

492

“STUDIO,”
GALERIE D'ART
ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΡΥΤΣΗ 18

ΕΚΘΕΣΙΣ

ΣΧΕΔΙΑ ΚΑΙ ΑΚΟΥΑΡΕΛΛΕΣ



21 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ - 8 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

1 9 3 4



ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΡΓΩΝ

Μ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ - ΒΡΑΝΙΚΑ

(ΑΚΟΥΑΡΕΛΛΕΣ)

1. Κρήτη Ἀνώγια	Δοχ. 3000
2. Κρήτη Μοναστήρι τῆς Κερᾶς	» 3000
3. Κρήτη Λαγκαδά	» 3000
4. Κρήτη Ἀπ' τὸ Λασηῖθι	» 3000
5. Κρήτη Ψηλορείτης	» 3000

Α. ΑΣΤΕΡΙΑΔΗΣ

(ΑΚΟΥΑΡΕΛΛΕΣ)

6. Προσωπογραφία Κας Μ. Μ.	
7. Ἐληές	Δοχ. 2500
8. Ἐληές	» 2500
9. Πηνεϊδός	» 1500
10. Στὴν ἔξοχῃ	» 1500

Σ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

(ΑΚΟΥΑΡΕΛΛΕΣ)

11. Γαλαξίδι	Δοχ. 2000
12. Γαλαξίδι	» 2000
14. Ὕδρα	» 2000

Δ. ΒΙΤΣΩΡΗΣ

14. Τέμπερα	Δοχ. 2000
15. »	» 2000
16. »	» 2000
17. »	» 2000
18. »	» 2000

Γ. ΓΟΥΝΑΡΟΠΟΥΛΟΣ

19. Γυμνὸ	Δοχ. 2500
20. »	» 2500
21. »	» 2500
22. »	» 2500
23. »	» 2500
24. »	» 2500
25. Ὅκτὸ σχέδια ἀπὸ τὸ νέο ἔργο τοῦ Π. Ἀφθονιάτη «Γύροι» ποὺ ἐκδίδεται προσεχῶς.	

Μ. ΜΑΤΣΑΚΗΣ

26. Ἀκουαρέλλα	Δοχ. 2000
27. »	» 2000
28. Μελάρι	» 1000
29. Μολύβι	» 1000
30. Τέμπερα	» 1000

Γ. ΜΠΟΥΖΙΑΝΟΣ

31. Στηριζόμενος νέος	Δοχ. 3000
32. Ἐξαπλωμένη γυναῖκα	» 3500
33. Μῆλα με βάζο	» 3000
34. Γυναικεῖο γυμνὸ	» 2000
35. Τοπεῖο	» 3000
36. Καθήμενη γυναῖκα	» 3500
37. Κεφαλὴ ἀνδρὸς	» 3500
38. Γάτα	» 2000
39. Τοπεῖο με σπῆτι	» 3000
40. Ἐξαπλωμένη	» 2500
41. Γυναῖκα με καπέλλο	» 3000
42. Γυμνὸ γυναικὸς	» 2000
43. Γυναῖκα με τοπεῖο	» 3000
44. Γυναικεῖο γυμνὸ	» 3000
45. Ἄνδρας με καπέλλο	» 3500
46. Πορτραῖτο γυναικὸς	» 3500

Σ Χ Ε Δ Ι Α

47. Τοπεῖο (σχέδιο χρωματιστὸ)	Δοχ. 800
48. Καθήμενος ἄνδρας	» 700
49. Κεφαλὴ γυναικὸς	» 700
50. Ἄνδρικὸ προφίλ	» 800
51. Εἰκόνα κυρίου	» 800
52. Γυναῖκα με ἀνυψωμένο βραχίονα	» 700
53. Σκύλος εἰς κίνησι	» 800
54. Εἰκόνα ἀνδρὸς	» 700
55. Καθήμενη νέα γυναῖκα	» 700
56. Γυμνὴ γυναῖκα	» 700
57. Ἀριθ. 9	ἀνήκει
58. Καθήμενη γυναῖκα	» 700
59. Καθήμενος ἄνδρας ἀριθ. 95	ἀνήκει

Κ. ΠΑΓΚΑΛΟΣ
(ΑΚΟΥΑΡΕΛΛΕΣ)

60. Νατὺρ μὸρτ Δρχ. 2500
61. Λιμάνι » 2000

Ε. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

- 62 - 72 Εἰκονογραφίαι ἀπὸ τὰ «Ψηλὰ βουνὰ»
τοῦ κ. Ζαχ. Παπαντωνίου. Ἐκδοσις Δη-
μητριάκου. Ἐκαστον Δρχ. 500.

Κ. ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

73. Σχέδιον Δρχ. 1000
74. » » 1000

Α. ΣΠΑΧΗΣ

75. Νατὺρ μὸρτ Δρχ. 2000

Γ. ΣΤΕΡΗΣ

76. Σαντορίνη Δρχ. 2500
77. Νάξος » 2000
78. Δῆλος » 2000

Μ. ΤΟΜΠΡΟΣ

79. Τὸ μοντέλλο Δρχ. 1500
80. Ὁ ἄνθρωπος » 1000
81. Τὸ τζαμπὶ » 700

Τ. ΦΟΡΑΟΥΕΡ

82. Ἡ αἰοιδὸς Δ¹⁵ Εὐθυμιάδου ἀνήκει
83. Ἰταλικὸ παράθυρο » 1000
84. Τὸ μανάβικο » 1000
85. Παράθυρο » 1000
86. Σκηνὴ καφενεῖου » 700
87. Σκηνὴ ταβέρνας » 700
88. Γυμνὸ » 700
89. » » 700