

αντιθετα στο φως



ΤΖΟΥΔΙΑ ΑΝΔΡΕΙΑΔΟΥ — ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπουδές ζωγραφικής στη Σχολή Κώστα Ήλιάδη από το 1956 ως το 1959, στο Παρίσι στη Σχολή του André Lhôte και στην Ecole des Beaux-Arts από το 1959 ως το 1960. Έχει πάρει μέρος στις ΣΤ., Ζ., Η. και Θ. Πανελλήνιες εκθέσεις, στις Α. και Β. Πανελλαδικές Νέων και στην αντίστοιχη της Έλληνο-Αμερικανικής Ένωσης, Επίσης στην Biennale Νέων στο Παρίσι το 1963 και στην Στουτγάρδη, Παρίσι και Αθήνα με τη Διεθνή Γυναικεία Μορφωτική Όμοσπονδία.

Née à Athènes. Etudes de peinture à l'Ecole de Costas Iliades de 1956-1959, de même à Paris à l'Ecole d'André Lhôte et à l'Ecole des Beaux-Arts en 1959-1960. Elle a pris part aux Expositions Panhelleniques VI^e, VII^e, VIII^e et IX^e, ainsi qu'aux Expositions Panhelladiques des Jeunes I^e et II^e et à celle de l'Union Greco-Américaine. A l'étranger, elle a participé à la Biennale des Jeunes à Paris en 1963 et à celle du Club International Féminin à Stuttgart, Paris et Athènes.

Κ ό λ λ ε ς

- 1) Γυναίκα στά πορτοκαλιά
- 2) Γυναίκα στά ρόζ
- 3) Γυναίκα στά πράσινα
- 4) Γυναίκα στά μώβ
- 6) Γυναίκα έγκυος
- 6) Στρατιώτης Α.΄
- 7) Στρατιώτης Β.΄

- 8) Φωτογραφία γάμου
- 9) Άγκάθια
- 10) Τραπέζι στρογγυλό
- 11) Τραπέζι με καρρώ τραπεζομάντηλο
- 12) Τραπέζι με καρέκλα
- 13) Πολυθρόνα
- 14) Παλιά καρέκλα Α.΄
- 15) Παλιά καρέκλα Β.΄

- 16) Παλιά καρέκλα Γ.΄
- 17) Καρέκλα με ψηλή ράχη
- 18) Καρέκλα στο μπαλκόνι

- 19) Μπαλκονόπορτα
- 20) ΄Εξώπορτα Α.΄
- 21) ΄Εξώπορτα Β.΄
- 22) Καγκελόπορτα

- 23) ΄Εκκρεμές Ι
- 24) ΄Εκκρεμές ΙΙ
- 25) ΄Εκκρεμές ΙΙΙ
- 26) ΄Εκκρεμές ΙV

- Μ ε λ ά ν ι α
- 27-50) Σχέδια

Colles

- 1) Femme en orange
- 2) Femme en rose
- 3) Femme en vert
- 4) Femme en lilas
- 5) Femme enceinte
- 6) Soldat A.
- 7) Soldat B.

- 8) Photo de mariage
- 9) Chardons
- 10) Table ronde
- 11) Table avec nappe à carreaux
- 12) Table avec chaise
- 13) Fauteuil
- 14) Vieille chaise A.
- 15) Vieille chaise B.

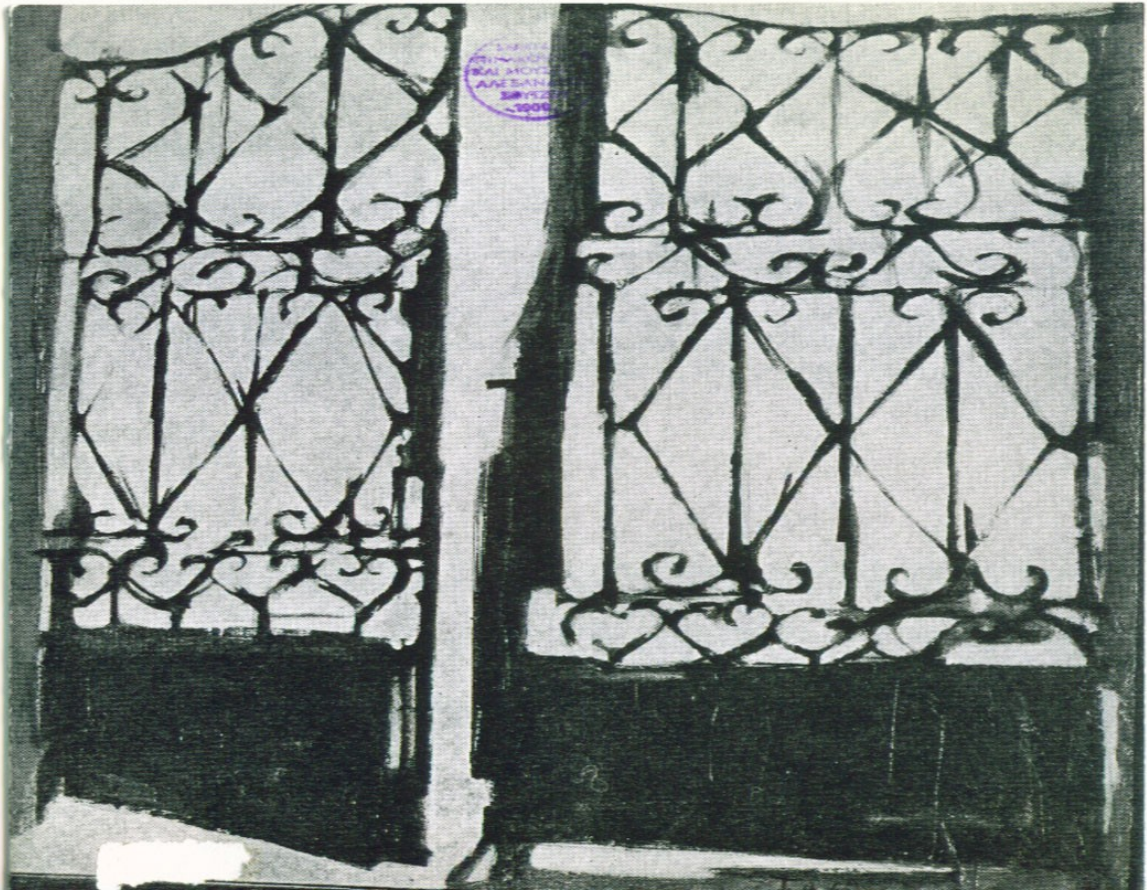
- 16) Vieille chaise C.
- 17) Chaise au dossier élevé
- 18) Chaise au balcon

- 19) Porte-fenêtre
- 20) Porte d'entrée A.
- 21) Porte d'entrée B.
- 22) Grille

- 23) Pendule I
- 24) Pendule II
- 25) Pendule III
- 26) Pendule IV

Encres

27-50) Dessins



ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΑΠΟ 1 ΜΕΧΡΙ 20 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1968



«ASTOR» GALLERY Δ/ΝΣΗ : ΜΙΚΑ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗ ΤΗΣ ΣΕΡΒΙΑΣ 16 — ΤΗΛ. 224.971

ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

ΤΖΟΥΛΙΑ ΑΝΔΡΕΙΑΔΟΥ - ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ

Κόλλες

1. Γυναϊκά στά πορτοκαλιά	δρχ.	12.000
2. Γυναϊκά στά ρόζ	"	7.000
3. Γυναϊκά στά πράσινα	"	3.000
4. Γυναϊκά στά μάβ	"	3.000
5. Γυναϊκά έγκυος	"	3.500
6. Στρατιώτης Α΄	"	12.000
7. Στρατιώτης Β΄	"	5.500
8. Φωτογραφία γάμου	"	4.000
9. Ηγάθια	"	3.000
10. Τραπέζι στρογγυλό	"	3.000
11. Τραπέζι με καρρώ τραπεζομάντηλο	"	3.000
12. Τραπέζι με καρέκλα	"	4.000
13. Πολυθρόνα	"	άνήκει
14. Παλαιά καρέκλα Α΄	"	5.500
15. Παλαιά καρέκλα Β΄	"	2.500
16. Παλαιά καρέκλα Γ΄	"	2.500
17. Καρέκλα με ψηλή ράχη	"	2.500
18. Καρέκλα στό μπαλκόνι	"	4.500
19. Μπαλκονόπορτα	"	4.000
20. Ξεώπορτα Α΄	"	2.500
21. Ξεώπορτα Β΄	"	2.500
22. Καγκελόπορτα	"	4.000
23. Έκκρεμές I	"	5.500
24. Έκκρεμές II	"	3.500
25. Έκκρεμές III	"	3.000
26. Έκκρεμές IV	"	2.500
Με λάβια:		
27-34 σχέδια	"	1.200
35-50 σχέδια	"	900