

2090

ΕΚΘΕΣΙΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
✓ ΚΩΣΤΑ ΦΑΣΣΟΥ
ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΡΝΑΣΣΟΥ



ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 31.10—19.11.57



ΤΟΠΕΙΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ (ΣΩΠΟΤΟΥ)

1)	Δρχ.	4.000
2)	»	1.300
3)	»	1.500
4)	»	1.200
5)	»	1.200
6)	»	1.000
7)	»	1.500
8)	»	1.400
9)	»	1.400
10)	»	2.200
11)	»	1.700
12)	»	2.500
13)	»	1.700
14)	»	1.800
15)	»	1.400
16)	»	1.500
17)	»	1.800
18)	»	1.400
19)	»	1.300
20)	»	1.500
21)	»	1.800
22)	»	1.200
23)	»	1.200
24)	»	1.700

ΤΟΠΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

25)	Δρχ.	4.000
26)	»	1.200
27)	»	1.700
28)	»	1.700

29)	Δρχ.	1.500
30)	»	800
31)	»	1.200
32)	»	1.000
33)	»	1.500
34)	»	1.300
35)	»	1.300
36)	»	1.300
37)	»	1.500
38)	»	1.200
39)	»	2.200
40)	»	2.000
41)	»	1.800
42)	»	1.400
43)	»	1.800
44)	»	1.200
45)	»	1.800
46)	»	1.400
47)	»	1.300
48)	»	1.300
49)	»	1.400
50)	»	1.500
51)	»	2.200
52)	»	2.000

Α Ν Θ Η

53)	Δρχ.	3.000
54)	»	1.400
55)	»	700
56)	»	800
57)	»	800
58)	»	800

59)	Δρχ.	800
60)	»	700
61)	»	700
62)	»	800
63)	»	600
64)	»	600
65)	»	600
66)	»	800
67)	»	1.400
68)	»	1.200
69)	»	1.000
70)	»	1.300
71)	»	1.200
72)	»	1.200
73)	»	1.300
74)	»	1.300
75)	»	1.800
76)	»	1.400
77)	»	1.400

ΦΡΟΥΤΑ

78)	Δρχ.	800
79)	»	700
80)	»	1.500
81)	»	1.400
82)	»	1.800
83)	»	2.500
84)	»	1.500
85)	»	1.500

Ὁ Φάσος ἐπικοινωνεῖ στενά με
τὸ ὑπαίθρο ζητώντας ν' ἀποκαλύψῃ
τὰ μυστικά του, νὰ μελετήσῃ τὸν
χαρακτήρα του, νὰ συλλάβῃ τὸ θα-
βυτερό νόημά του. Ρωμαντικός καὶ
ἄρσιολάτρης καθὼς εἶναι, παθαίνει
γιὰ ἓνα ῥόδινο σούρουπο, γιὰ
μιὰ συστάδα δέντρων ποὺ χαϊδεύει ὁ
ἀνοιξιάτικος ἥλιος κάνοντάς τα νὰ
ρίχνουν λεπτές νταντέλλες ἴσκιων
στὸ χῶμα, γιὰ τὰ χρυσοκόκκινα φύλ-
λα τοῦ φθινοπώρου, ποὺ τραγούδησε
ὁ Περφύρας, γιὰ καθετὶ ποὺ γοη-
τεύει ἓνα φανατικὸ φυσιολάτρη. Μὲ
τὴν ἀσκημένη πιά ὄρασι καὶ τὴν ἐμ-
φυτὴ καλαισθησία του φιλοτεχνεῖ
τοπιογραφικὰς σελίδες ποὺ, ἂν δὲν
μᾶς φέρνουν κανένα ξάφνιασμα, κανένα
καινούργιο ρίγος, μᾶς ξεκουρά-
ζουν ὡστόσο καὶ μᾶς κάνουν νὰ νο-
σταλοῦμε τόπους γαλήνιους ποὺ
κάποτε ἐλίκνισαν τὰ ὄνειρά μας.

6/11/57 ΣΠ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ