

== Η ΟΜΑΣ ΤΕΧΝΗ ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΤΙΜΗΝ ΝΑ
ΣΑΣ ΠΡΟΣΚΑΛΕΣΗ ΕΙΣ ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΗΣ Β'
ΕΚΘΕΣΕΩΣ ΤΗΣ (ΜΕΓΑΡΟΝ ΖΑΠΠΕΙΟΝ) ΤΗΝ
ΚΥΡΙΑΚΗΝ 25 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΚΑΙ ΩΡΑΝ *12^m*



**ΟΜΑΣ
ΤΕΧΝΗ
= 1930 =**

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΚΑΤΑΡΤΙΣ

ΖΑΠΤΕΙΟΝ ΜΕΓΑΡΟΝ - Β' ΕΚΘΕΣΙΣ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 1931

ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΚΑΤΑΡΤΙΣ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ - ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ

ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΔΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΛΕΘΜΕΝΟΥΣ 4

1. Προσωπογραφία Κ^ας Μ. Τσαμαδοῦ
2. Ηέλιopolis Palace
3. Σκυριανές
- 3^α Προσωπογραφία Κ^ας Θ. Τσάτσου
4. Σκῦρος
5. Σίφνος
6. Σίφνος
7. Σίφνος
8. Σίφνος
- 9-13. Σχέδια
14. Σχέδιο

ΜΑΡΙΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ 4

15. Νεκρά Φύσις
16. » »
17. Τοπεῖο
18. Φιγούρα

ΑΓΗΝΩΡ ΑΣΤΕΡΙΑΔΗΣ
ΚΟΛΩΝΟΥ 41

19. Νεκρά Φύσις
20. » »
21. Σπουδή γιά πορτραῖτο
22. Σπουδή γιά πορτραῖτο
23. Σπουδή γιά πορτραῖτο
24. Τοπεῖο
25. Τοπεῖο
- 26-29. Σπουδή κεφαλῆς
30. Δ^νις Θ. Φ.
31. Δ^νις Ρ. Φ.
32. Ἡ Οἰκογένεια
- 33-34. Σχέδια διακοσμῆσεως ναοῦ (ἀνήκουσιν εἰς τὸν Δῆμον Βόλου)

ΣΠΥΡΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ΠΡΟΤΥΛΑΙΩΝ 28

35. Τὸ Ζάππειο (ἀνήκει)
36. Τουροκοβούνια
37. Καισαριανή
38. Νταμάρι
39. Τοπεῖο (La Ciotat)
40. Δειλινὸ
41. Ἡ λαϊκὴ ἀγορὰ
- 42-43^α. Σχέδια (μελάνι)
- 44-53. Σχέδια (»)
- 54-55-56. Σχέδια διακοσμήσεως ναοῦ (ἀνήκουν εἰς τὸν Δῆμον Βόλου)
- 57-58. Σχέδια ταπήτων (ἀνήκουν εἰς τὸν Ταπητουργικὸν Ὄργανισμὸν)

ΜΙΜΗΣ ΒΙΤΣΩΡΗΣ

ΚΝΩΣΣΟΥ 3

59. Ὁ γλύπτης
60. Τοπεῖο
61. Τοπεῖο
62. Τοπεῖο
63. Νεκρὰ Φύσις
64. Προσωπογραφία Δ^{δος} E. B.
65. Σχέδιο
66. Μελέτη

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΓΙΟΛΔΑΣΗΣ

ΚΑΡΔΙΤΣΑ

67. Τέμνη
68. Τοπεῖο Καρδίτσας
69. Τέμνη
70. Τοπεῖο Καρδίτσας
71. Κεφάλι Τσιγγανοπούλας
72. Τέμνη (φθινόπωρο)
73. Φθινοπωρινὸ τοπεῖο
74. Φθινοπωρινὸ τοπεῖο

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΟΥΝΑΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΚΟΥΠΟΥΝΙΑ

75. Σπουδὴ
76. Μύλος στὴ Σκιάθο
77. Ἐλαιόδενδρα

78. Κορίτσι στὸ πιάνο
 79. Κοπέλλα
 80. Κεφαλή κοριτσιού
 81. Θαλασσογραφία
 82. Προσωπογραφία Κ^ας Ραλλίδη
 83. Προσωπογραφία Κ^{ου} Σ. Μελά
 84.-88. Σχέδια

ΑΓΓΕΛΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΡΟΤΥΛΙΩΝ 18

89. Τοπείον μονοτυπία
 90. » »
 91. » »
 92. Νεκρά Φύσις
 93. » » Ξυλογραφία 25 αντίτυπα
 94. » » » »
 95. Τοπείον Ξυλογραφία » »
 96. » » » »
 97. » » » »
 98. » pointe seche 10 »
 99. Γυμνὸ » » »
 100. Τοπείον eau - forte 25 »

ΠΑΥΛΟΣ ΚΑΛΛΙΓΑΣ

ΝΕΟΦΥΤΟΥ ΔΟΥΚΑ 5

101. Τὸ λιμάνι τῆς Ὑδρας
 102. Τὸ διάβασμα
 103. Σπετσιώτικη αὐλή
 104. Τὸ λιμάνι τῆς Ὑδρας
 105. Τὰ Καμίνια τῆς Ὑδρας

ΤΑΚΗΣ ΚΑΛΜΟΥΧΟΣ

106. Ἐλαιογραφία

ΟΡΕΣΤΗΣ ΚΑΝΕΛΛΗΣ

107. Ὁ ἄρρωστος
 108. Ἐνας ἄνθρωπος
 109. Κορίτσι
 110. Νεκρά Φύσις
 111. Ὁ μπεμπές
 112-117. Σχέδια.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΥΛΟΣ
13 E. 14TH STREET N. Y. CITY NEA YORKE

118. Ἡ οἰκογένεια pointe sèche
119. Κοντὰ στὸ σταυρὸ » »
120. Ἐλεονώρα » »
121. Εὔα » »
122. Φλοράνς » »
123. Κεφάλι » »
124. Κοριτσάκι » »
125. Σκωτσέζα θεατρίνα. » »

ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΗΤΑΡΑΚΗΣ
ΟΔΟΣ ΣΠΕΥΣΙΠΠΟΥ 57^Α

126. Ἐκκλησία Μονεμβασίας
127. Μία γωνιά τοῦ λιμανιοῦ Χίου
128. Τὸ καλαφάτισμα
129. Καίκια
130. Γυναῖκες στὸ πηγάδι (Μέγαρα)
131. Τὸ ἀλώνισμα (Μέγαρα)
132. Θήρα
133. Ἐνας δρόμος τῆς Σαντορίνης
134. Σπίτια Σαντορίνης.

Ι. ΞΗΡΟΣ

15 RUE CAUCHOIS ΠΑΡΙΣΙ

135. Ἐλαιογραφία
136. Φιγοῦρα
137. Κόκκινη ἁρμονία.

ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ
ΣΑΠΦΟΥΣ 172 ΚΑΛΛΙΘΕΑ

138. Μητέρα
139. Προσωπογραφία Κ^ας Μ. Τ. (ἀνήκει)
140. Ὁ δημόσιος δρόμος (Καρπενῆσι)
141. Τοπεῖο - (Κύμη)
142. Κοριτσάκι
143. Κοριτσάκι

ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΓΚΑΛΟΣ

144. Τοπεῖο
145. Τοπεῖο
146. Τοπεῖο
147. Τοπεῖο
148. Σπουδή.

ΕΥΘ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΤΑΔΙΟΥ

149. Δάφνη (Ἁγ. Ὄρος)
150. Μονὴ Βατοπαιδίου.
151. Τοπεῖο
152. Λιμάνι
153. Λιμάνι
154. Λιμάνι
155. Σχέδιον διακοσμήσεως βιβλίου
156. Σχέδιον ἐξωφύλλου Τουρισμοῦ
- 157.-158. Σχέδια

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

4 ΚΛΕΟΜΕΝΟΥΣ ΑΘΗΝΑΙ

7 RUE DAGUERRE ΠΑΡΙΣΙ

159. Ἄμμουδιά
160. Τὸ Βουνὸ
161. Νεῖλος
162. Ἐρημος
163. Σίφνος
164. Σίφνος
165. Σχέδιο ἀκουαρέλλα
166. Σχέδιο.

ΘΕΟΦ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗΣ

62 ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ

ΕΔΕΝ ΠΑΛΑΙΟΝ ΦΑΛΗΡΟΝ

167. Λουόμεναι
168. Καρναβάλι.

Β. ΦΩΤΙΑΔΗΣ

4 SQUARE DU TROCADERO ΠΑΡΙΣ

169. Σπουδὴ Εὐαγγελισμοῦ

ΧΑΤΖΗ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΓΚΙΚΑΣ

23 RUE DU LAOS ΠΑΡΙΣΙ

170. Ὅριζοντας
171. Ἡ ἐβραϊκὴ λάμπα
172. Γυναῖκα πὸν λιάζεται
173. Τὰ τρία τσαμπιά.

ΓΛΥΠΤΙΚΗ

Κ. ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΣΜΥΡΝΗΣ 5

- 174. Esquisse
- 175. Esquisse
- 176. Κεφαλή (esquisse)
- 177. Κεφαλή (άραπίνας)
- 178. Κεφαλή εφήβου
- 179. Προτομή
- 180. Προτομή Κυρίου V. Visek
- 181. Γυμνò (άραπίνας)
- 182. Γυμνò χωρίς κεφάλι
- 183. Γυμνò
- 184. Κάρμεν
- 185. Έφηβος (fragment)
- 186. Νεκρò φύσις
- 187. Νεκρò φύσις
- 188. Σχέδιον
- 189. Σχέδιον.

ΜΠΕΛΛΑ ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ 98

- 190. Κεφαλή. ΈΗ αδελφή μου
- 191. Κεφαλή Δ^νς Μ. Χ.
- 192. Λουόμεναι gravure sur bois de fil
- 193. Από τò παράθυρο » » » » »
- 194. Διακοσμητική φιγοῦρα » » » » »
- 195. Διακοσμητική φιγοῦρα. » » » » »

Α. ΣΩΧΟΣ

ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΚΗΦΙΣΣΙΑΣ ΣΤΑΣΙΣ ΚΑΛΟΓΡΕΖΑ
(ΕΠΑΥΛΙΣ ΛΟΥΪΖΑ) ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΝ

- 196. Στήλη άνθοδοχείου από ξύλο
- 197. Στήλη άνθοδοχείου »
- 198. Κεφαλή κόρης »
- 199. Γυμνò »
- 200. Γυμνò »
- 201. Μητρότης, έρωσ »
- 202. Κεφαλή κόρης (όλόγλυφη)
- 203. Προσευχή
- 204. Πηγή
- 205. Κόρη
- 206. Μέρος τού μνημείου Πιρότ (Γιουγκοσλαυία)

207. Ἄπὸ τὸ μνημεῖον τοῦ ποιητοῦ Ροῦπερτ
Μπρούκ στὴ Σκῦρο
208. Ὁ Στρατιώτης τοῦ Ἡρώου Τεγέας
209. Λουομένη
210. Ἄπὸ τὸ ἐργοστάσιο Πειραιῶς Παπαστρατοῦ
211. Ἄπὸ τὸ ἐργοστάσιο Πειραιῶς Παπαστρατοῦ
212. Κορμὸς μαρμάρινος ὀξυδαμένος
213. Κεφαλή νέας μαρμάρινη (ἀπ'εὐθείας εἰς μάρμαρον)
214. Οἱ δύο φίλες, περατοῦται στὸ μάρμαρο
215. Γυναῖκα σ' ἀπόγνωσι, χάλκινη
216. Μακέττα τοῦ μεγάλου ἀγάλματος
217. Ἐργάτες Πειραιῶς χάλκινο
218. Ἴσορροπία στὴν Πυραμίδα, χάλκινο ἐπα-
σημωμένο
219. Κεφαλή χάλκινη κ. Γαλανοῦ
220. Μακέττα ἀνδριάνιος Καποδίστρια διὰ τὸ
Ναύπλιον
221. Προτομή διὰ τὸ μνημεῖον Γεωρ. Γράτσου
222. Σχέδιο
223. Σχέδια

ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗ

ΠΛΑΤΩΝ ΑΡΓΥΡΙΑΔΗΣ

Πρῶτο μεγάλο βραβεῖο Σεβρῶν (1910)
Verreries originales et pièces uniques en pâte d'émail et
émaux translucides cloisonnés—or grand feu.

224. Τὰ τριαντάφυλλα
225. Βάλς Σοῦμπερτ
226. Βιλιτώ
227. Τὸ γεῦμα τοῦ Φαύνου
228. Ἡ χορεύτρια μὲ τὸ τριαντάφυλλο
229. Ὁ χορὸς τοῦ Φαύνου
230. Ἐρως
231. Ἐρως
232. Οἱ Ἐλέφαντες
233. Τὸ χωριὸ
234. Ἡ σερενάτα
235. Μετὰ τὴ σερενάτα
236. Δὸν Κιχῶτος
237. Πιερρότος
238. Μ' ἀγαπᾶ, δὲν μ' ἀγαπᾶ

ΠΑΝΟΣ ΒΑΣΑΜΑΚΗΣ

Βιτρίνα με κεραμικά πρωτότυπα

ΣΤ. ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΑΛΛΙΘΕΑ

239. Ἄγγελος τοῦ Εὐαγγελισμοῦ

240. Δελφική Σίβυλλα

241. Νεκρὰ φύσις (μωσαϊκόν).

ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΝΕΑ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ

Μουσελίνες μεταξωτὲς (διακεκοσμημένες

δι' ἀερογράφου καὶ Μπατίκ)

Κεραμικά (Βάζα - πιάτα)

Σμάλτα (Βάζα πιάτα Κοσμήματα εἰκόνες).

ΣΠΑΧΗΣ

ΒΟΥΛΗΣ 1

242. Vitrail monté en fer. Σύνθεσις

ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΣ

ΝΕΟΝ ΦΑΛΗΡΟΝ

Ἔργα κεραμεικῆς τῶν τεχνιτῶν τοῦ ἐργοστα-
σίου Κεραμεικός.

ΤΑΠΗΤΟΥΡΓΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

Τάπητες 50 ταπητουργικῶν Σχολῶν, αἱ ὁποῖαι
λειτουργοῦν ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ Ἑλλη-
νικοῦ Ταπητουργικοῦ Ὄργανισμοῦ.

Τὰ σχέδια τῶν βιτρινῶν Δ^δος Διαμαντοπούλου,
τῆς στέρας κ. Τόμπρου καὶ τῆς προθήκης
τῆς α' αἰθούσης Κεραμικοῦ ἐξεπονήθησαν
παρὰ τοῦ ἀρχιτέκτονος κ. Σταμ. Παπαδάκη.

CATALOGUE

PEINTURE - GRAVURE

(CH. ALEXANDRIDOU STEFANOPOULOU M^{ME})

4 RUE CLÉOMÉNOUS

1. Portrait de M^{me} M. Tsamados
2. Héliopolis Palace
3. Paysannes de Skyros
- 3^a. Portrait de M^{me} Th. Tsatsos
4. Skyros
5. Siphnos
6. Siphnos
7. Siphnos
8. Siphnos
- 9-13. Dessins
14. Dessin

ANAGNOSTOPOULOU MARIE (M^{LLE})

4 RUE MAGNISSIAS

15. Nature morte
16. Nature morte
17. Paysage
18. Figure

ASTERIADIS AGÉNOR

41 RUE COLONOU

19. Nature morte
20. Nature morte
21. Etude pour un portrait
22. » » » »
23. » » » »
24. Paysage
25. Paysage
- 26-29. Etude (tête)
30. M^{lle} Th. F.
31. M^{lle} R. F.
32. La Famille
- 33-34. Projets de décoration d'une Eglise
(appartiennent à la mairie de Volo.)

VASSILIOU SPIRO
RUE DES PROPYLÉES 28

35. Le Zappeion
36. Tourcovounia
37. Kaissariani
38. Carrières
39. La Ciotat
40. Après-midi
41. Le marché
- 42-43. Dessins
- 44-53. Dessins
- 54-55-56. Projet de décoration d'une Eglise
appartient à la mairie de Volo.
- 57-58. Cartons de tapis (appartiennent à
l'Office Hellénique de Tapis)

VITSORIS M.
RUE CNOSSOU 3

59. Le Sculpteur
60. Paysage
61. Paysage
62. Paysage
63. Nature morte
64. Portrait de M^{lle} E. V.
65. Dessin
66. Etude

YOLDASSIS D.
KARDITSA

67. Tempé
68. Paysage (Karditsa)
69. Tempé
70. Paysage (Karditsa)
71. Tête de Tzigane
72. Tempé (automne)
73. Paysage d'automne
74. Paysage d'automne

GOUNARO G
KOUPOUNIA

75. Etude
76. Un moulin à Skiathos
77. Oliviers
78. La jeune fille au piano

- 79. Jeune fille
- 80. Tête de jeune fille
- 81. Marine
- 82. Portrait de M^{lle} Rallidi
- 83. Portrait de M^r S. Mela
- 84-88. Dessins

THEODOROPOULOS ANGE

RUE PROPYLÉES 18

- 89. Paysage Monotype
- 90. » »
- 91. » »
- 92. Nature morte Monotype
- 93. » » bois de bout
- 94. » » » »
- 95. Paysage bois de fil
- 96. » bois de bout
- 97. » » »
- 98. Nu pointe sèche
- 99. Paysage pointe sèche
- 100. » Eau-forte

CALLIGAS PAUL

5 RUE NÉOPHYTOU DOUKA

- 101. Le port d'Hydra
- 102. La lecture
- 103. Une cour à Spetzae
- 104. Le port d'Hydra
- 105. Kaminia (Hydra)

KALMOUCHOS T.

- 106. Peinture

KANELIS O.

- 107. Le malade
- 108. Un homme
- 109. Jeune fille
- 110. Nature morte
- 111. Le bébé
- 112-117. Dessins

CONSTENT G.
13 E 14TH STREET N. Y. CITY

- 118. La famille, pointe sèche
- 119. Au pied de la Croix, pointe sèche
- 120. Eléonore » »
- 121. Eva » »
- 122. Florence » »
- 123. Tête » »
- 124. Fillette » »
- 125. Actrice » »

MITARACHI JEAN
RUE SPEUSIPPOU 57^A

- 126. Eglise (Monemvassia)
- 127. Un coin du port de Chio
- 128. Le radoub
- 129. Les Caïques
- 130. Femmes au puits (Megara)
- 131. Le battage (Megara)
- 132. Théra
- 133. Une rue à Santorin
- 134. Maisons à Santorin

XCÉRON I.
15 RUE CAUCHOIS PARIS

- 135. Peinture
- 136. Figure
- 137. Harmonie en rouge

GECONOMIDI PENELOPE (M^{LLE})
RUE SAPPHOUS 172 CALLITHEA

- 138. Maternité
- 139. Portrait de M^{me} M. T.
- 140. La route (Karpenissi)
- 141. Paysage (Kymé)
- 142. Fillette
- 143. Fillette

PANGALOS COSTA

- 144. Paysage
- 145. Paysage
- 146. Paysage
- 147. Paysage
- 148. Etude

PAPADIMITRIOU EUTH.

PLACE DU STADE

- 149. Daphni (Mont-Athos)
- 150. Monastère de Vatopædion (Mont-Athos)
- 151. Paysage
- 152. Le Port
- 153. Le Port
- 154. Le Port
- 155. Projet d'illustration
- 156. Projet d'illustration
- 157-158. Dessins.

STÉPHANOPOULO DÉMÈTRE

4 RUE CLÉOMÉNOUS, ATHÈNES

7 RUE DAGUERRE, PARIS

- 159. La Plage
- 160. La Montagne
- 161. Le Nil
- 162. Désert
- 163. Siphnos
- 164. Siphnos
- 165. Aquarelle
- 166. Dessin

TRIANDAPHYLLIDIS TH.

RUE POSEIDONOS 62, VIEUX PHALÈRE

- 167. Baigneuses
- 168. Carnaval

PHOTIADES V.

4 SQUARE DU TROCADÉRO PARIS

- 169. Etude pour une annonciation

HADJIKYRIACO GHICA

23 RUE DU LAOS PARIS (XV^e)

- 170. Horizon.
- 171. La lampe juive
- 172. Femme au soleil
- 173. Les trois grappes

SCULPTURE

PAPACHRISTOPOULO COSTA

5 RUE DE SMYRNE

- 174. Esquisse
- 175. Esquisse
- 176. Tête (esquisse)
- 177. Tête (negresse)
- 178. Tête d'éphèbe
- 179. Buste
- 180. Buste de M^r V. Visek.
- 181. Nu (negresse)
- 182. Nu sans tête
- 183. Nu
- 184. Carmen
- 185. Ephèbe (fragment)
- 186. Nature morte
- 187. Nature morte
- 188. Dessin
- 189. Dessin

RAFTOPOULOU BELLA (M^{lle})

RUE ASCLÉPIOU 98^A

- 190. Ma Sœur (tête)
- 191. M^{lle} M. H. (tête)
- 192. Baigneuses gravure sur bois de fil
- 193. De la fenêtre » » » - »
- 194. Figure décorative » » » »
- 195. Figure décorative » » » »

SOCHOS A.

Professeur à l'Ecole Polytechnique
Sociétaire du Salon d'Automne

- 196. Stèle, bois
- 197. Stèle, »
- 198. Tête de jeune fille, bois
- 199. Nu, bois
- 200. Nu, »
- 201. Maternité, amour, bois
- 202. Tête de jeune fille, »
- 203. Prière, plâtre
- 204. Fontaine, »
- 205. Jeune fille, pierre
- 206. Monument des morts à Pirot (Yougo-slavie), fragment

TOMBROS MICHEL

RUE STOURNARA 39

207. Fragment du monument du poète
Rupert Brook à Skyros
208. Le Soldat (Monument des Morts à
Tégée)
209. Baigneuse
210. Bas relief (Usines de M^r Papastratos
au Pirée)
211. Bas relief (Usines de M^r Papastratos
au Pirée)
212. Torse, marbre patiné
213. Tête de jeune fille, marbre (taille directe)
214. Les deux amies
215. Femme en détresse, bronze
216. Maquette du monument Brook
217. Ouvriers du Pirée
218. Equilibre en pyramide
219. Tête, bronze de M^r Galanos
220. Maquette pour la statue de Capo-
distria pour la ville de Nauplie
221. Buste pour le monument funéraire de
G. Gratsos.
222. Dessin
223. Dessins.

ART DÉCORATIF

PLATON ARGYRIADIS

10 AVENUE DE LA PORTE DE MENILMONTANT, PARIS

Premier Grand Prix de Sèvres (1910).

Verreries originales et pièces uniques en pâte d'émail
et émaux translucides cloisonnés-or grand feu
(Vases, plats, coupes, flacons).

224. Les roses
225. Valse Schubert
226. Bilitis
227. Le repos du faune
228. La danseuse à la rose
229. La danse du faune
230. Amour I
231. Amour II
232. Les éléphants
233. Le village

PAPADIMITRIOU EUTH.

PLACE DU STADE

- 149. Daphni (Mont-Athos)
- 150. Monastère de Vatopædion (Mont-Athos)
- 151. Paysage
- 152. Le Port
- 153. Le Port
- 154. Le Port
- 155. Projet d'illustration
- 156. Projet d'illustration
- 157-158. Dessins.

STÉPHANOPOULO DÉMÈTRE

4 RUE CLÉOMÉNOUS, ATHÈNES

7 RUE DAGUERRE, PARIS

- 159. La Plage
- 160. La Montagne
- 161. Le Nil
- 162. Désert
- 163. Siphnos
- 164. Siphnos
- 165. Aquarelle
- 166. Dessin

TRIANDAPHYLLIDIS TH.

RUE POSEIDONOS 62, VIEUX PHALÈRE

- 167. Baigneuses
- 168. Carnaval

PHOTIADES V.

4 SQUARE DU TROCADÉRO PARIS

- 169. Etude pour une annonciation

HADJIKYRIACO GHIKA

23 RUE DU LAOS PARIS (XV^e)

- 170. Horizon.
- 171. La lampe juive
- 172. Femme au soleil
- 173. Les trois grappes