

ΟΥΡΑΝΙΑ ΔΗΜΟΥΛΑ
ΨΥΡΡΟΠΟΥΛΟΥ

Ουρανία Δημουλά-Ψυρροπούλου

Γεννήθηκε τό 1910 στή Σάμο Κεφαλληνίας. Σπούδασε δασκάλα στό διδασκαλείο Ἰωαννίνων ὅπου καί ἔδειξε τά πρώτα δείγμα τῆς ζωγραφικῆς τῆς ικανότητας.

Δίδαξε σέ χωριό τῆς Θεσσαλίας γιά λίγο χρονικό διάστημα γιατί ἡ ἀρθρίτιδα τήν καθήλωσε καί τῆς περιώρισε τίς φυσικές κινήσεις τῶν ἄκρων τῆς σέ πολύ νεαρή ἡλικία. Κεντάει καί ζωγραφίζει ὑφάσματα.

Ἀσχολεῖται μέ τό διάβασμα καί πλουτίζει τίς γνώσεις τῆς γύρω ἀπό πολλά θέματα.

Στή Θεσσαλία ἔζησε ὡς τό 1943. Ἐκτοτε ζεῖ στήν Ἀθήνα.

Μέ τή ζωγραφική ἀσχολήθηκε συστηματικά ἀπό τό 1965.

Ἐλαβε μέρος σέ ὁμαδικές ἐκθέσεις.

Στήν Πανελλήνια τοῦ 1973.

Τήν πρώτη ἀτομική τῆς τήν κάνει στό «Θόλο» 1976.

Ἐλαβε μέρος στήν ἐκθεση τοῦ Ντόρτμουντ τό 1978 «Ἕλληνες ναῖφ ζωγράφοι».

Ἡ νοσταλγία τοῦ ἀνοιχτοῦ ὁρίζοντα εἶναι τό στοιχεῖο πού χαρακτηρίζει τό ζωγραφικό ἔργο τῆς Ουρανίας Δημουλά - Ψυρροπούλου. Ἐδῶ καί πολλές δεκαετίες, νεαρή ἀκόμα γυναίκα, ὑποχρεώθηκε νά στερηθεῖ τή χαρά τῆς ἐλεύθερης κίνησης μέσα στό ὑπαίθρο. Μά, ἂν δέ μπόρεσε νά πάει ἐκεῖνη πρὸς τόν ἀνοιχτόν ὁρίζοντα, ἔφερε ἐκεῖνο στόν κλειστό τῆς χῶρο. Ἡ ζωγραφική τῆς κράτησε τό πρῶτο ἐκθαμβο ἀντίκρουσμα τῆς φύσης ἀπό μιά νέα εὐαίσθητη γυναίκα πού δέν τῆς δόθηκε ἡ χάρη νά τήν ξαναζήσει μέ τίς ἐμπειρίες τῆς ὠριμότητας. Οἱ νεανικές αὐτές εἰκόνες ζυμώθηκαν μέσα τῆς κατὰ τίς μακριές ὥρες τῆς ἀκίνησις, πλουτίστηκαν μ' ἓνα λεπτό αἶσθημα εὐγενικιάς μελαγχολίας κι ἀπλώθηκαν στίς ἐπιφάνειες τῶν πινάκων τῆς. Ἡ μνήμη τῆς βοηθήθηκε ἀπό τά σύγχρονα τεχνικά μέσα ἀποτύπωσης. Δέν ἔχει σημασία ἂν οὔτε ὅλα τά τόπια ἀνάγονται σέ παραστάσεις θαμένες στά κατάβαθα τῆς μνήμης τῆς, οὔτε ἂν ἡ σημερινή εἰκόνα τῶν τοπίων ἔχει σημαντικά ἀλλάξει ἀπό τότε πού τά περιδιάβαζε ἡ νεαρή σπουδάστρια τοῦ Διδασκαλείου Ἰωαννίνων. Ὁ οὐρανός, ἡ θάλασσα, ἡ λίμνη, τό δέντρο, ὁ βράχος, τό σπιτί, ἡ ἐκκλησιά μπορεῖ ν' ἀλλάξουν ἀπό τόπο σέ τόπο στό σχῆμα καί στίς μεταξύ τους σχέσεις, παραμένουν ὅμως πάντα στοιχεῖα τοῦ τοπίου, τοῦ ἀνοιχτοῦ ὁρίζοντα. Θάλεγε κανένας πῶς, καθὼς ἔτσι παίρνουν

Dear Judie,

The opening is on Tuesday, June
the 12th at 7.30 pm. I hope that
you will be able to come - or see
the exhibition some time.

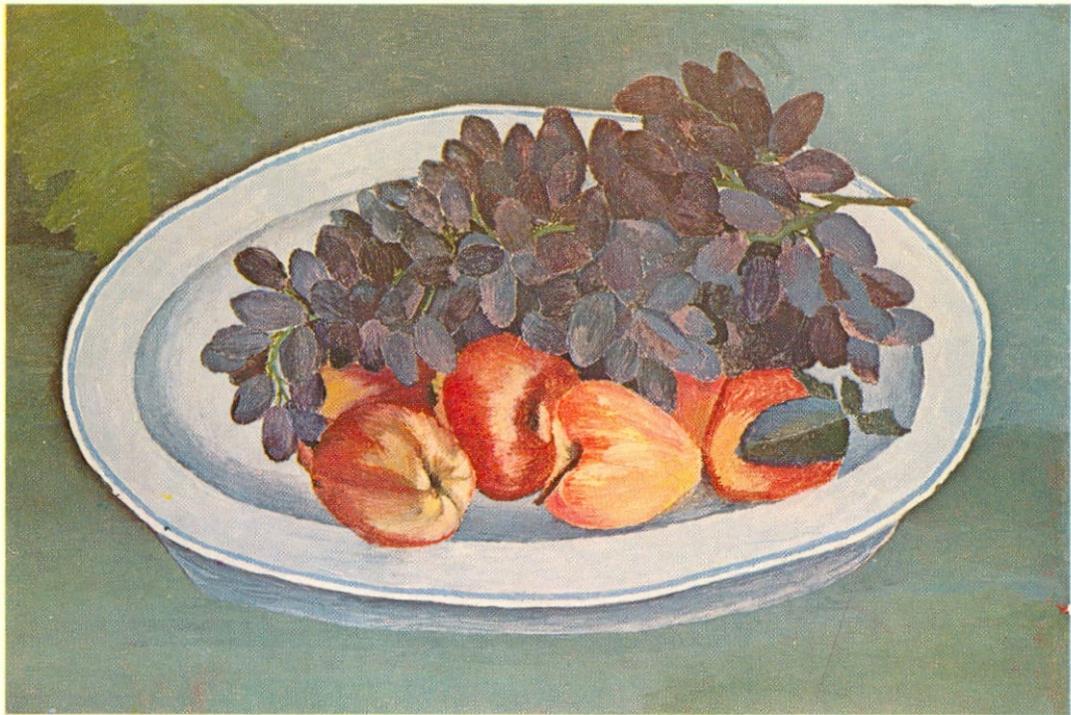
Angela.



τό χαρακτήρα συμβόλων, θά ήταν για τή ζωγράφο αδιάφορη ή ιδιαίτερη φυσιογνωμία τους. Συμβαίνει ακριδώς τό αντίθετο. Μέ ιδιαίτερη επιμέλεια επιμένει στή χαρακτηριστική λεπτομέρεια, στά στοιχεία ταυτότητας του κάθε τοπίου. Ἡ νοσταλγική μνήμη πού ξεκινάει από τά παιδικά χρόνια δέν γενικεύει, έντοπίζεται στή λεπτομέρεια. Ἐς προσπαθήσουμε νά θυμηθοῦμε τή γειτονιά τῶν παιδικῶν μας χρόνων. Μπορεῖ νά μᾶς διαφεύγει ἡ ρυμοτομία καί τό πολεοδομικό της ὕψος, θυμούμαστε ὅμως τίς λεπτομέρειες ἀπό τά κάγκελα κάποιου μπαλκονιοῦ, τή διακόσμηση μιᾶς πρόσοψης σπιτιοῦ, τό σχῆμα ἀπό ἓνα κηπάκι τῆς πλατείας.

Ἡ Οὐρανία Δημουλά-Ψυρροπούλου δέ ζωγραφίζει για νά γεμίσει τίς ὥρες της, ἀλλά για νά ἀδειάσει ἀπό τό φόρτο τῆς ψυχῆς της. Θέλω νά πῶ ὅτι ἡ ζωγραφική της δέν εἶναι προϊόν περισσευάμενου χρόνου, πού πρέπει κάπως νά ἀναλωθεῖ, ἀλλά καρπός ζωτικῆς ἀνάγκης για ἔκφραση. Δέν ἀνήκει στούς σύγχρονους «ζωγράφους τῆς Κυριακῆς» ἀλλά συνεχίζει τή γενιά τῶν παλιῶν τοιχογράφων πού ἄπλωναν μέσα στά ἀρχοντικά τίς μακρινές «πολιτείες του θρόλου».

ΚΙΤΣΟΣ Α. ΜΑΚΡΗΣ



Ἑλληνες Naifs Ζωγράφοι

12-26 Ἰουνίου 1979

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΩΡΑ
ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ 7, ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ. 3230698

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ "ΩΡΑ"

Έκθεση ζωγραφικής της ΟΥΡΑΝΙΑΣ ΔΗΜΟΥΛΑ - ΨΥΡΡΟΠΟΥΛΟΥ

12 - 26 Ιουνίου 1979

1.	Λουλούδια	Δρχ.	8.000
2.	Λουλούδια	"	8.000
3.	Λουλούδια	"	8.000
4.	Ύδρα	"	Άνήμει
5.	Λουλούδια	"	7.000
6.	Λουλούδια	"	10.000
7.	Πέραμα Κέρκυρας	"	10.000
8.	Ύδρα	"	18.000
9.	Γύθια	"	20.000
10.	Αΐδηψος	"	10.000
11.	Καραβόμυλος Κεφαλονιάς	"	18.000
12.	Τοπώ από τον Αίνο	"	15.000
13.	Σπίτια από τη Νάξο	"	15.000
14.	Κεφαλονιά	"	15.000
15.	Πάρος	"	20.000
16.	Άνδρος	"	18.000
17.	Λουλούδια	"	10.000
18.	Μονή στη Ζάκυνθο	"	18.000
19.	Κεφαλονιά (σκάλα)	"	15.000
20.	Ή βεράντα μου	"	18.000
21.	Βάρκες στη λίμνη Ίωαννίνων	"	9.000
22.	Βάρκες στη λίμνη Ίωαννίνων	"	9.000
23.	Κέρκυρα	"	15.000
24.	Πέραμα Κέρκυρα	"	20.000
25.	Θάσος	"	18.000
26.	Ίος	"	18.000
27.	Σπίτια στο νησί Ίωαννίνων	"	9.000
28.	Κρήτη - Άγία Γαλήνη	"	20.000
29.	Λουλούδια	"	8.000
30.	Λουλούδια	"	9.000
31.	Άπό τό κανόνι Κέρκυρα	"	12.000
32.	Φρούριο Κεφαλονιάς	"	20.000
33.	Παξός	"	20.000
34.	Λουλούδια	"	15.000
35.	Μάνη	"	20.000
36.	Λουλούδια	"	10.000
37.	Φρούτα	"	15.000
38.	Λουλούδια	"	18.000
39.	Άγιάθια άνθισμένα	"	16.000
40.	Έκκλησία	"	20.000
41.	Λουλούδια	"	10.000
42.	Άγιάθια άνθισμένα	"	12.000
43.	Λουλούδια	"	8.000
44.	Λουλούδια	"	10.000
45.	Λουλούδια	"	10.000
46.	Πορτογάλια	"	10.000
47.	Λουλούδια - φρούτα	"	15.000
48.	Κυδώνια	"	9.000
49.	Ρόδια	"	6.000
50.	Σταφύλια καί μήλα	"	18.000
51.	Ρόδια	"	6.000
52.	Λουλούδια	"	10.000
53.	Λουλούδια	"	10.000
54.	Λουλούδια	"	10.000
55.	Λουλούδια	"	10.000