

(13)

ΓΚΑΛΕΡΙ
ΤΕΧΝΗΣ
ΝΙΚΗΣ 2
ΑΘΗΝΑΙ
ΟΜΑΔΙΚΗ
ΕΚΘΕΣΗ
ΔΕΚΕΜ.1961
ΙΑΝΥΑΡ.1962

707.4
GR
1961
DMA

Ζ Ω Γ Ρ Α Φ Ι Κ Η

ΑΛΑΦΟΥΖΟΥ ΖΩΗ

Έχει σπουδάσει κοντά στον Σαραφινάο και φοιτά στο προκαταρκτικό της Α.Σ.Τ.Κ. έκθέτει για πρώτη φορά.

- | | |
|----------------------|---------|
| 1. Φιγούρες | Τέμπερα |
| 2. Περίπατος | » |
| 3. Μελαγχολική ώρα | » |
| 4. Σύθεση με καρέκλα | Λάδι |

ΒΑΡΝΑΛΗΣ ΙΩΑΚΕΙΜ

Έχει λάβει μέρος εις Πανελληνίους εκθέσεις, εις ομάδικές της Γκαλερι Τέχνης κ. λ. π.

- | | |
|--------------|------|
| 5. Ναύπλιο | Λάδι |
| 6. Ψαροκάικα | » |
| 7. Τήνος | » |
| 8. Τοπείον | » |

ΔΑΛΚΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ

Πτυχ. της 'Αν. Σχ. Κ. Τεχνών έχει πάρει μέρος εις τας πανελληνίους εκθέσεις κλπ.

- | |
|---------|
| 9) No 1 |
| 10) » 2 |
| 11) » 3 |
| 12) » 4 |



ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Σκουδάζει στο έργαστήρι του Βλαχόπουλου και Σαραφianoῦ Πῆρε μέρος εἰς τὴν Πανελλαδικὴ Νέων τὸ 1961.

- | | |
|---------------|-----------|
| 13. Σύνθεση | μονοτυπία |
| 14. Μονοτυπία | » |
| 15. Σύνθεση | σινική |
| 16. Σύνθεση | » |
| 17. Σύνθεση | » |

ΗΓΟΥΜΕΝΑΚΗ ΕΛΕΝΗ

Σπούδασε στὴν Ἀνωτάτην Σχολὴν Καλῶν Τεχνῶν καὶ ἔχει λάβει μέρος στὴν ΕΚΘΕΣΗ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ τῆς Γκαλερί Τέχνης τὸ 1961.

- | | |
|------------------|------|
| 18. Πορτραῖτο | Λάδι |
| 19. Νεκρὰ φύσις | » |
| 20. Σπίτια | » |
| 21. Ἀπὸ τὴν Ἄρτα | » |
| 22. Σύνθεση | » |

ΚΑΡΑΤΖΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ

Πτυχιούχος τῆς Ἀνωτάτης Σχ. Καλ. Τεχνῶν ἔχει λάβει μέρος εἰς τὰς Πανελληνίους ἐκθέσεις καὶ εἰς ὁμαδικὰς τῆς Γκαλερί Τέχνης.

- | | |
|------------------|------|
| 23. Νατὺρ — μόρτ | Λάδι |
| 24. » | » |
| 25. » | » |
| 26. » | » |

ΛΕΚΟΣ ΗΛΙΑΣ

Αυτοδίδακτος : έχει λάβει μέρος εις την Διεθνή Έκθεσιν του Τορίνο τὸ 1961, επίσης εις ὀμαδικὰς τῆς Γκαλερί Τέχνης καὶ τοῦ Δήμου Πειραιῶς.

- 27. Τουρκολίμανο »
- 28. Τὸ Κάστρο τῆς Σκιάθου »
- 29. Ἀμφορεὺς »
- 30. Ἀθήναι »

ΜΑΚΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

Σπούδασε στὴν Ἀμερικὴ : Ἐκθέτει γιὰ πρώτη φορά.

- 31. Νέα Γουϊνέα Λάδι
- 32. Τοπείον »
- 33. Τοπείον »
- 34. Ἀπὸ τὴν Ζούγκλα Λάδι

ΝΤΕΡΙΣ Σ.

Εἶναι αὐτοδίδακτος καὶ ἐκθέτει γιὰ πρώτη φορά.

- 35. Ἀπὸ τοὺς μύθους Λάδι
- 36. Χωριατόσπιτα »
- 37. Βουβὴ Λίμνη »
- 38. Τοῦνελ »

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ

Εἶναι αὐτοδίδακτος. Ἔχει λάβει μέρος σὲ πολλές ὀμαδικὲς ἐκθέσεις στὴν Ἀθήνα.

- 39. Κνωσσὸς Λάδι
- 40. Ἀναμνήσεις « »
- 41. Μητρότης « »
- 42. Τὸ κορίτσι μὲ τὰ πράσινα μάτια

ΠΕΤΡΙΔΟΥ — ΤΕΡΖΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙΤΗ

Πτυχ. τῆς Ἀνωτάτης Σχολῆς Καλῶν Τεχνῶν καὶ ἔχει λάβει μέρος σὲ πολλές ὁμαδικὲς ἐκθέσεις.

- | | |
|-------------------|--------|
| 43. Στάχυα | Λάδι |
| 44. Κόκκινα φύλλα | Παστέλ |
| 45. Χειμῶνας | Λάδι |
| 46. Θαλασσινὸ | » |

ΣΟΥΓΙΟΥΛΤΖΗ ΜΑΡΙΑΝΘΟΥΔΑ

Εἶναι αὐτοδίδακτος : Ἔλαβε μέρος εἰς τὴν ΕΚΘΕΣΗ ΟΚΤΩ-ΒΡΙΟΥ τοῦ 1961 μὲ κριτικὴ ἐπιτροπὴ.

- | | |
|--------------------------|------|
| 47. Ἀνθισμένες μυγδαλιές | Λάδι |
| 48. Ἀνοιξη | |
| 49. Γυφτόπουλα | |
| 50. Φθινοπωρινὰ φύλλα | |

ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

Αὐτοδίδακτος ἔχει λάβει μέρος εἰς ὁμαδικὲς τῆς Γκαλερί Τέχνης κ.λ.π.

- | | |
|---------------|------|
| 51. Χορεύτρια | Λάδι |
| 52. Χορεύτρια | » |
| 53. Χορεύτρια | » |
| 54. Χορεύτρια | » |

ΦΙΛΟΥ ΦΑΝΗ

Σπούδασε στην ΧΕΝ με καθ. την Γιάννα Περσάκη και γυμνό στο Γ. Βακαλό. Έχει πάρει μέρος σε ομαδικές της Γκαλερί Τέχνης.

55. Βάζα και λουλούδια No 1 Λάδι

56. » » No 2 »

57. Νεκρά φύσις »

58. Πρόγευμα »

59. Νατύρ — μόντ »

64. Αίσιον για καυτικές χιμάς

65. Παλιό λιμάνι

66. Ο Ευαγγελιστής Λουκάς

Έχει σπουδάσει την Ευρωπαϊκή Τέχνη επί σειρά ετών. Πήρε μέρος σε δύο Παγκόσμιες Εκθέσεις.

66. Ο Ευαγγελιστής Λουκάς

ΔΕΜΗΤΡΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ

Καθηγητής σε Γενικές Σχολές, διευκρίνισε το «ΚΑΣΤΕΛΛΑ» στον Παρθενό Μάρτυρα και ανακάλυψε διακρίσεις του Πατριστασιαίου Η. Γεωργίου της Μαρίνης, όταν του άρεσε η επίδειξη και η κριτική μετάλλισα. Έλαβε μέρος στην Παγκόσμια έκθεση του Παρισιού το 1961.

67. Σπρωτικά Πάντα Μορφερί

68. Έκθεση για Νέους »

69. Γυναίκες του «Π. Αρσέν» »

70. Τσαρίτσα στην Γαλλία »

Γ Λ Υ Π Τ Ι Κ Ο Λ Η

ΤΖΑΝΕΤΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ

Πτυχιούχος τῆς Ἀνωτάτης Σχολῆς Καλῶν Τεχνῶν, ἔχει ἐκθέσει εἰς Πανελληνίους ἐκθέσεις καὶ σὲ ὁμαδικές.

60. Κατρακίλας

Πέτρα

61. Μπουστος

γῦψος

62. Ὁ Γιωργάκης

γῦψος

ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

51. Χαράτσια

52. Χαράτσια

53. Χαράτσια

54. Χαράτσια

Δ Ι Α Κ Ο Σ Μ Η Τ Ι Κ Η

ΓΙΑΛΟΥΡΗΣ ΝΙΚΟΣ

Είναι αὐτοδίδακτος. Ἔχει ὀργανώσει πέντε ὁμαδικές ἐκθέσεις στὴν Χίο, ἀτομικὴ στὴν Ἀθήνα τὸ 1960.

63. Ἀφίσα γιὰ ναυτικὲς γιορτὲς

64. Ἀφίσα γιὰ ναυτικὲς γιορτὲς

65. Παλὸ λιμάνι Χανίων

ΒΑΡΒΟΓΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ

Ἔχει σπουδάσει τὴν Βυζαντινὴ Τέχνη ἐπὶ σειρὰ ἐτῶν. Πῆρε μέρος εἰς τὰς Πανελληνίους ἐκθέσεις.

66. Ὁ Εὐαγγελιστὴς Λουκᾶς

ΛΕΜΠΕΣΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ

Καθηγητὴς σὲ Τεχνικὲς Σχολές, διευθύνει τὸ «ΚΑΣΤΕΛΛΑ» στὸν Πειραιᾶ, ἔλαβε κατ' ἐπανάληψιν διακρίσεις τοῦ Πανεπιστημίου Βυζαντινολογίας τῆς Μαδρίτης, ὅπου τοῦ ἀπενεμήθη δίπλωμα καὶ χρυσοῦν μετάλλιον. Ἔλαβε μέρος στὴν Πανελλήνιον τοῦ 1960 καὶ εἰς ὁμαδικὴν στὸν Πειραιᾶ τὸ 1961.

67. Ἐσωτερικὸ Μονῆς

Μαρκετερί

68. Ἐκκλησάκι Ἀττικῆς

»

69. Γυναῖκες τοῦ «Π. Ἄρνὸ»

»

70. Τουρίστες στὴν Πλάκα

»

ΛΕΜΠΕΣΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΣ

Σπουδαστής τῆς Ἀνωτάτης Σχολῆς Καλῶν Τεχνῶν. Ἐκθέτει
γιὰ πρώτη φορά.

71. Μαργαρίτες
72. Βιολέττες
73. Παναγία
74. Γεράνεια

ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΦΗ

Σπούδασε κοντὰ στοὺς ζωγράφους Β. Σεμερτζίδη — Ἡλ. Φέρτη
καὶ ἔλαβε μέρος εἰς τὴν Πανελλήνιον τοῦ 1960 καθὼς καὶ σὲ
ὁμαδικές τῆς Γκαλερί Τέχνης.

- | | |
|------------------------|------|
| 75. Ἀνοιξίς | Λάδι |
| 76. Θέρος | » |
| 77. Φθινόπωρο | » |
| 78. Χειμῶνας | » |
| 79. Πιάτο διακοσμητικὸ | |
| 80. » | » |
| 81. » | » |
| 82. » | » |

ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ



036000003555