

ΔΕΣΧΗ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ

ΙΔΡΥΜΑ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΝ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ

ΙΦΙΓΕΝΕΙΑΣ & ΕΣΠΕΡΙΩΝ

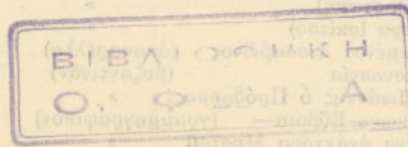
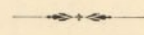
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 9216

Π. Ζωγράφος

13.000	*	(αίθρο)	4
000.2	*	(αίθρο)	5
2.000	*		6
2.300	*		7
2.000	*		8
2.000	*		9
2.000	*		10
2.000	*		11
2.000	*		12
1.500	*		13

Α' ΕΚΘΕΣΙΣ

Καλλιθεατων Ζωγραφων



15 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1934-15 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1935



ΩΡΑΙ ΕΠΙΣΚΕΨΕΩΣ 10-1 & 4-6

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΑ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΡΓΩΝ

'Απ. Γκραϊκος

1 Λιμήν Σερίφου (έλαιογραφία)	Δραχ. 1.500
2 Μονή Καλό Λειβάδι	> 1.500
3 Καβούρι	> 1.000

Π. Ζωγράφος

4 Μυστράς (έλαιογραφία)	> 12.000
5 Κόρη υπό πεύκον—(Γλυφάδα)	> 2.000
6 Κατόπι βροχής	> 2.000
7 'Αποψις Μυστρά	> 2.500
8 Καλαμάκι (ώρα πρωινή)	> 2.000
9 Ταύγετος χιονισμένος	> 2.500
10 'Ηλιοβασιλέμμα	> 2.000
11 'Απ' το πάρκο της Ν. 'Υόρκης	> 2.000
12 Λιμνοθάλασσα	> 2.000
13 Μετέωρα (Μονή Ρουσανίου)	> 1.500
14 Κυθώνια (nature morte)	> 3.500
15 Τελεινταίος βοσχος στο Καβούρι (άκουαρέλλα)	> 2.000
16 'Αττικό ήλιοβασιλέμμα (Βούλα)	> 750
17 Μύτικας	> 750
18 Φθινόπωρο	> 750
19 Σαρωνικός	> 750
20 Τοπίον (Βοστώνη)	> 1.000
21 'Η Πανδώρα (οκίτσο)	> 1.000
22 Είσοδος λιμένος Λισσαβώνος (άκουαρέλλα)	> 750
23 'Η αγία κοινωνία (βυζαντινόν)	> 2.000
24 'Ο άγιος 'Ιωάννης ο Πρόδρομος	> 1.500
25 Μονή Λεύκων—Εύβοια— (γραμμογραφικόν)	> 500
26 'Ερειπωμένα ανάκτορα Μυστρά	> 500
27 Ψαρόβαρκες στο Μύτικα	> 500

Σοφία Λασκαρίδου

28 'Αδριατικόν πέλαγος (έλαιογραφία)	
29 Στο μπάρ	>
30 'Ανεμόμυλος στη Μύκονο	>

Στ. Ξενοπούλος

31 Χανιά Κρήτης (άκουαρέλλα)	Δραχ. 1.500
32	> 1.500
33 Ponte Vecchio—Φλωρεντία	> 2.000

Ειρήνη Ξενοπούλου

34 'Εληές (έλαιογραφία)	Δραχ. 15.000
35 'Η 'Ακρόπολις	> 1.500
36 'Απ' την 'Αμοργό	> 1.000

Γ. Οικονομίδης

37 Δάσος από 'Οξιές (άκουαρέλλα)	> 1.500
38 'Οσιος Λουκάς	> 1.000
39 'Εκκλησιά του Χωριού	> 1.000
40 Λειβαδιά—το γιοφύρι (ξύλογραφία)	> 400
41 > —το κάστρο	> 400
42 Το ρολόι	> 400
43 'Ισπανικό κάστρο	> 400
44 'Ιλλουστρασιόν στις «Νησιώτικες ιστορίες» του 'Εφταλιώτη	> 250
45 'Ιλλουστρασιόν στο «Θείο τραγί» του Σκαρίμπα	> 250

Π. Οικονομίδη

46 'Η κυρία με τόν παπαγάλλο (έλαιογραφία)	> 3.000
47 Λυκαβητός	> 3.000
48 'Αγία Σοφία (Κωνηπολις)	> 2.000
49 'Αγία Ειρήνη	> 2.000
50 'Απ' την παλιά Καλλιθέα	> 1.000

Κ. Ρωμανίδης

51 Θαλασσογραφία	> 4.000
52 Φουσκοθαλασσιά	> 3.000
53 Μπογιάτι	> 4.000
54 Ραφίνα	> 3.000
55 Αίγινα ('Αγιος Νικόλαος)	> 1.500
56 Πέραμα Μεγάρων	> 4.000
57 Βούλα	> 6.000

'Οδ. Φωκάς

58 Νερόμυλος (έλαιογραφία)	> 25.000
59 Τριχωνίς	> 20.000
60 Τοπίον	> 8.000
61 Γύφο από την 'Ακρόπολι	> 15.000
62 Το 'Αστεροσκοπείο	> 10.000
63 Χρυσάνθεμα (παστέλ)	> 12.000
64 Καρπουζάκι	> 8.000
65 Κακτοειδή	> 9.000

Σ. Φραγκουλίδης

66	Πορτραίτο Ψαρᾶ	(έλαιογραφία)	Δραχ.	4.000
67	> μικροῦ βοσκῶ	>	>	4.000
68	Εὐκάλυπτοι στῆ Λευκωσία	>	>	4.000
69	Πρωϊνὸ (Λυκαβητῶς)	>	>	4.000
70	Πορτραίτο τοῦ φιλολόγου Κ. Μ.	>	>	

Ἄλ. Χριστοφῆς

71	Ἡ ταβέρνα τῶν Ναυτικῶν	(έλαιογραφία)	>	40.000
72	Στὸ λιμάνι τῆς Κύμης	>	>	2.500
73	Μοναστηριακὴ στοὰ	>	>	2.500
74	Τὸ ἐρημοκκλήσι ἁγ. Ἰωάννης	>	>	3.000
76	Στὸ Χωριό	>	>	3.000
76	Σκυριανὸς δρόμος	>	>	5.000
77	Τὸ γράμμα	>	>	6.000
78	Ἐπ' αὐτοφόρφ	>	>	6.000
79	Στὸ νερόμυλο	>	>	10.000
80	Τὸ ἐργαστήρι	>	>	1.500
81	Πρὸς ἐπισκευὴν	>	>	2.500
82	Χωριατόσπιτα	>	>	3.000
83	Πλατάνια	>	>	750
84	Τὰ σταφύλια	(κραγιόνι)	>	1.000

† Κ. Μαλέας

85	Ναύπλιον	(έλαιογραφία)	>	3.000
86	Ἀρχαία Αἰγύπτου	>	>	3.500
87	Μονεμβασία	>	>	3.500
88	Σπίτια Λιβάνου	>	>	4.000
89	Αἴγυπτος (Νεῖλος)	>	>	10.000
90	Καίτια Νεῖλου	>	>	3.000

† Β. Μαγιάσης

91	Θάλασσα (σπουδῆ)	(έλαιογραφία)	>	4.000
92	Σορόκος	>	>	4.000
93	Νίσυρος	>	>	1.500
94	Λέρος	>	>	2.000