

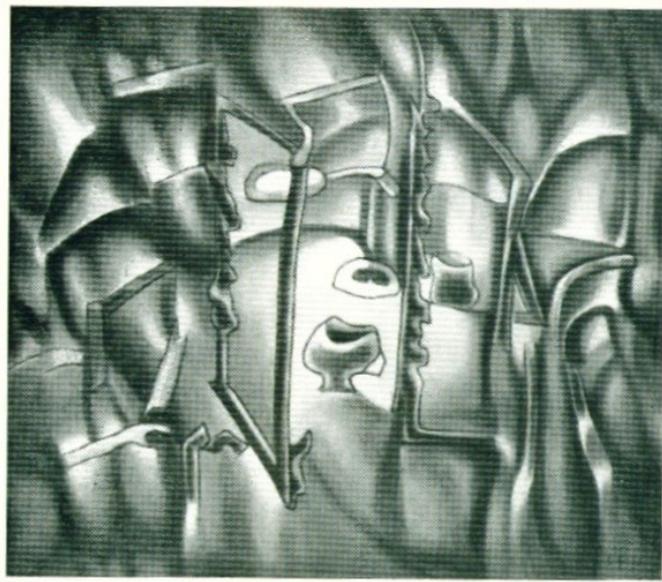
ΑΚΤΥΠΗ ΣΟΥΖΗ

Μοντερνα Ζωγραφική

Θὰ λάθισται τέρας εύχαριστησιν
ἰὰρ παρευρεδῆτε εἰς τὰ ἐγκαίνια τῆς
ἴκδιοισις ἵρυσθε μου, τὴν Παρασκευὴν
20 Ιανουαρίου καὶ ὥραν 7 + 9 μ.μ.

"FLYZEES., T+





NOTICE BIOGRAPHIQUE

Ancienne élève de l' Ecole des Beaux Arts d'Athènes, ayant Comme professeurs Maitre BISKINI et Maitre GEORGIADES.

Etablie à Paris depuis 1958. Ainsi nous la trouvons souvent à de nombreux salons tant en France qu'à l'Etranger.

Elle a reçu plusieurs distinctions et Prix ainsi que la distinction au «Grand Prix International Signatures» l'année 1966. e.c.t.

La Critique elle s'est exprimée vivement pour son œuvre tandis que le critique d'art MARC CORBIE du journal «Sud - Ouest» le juillet 1965 écrit :

«Tou à coté, nous trouvons Actyp i Suzy (Paris) dont les œuvres sont d'une facture absolument original et savamment rendues dans des tons harmonieusement distribués».

Malgré qu'elle visite souvent sont pays natale, cette exposition lui donnera l'occasion d'établir un contact direct avec les amis de l'art pictural.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Παλαιά μαθήτρια της Σχολής Καλών Τεχνῶν, μὲ καθηγητάς τὸν Μπισκίνη καὶ Γεωργιάδη.

Έγκατεστάθη εἰς τὸ Παρίσι ἀπό τὸ ἔτος 1958.

Τὴν συναντοῦμε ἐτοι τακτικά σὲ διάφορα «Συλλόγων» τόσο στὴν Γαλλία δσο καὶ στὸ Εξωτερικό. Κατὰ καιρούς ἔλαβε διάφορες διακρίσεις καὶ βραβεῖα, ὅπως ἡ διάκρισις στὸ «Μεγάλο Διεθνές Βραβεῖο Signatures» τὸ 1966 κ. ἦ.

Ἡ κριτικὴ ἔχει ἀσχοληθεῖ ζωηρά μὲ τὸ ἔργο της. 'Ο δὲ κριτικὸς τῆς τέχνης MARC CORBIE εἰς τὴν ἑσημερίδα «ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΗ» τῆς Γαλλίας τὸν Ἰούλιο τοῦ 1965 γράφει :

«Πιὸ ἐκεὶ βρίσκουμε τὴν Σ. ΑΚΤΥΠΗ (Παρίσι) ὅπου μὲ μιά ἐντελῶς πρωτότυπη ἐκτέλεση, μᾶς παρουσιάζει ἔργα ἀποδομένα μὲ μεγάλη σοφία καὶ μὲ χρωματικοὺς τόνους πιστὰ κατανεμομένους».

Παρ' δὸς ποὺ δὲν παραλείπει νὰ ἐπισκέπτεται καὶ τὴν πατρίδα της Ἑλλάδα, ἡ ἐκθεσίς αὐτῇ θὰ τῆς δώσῃ τὴν εὑκαιρία νὰ γνωριστῇ πιὸ ἄμεσα μὲ τὸ φιλότεχνο κοινό τῆς Ἀθήνας καθὼς καὶ τὸν καλλιτεχνικὸ κόσμο.



"Εκδεικε Μοντέρνας Ζωγραφικής

ΣΟΥΖΗΣ ΑΚΤΟΠΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ "ELYZEEΣ, Γ+

ΗΡΙΔΑΝΟΥ & ΣΙΣΙΝΗ 23 - ΜΕΤΑΖΥ ΓΛΙΣΩΝ ΚΑΙ ΧΙΑΤΟΝ

IRIDANOU ET SISSINI 23 - ENTRE GLASSIA ET HILTON

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΘΕΣΕΩΣ :

20 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ - 10 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1967

10 - 1.30 Μ.Μ. — 6 - 8.30 Μ.Μ.