Esquisse</i>           | 150 |
| <i>La derniere cbole</i>  | 250 |
| <i>Panneau decoratif</i>  | 250 |
| <i>Las prophetes</i>      | 250 |
| <i>Esquisse</i>           | 150 |
| <i>Le philosophe</i>      | 150 |
| <i>Jamais</i>             | 500 |
| <i>Les elements</i>       | 500 |
| <i>Album</i>              |     |

### Άνδρεας Γεωργιάδης

#### Σκίτσα από μνήμης

- 19) Άπ' τοὺς διαγμοὺς τῶν Ἑλλήνων
- 20) Τὸ δίκαιον τοῦ ισχυροτέρου
- 21) Χριστὸς Ἀνέστη
- 22) Ὁρκὸς
- 23) Μάννας στοχασι
- 24) Τὸ μάθημα τοῦ παπῶ
- 25) Ἱστορία
- 26) Ἀπ' τῆ ζωὴ τοῦ Χριστοῦ

### Andrè Georgiadès

#### Esquisses par memoire

- |                                      |      |
|--------------------------------------|------|
| <i>Une scene des Grecs en per-</i>   |      |
| <i>secution</i>                      | 2500 |
| <i>Le droit du plus fort</i>         | 2500 |
| <i>Christos Anesti</i>               | 900  |
| <i>Le serment</i>                    | 900  |
| <i>Les soucis maternelles</i>        | 600  |
| <i>La lecon du grand pere</i>        | 900  |
| <i>L'histoire</i>                    | 400  |
| <i>Une scene de la vie du Christ</i> | 500  |

#### Σπουδαί

- 27) Σπουδαστής
- 28) Πορτραίτο Δόκ. Μ. Γ.
- 29) Αυτόπροσωπογραφία
- 30) Κεφαλή καλλιτέχνη
- 31) " " αλήτου
- 32) " " X
- 33) " " φιλοσόφου
- 34) " " γυναίκας
- 35) Πορτραίτο κ. Γ. Γ.
- 36) Κεφαλή (κάρβουνο)
- 37) " " "
- 38) " " (μαλόβα)
- 39) " " "
- 40) Σκίτσα απ' τῆ ζωὴ
- 41) Γεράνια, τῆ Κ. Γ. Γ.
- 42) Πεπόνια

#### Etudes

- |  |      |
|--|------|
| <i>L'etudiant</i>                        | 2500 |
| <i>Portrait de M<sup>lle</sup> M. Γ.</i> | —    |
| <i>Le peintre par lui même</i>           | —    |
| <i>Tête d'artiste</i>                    | 1500 |
| • <i>de vagabond</i>                     | 1200 |
| • <i>de Mr X</i>                         | 1500 |
| • <i>d'av tre</i>                        | 1000 |
| • <i>de femme</i>                        | 900  |
| <i>Portrait de Mr G. Γ.</i>              | —    |
| <i>Têtes (au fusain)</i>                 | 400  |
| • " "                                    | 400  |
| • <i>(au crayon)</i>                     | 100  |
| • " appartenant à M <sup>lle</sup> L.M.  | —    |
| <i>Esquisses sur la vie</i>              | 200  |
| <i>Les geraniums de Madame E. Γ.</i>     | —    |
| <i>Les melons</i>                        | 900  |

### Μ. Ροσσίνσκυ

#### Ακουαρέλες

- 43) Πηδές
- 44) Πεδίνα Υγνέλλης
- 45) Άνοιξιάνικο πρωί

### M. Rossinsky

#### Aquarells

- |                           |      |
|---------------------------|------|
| <i>Paysage</i>            | 1500 |
| <i>Vallée d'Hygnelle</i>  | 850  |
| <i>Matin de printemps</i> | 750  |

46) Κήπος (Κριμαία)	<i>Crimée - jardin</i>	500
47) Βράδυ (Πειραιεύς)	<i>Le Pirée - soir</i>	600
48) Πρωί (Διόνυσος)	<i>Dionysos - matin</i>	1000
49) Καρυάτιδες	<i>Caryatides</i>	500
50) Περίχαιρα 'Αθηνών	<i>Faubourg d'Athènes</i>	500
51) Κεραμεικός (νεκροταφείον)	<i>Keramicos</i>	600
52) Παστᾶ Λιμάνι	<i>Passalimani (Pirée)</i>	300
53) Νυχτερινά Φῶτα	<i>Les lumières du soir</i>	200
54) Φθινόπωρον Κριμαία	<i>Automne (Crimée)</i>	250
55) Βίλλα Δζαλιτά	<i>Villa Djalita (Crimée)</i>	
56) Λόφος τοῦ Φιλοπάππου	<i>Colline de Philopape</i>	150
57) Διόνυσος βράδυ	<i>Dionysos soir</i>	600
58) Σπυρδῆ	<i>Etude</i>	150
59) Κηφισιὰ Σταθμὸς	<i>Kifissia - la gare</i>	150
60) Θέατρον Διονύσου	<i>Theatre de Dionysos</i>	200
61) Πνύξ	<i>Pnyx (étude)</i>	200
62) Κεραμεικὸς ἀνοιξίς	<i>Keramicos - printemps</i>	250
63) Πάρνης	<i>Parnis</i>	150
64) Παρθενῶν ἐσωτερικόν	<i>Parthenon - intérieure</i>	150
65) Πάρνης	<i>Parnis</i>	250
66) Κοιμαία Τελευταίῳ χιόνι	<i>Dernière neige (Crimée)</i>	—
67) Βοτανικὸς κήπος	<i>Le jardin Botanique</i>	200
67 δις) Ὁ Ναὸς τῆς Νίκης	<i>Le temple de la Victoire</i>	150

#### Α. Γιολδαΐτης

68) Σφίγκα Ἐλαιογραφία	
69) Πορτραῖτο	»
70) » Παστέλ	»
71) Ἀλήτης Κάρβουνο	
72) Ἀκρόπολι με φεγγάρι Παστέλ	
73) Στερνὴ κατοικία Ἐλαιογραφία	
74) Πλαγιές	»
75) Ἀερογιαλιά	»
76) Βουλιαγμένη Κάρβουνο	
77) Ἀπὸ τὸ Βασιλ. κήπος Κάρβουνο	
78) Ριχμένες σκιές Σχέδιο	
79) Προπύλαια Σχέδιο	
80) Ἀττικὸ τοπίο πρωί ἔλαιογρ.	
81) » » βράδυ »	
82) Πατχαλιές	»
82Α) Ἀττικὸ τοπίο	»

#### Δνις Χιτζηλαζάρου

83) Ἀπογευματινὸς ἥλιος Ἀγγλία	
84) Σκίτσο	
85) Ἀγγλικὸ τοπίο	
86) Βράχος	
87) Διακοσμητικὸ τοπίο	
88) Νεκρὰ φύσις	
89) Γεραστιὰ	
90) Ἀγγλικὸ χωριὸ	
91) Διακοσμητικὸ τοπίο	

#### Β. Ζωγράφος Βυζαντινὸς

92) Νκὸς Ἀγ. Νικολάου	
93) Νκὸς Ἀγ. Νικολάου	
94) Νκὸς Ἀγ. Σωτήρας	
95) Μονὴ Λευκῶν	
96) Ἀπὸ τὴν Βυζαντινὴ Πανακ- θήκη	

#### Δ. Γολδαΐτης

<i>Sphinx</i>	<i>à l'huile</i>	1500
<i>Portrait</i>		—
»	<i>pastel</i>	—
<i>Vagabond</i>	<i>fusain</i>	800
<i>L'Acropole au chair de</i>		
	<i>lune pastel</i>	600
<i>Dernière demeure à l'huile</i>		700
<i>Pantes</i>		200
<i>Bord de la mère</i>		200
<i>Vouliajmeni</i>	<i>fusain</i>	1000
<i>Jardin royal</i>		800
<i>Ombres portées</i>	<i>dessin</i>	200
<i>Propylées</i>		200
<i>Paysage d'attique matin à l'huile</i>		400
» » <i>soir</i>		400
<i>Lilas</i>		1000
<i>Paysage d'attique</i>		—

#### Μελλε Ηαδji-Λαζζαρο

<i>Après midi d'été Anglettere</i>		400
<i>Esquisse</i>		150
<i>Paysage anglais</i>		—
<i>Le Rocher</i>		300
<i>Paysage décoratif</i>		150
<i>Nature morte</i>		400
<i>Vieillesse</i>		700
<i>Village Anglais</i>		—
<i>Paysage décoratif</i>		200

#### Ρ. Ζωγράφος Βυζαντινὸς

<i>Eglise de St Nicolas</i>		1500
» » »		1500
» » <i>Sotira</i>		1500
<i>Couvent de Lefke</i>		1500
<i>Extrait de la Pynak. Byzantin</i>		1000

97) 'Από την Βυζαντινήν Πινακοθήρην	<i>Eclairci de la Pyrak. Byzantin</i>	1000
98) " " " "	" " " "	1000
99) " " " "	" " " "	1000
100) 'Πιστός	<i>Hissoy</i>	800
101) Τουρκολίμανο	<i>Tourkolimano [Le Pirée]</i>	1000
102) Λίμνη Κουμουνδούρου	<i>Lac de Koumoundouro</i>	400
103) 'Αττικὸ Τόπειο	<i>Paysage attique</i>	500
104) Τὸ χωριουλάκι	<i>Le petit village</i>	500
105) Λιμάνι Κύμης	<i>Le port de Koumi</i>	600
106) Καισαριανή	<i>Kessariani</i>	500
107) "Ένα κομμάτι 'Αθῆνας	<i>Un coin d' Athènes</i>	500
<b>Θεόδ. Αλζχοῆς</b>	<b>Theod. Lezeris</b>	
108) Λουλούδια	<i>Des fleurs</i>	1500
<b>II. Ρέγκος</b>	<b>P. Rengos</b>	
109) Σπουδή (κάρβουνο)	<i>Etude (au fusain)</i>	200
110) Νεκρά φύσις	<i>Nature morte</i>	200
111) " " ἐπωλήθη	" " (appartenant à...)	200
112) Σκίτσο	<i>Esquisse</i>	200
<b>A. Γκριενώφ πατήρ</b>	<b>A. Griennoff Père</b>	
<b>'Αδατογοφία:</b>	<b>Aquarelles</b>	
113) Οἱ δύο ἀντίπαλλοι	<i>les deux rivaux</i>	2500
114) 'Η λίμνη 'Ελάω	<i>Le lac Elau</i>	2500
115) 'Η ἀλεπού καὶ τὰ κυνηγετικά σκυλιὰ	<i>Les renards et les chiens de chasse</i>	1000
116) Βόλγας	<i>Volga</i>	2000
<b>Γκριενώφ υἱός</b>	<b>S. Griennoff fils</b>	
<b>'Αδατογοφία:</b>	<b>Aquarelles</b>	
117) Φθινόπωρο ἐν Σιβηρία	<i>L'automne en Sibirie</i>	250
118) 'Επαυλις στὸ Κυβερνεῖον τοῦ	<i>Une villa à Irkoutsk</i>	400
119) Τὸ ἔλατο στὴ Σιβηρία	<i>Le sapin en Sibirie</i>	650
120) Κοντὰ στὸ ποτάμι	<i>Fres de la rivière</i>	450
<b>Φερὶν</b>	<b>Ferin</b>	
121) "Οργιαι	<i>Les orgies</i>	1750
<b>Μιχαήλ Μαρτζαβανώφ</b>	<b>Michel Martzavanof</b>	
122) Σπουδή	<i>Etude</i>	500
123) Νεκρά φύσις	<i>Nature morte</i>	500
124) Σπουδή	<i>Etude</i>	300
125) Κριμαϊκὸ σκίτσο	<i>Esquisse de Crimée</i>	—
126) Σκίτσο	<i>Esquisse</i>	—
127) Σπουδή	<i>Etude</i>	—
<b>Αριστοτ. Βασιλικιώτης</b>	<b>Arist. Vassilikiotis</b>	
128) 'Απ' τὴ Καισαριανή	<i>Kessariani</i>	250
129) 'Απ' τὸ δρόμο τοῦ δαφνιοῦ	<i>La route vers Dafni</i>	250
<b>Σπυρ. Βασιλείου</b>	<b>spyr. Vassiliou</b>	
130) Στὴ λιακάδα	<i>Au grand soleil</i>	200
131) Οἱ βλάχοι (σκίτσο)	<i>Les montagnards</i>	50
132) Καρικατούρα Α. Γ.	<i>Caricature d' A. G.</i>	100
133) Νεκρά φύσις	<i>Nature morte</i>	200
<b>Μ. Βιτσιώρης</b>	<b>M. Vitsioris</b>	
134) Δανδῆς	<i>Le dandy</i>	800
135) Νύκτα	<i>Une nuit</i>	1000
136) Σκίτσο Ο. Π.	<i>Esquisse O. P.</i>	—
137) Κεφαλή	<i>Une tête</i>	800
138) Κνούτ Χάμσουν	<i>Knout Hamsen</i>	600
139) Δανδῆς	<i>Le dandy</i>	700
140) Σκίτσο Βέλμου ἡθοπ.	<i>Esquisse de l'artiste Velgos</i>	—



