

14
α

ΒΑΣΩ ΚΑΤΡΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ ΑΘΗΝΩΝ ΧΙΛΤΟΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 1967



ΒΑΣΩ ΚΑΤΡΑΚΗ

Γεννήθηκε στο Αιτωλικό Μεσολογγίου. Σπούδασε στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας, Ζωγραφική στο εργαστήριο του Παρθένη και Χαρακτική στο εργαστήριο του Κεφαλληνού.

ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

- 1955 Στην Αθήνα
- 1958 Στο Υπερωκεάνειο «Όλυμπια»
- 1959 Στην Αθήνα
- 1961 Στην Θεσσαλονίκη
- 1961 Στην Αθήνα
- 1964 Στο Πεκίνο
- 1965 Στην Βουδαπέστη

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

- 1947 Διεθνής έκθεση Καΐρου
- 1947 Έκθεση σύγχρονης Έλληνικής Τέχνης στη Στοκχόλμη
- 1950 Έκθεση της «Όμάδας ΣΤΑΘΜΗ»
- 1952 Πανελλήνιος έκθεση στην Αθήνα
- 1953 Έκθεση σύγχρονης Έλληνικής Τέχνης στη Ρώμη
- 1954 Έκθεση Έλλήνων Χαρακτών στη Γενεύη
- 1955-1956-1960 Έκθεση Έλληνικής Τέχνης στη Σουηδία
- 1956 Συμμετέχει σ' όλες τις εκθέσεις της Παγκοσμίου ενώσεως «ΞΥΛΟΝ»
- 1957 Μπιεννάλε Sao Paolo
- 1958 Μπιεννάλε Μεσογειακών Χωρών Αλεξανδρείας
- 1958 Διεθνής Μπιεννάλε Χαρακτικής του Λουγκάνο
- 1958-1960 Έκθεση Έλληνικής Χαρακτικής στη Μόσχα και Λένινγκραντ
- 1960 Διεθνής Μπιεννάλε Χαρακτικής του Τόκιο
- 1961-1963-1965 Διεθνής Μπιεννάλε της Λιουμπλιάνας
- 1962 Έκθεση Έλληνικής Τέχνης στη Ρουμανία
- 1962 Έκθεση Έλληνικής Τέχνης στην Ουγγαρία
- 1962 Έκθεση Έλληνικής Τέχνης στην Τουρκία
- 1964 Έκθεση Έλληνικής Τέχνης στο Μπουένος Άϊρες
- 1965 Πανελλήνιος έκθεση στην Αθήνα
- 1966 Μπιεννάλε Βενετίας
- 1966 Διεθνής Μπιεννάλε Χαρακτικής του Τόκιο

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

Το 1958 πήρε το πρώτο βραβείο Χαρακτικής στην Μεσογειακή Μπιεννάλε της Αλεξανδρείας. Το 1958 της άπενεμήθη το «Πρέμιουμ» της Διεθνούς Μπιεννάλε Χαρακτικής του Λουγκάνο. Το 1965 εξελέγη επίτιμο μέλος της «L'ACCADEMIA FIORENTINA DELLE ARTI DEL DISEGNO». Το 1966 πήρε το Διεθνές Βραβείο Λιθογραφίας «Ταμαρίντ» στην Μπιεννάλε Βενετίας.



ΠΤΩΣΗ FALL



VASSO KATRAKI

Vasso Katraki was born in Etoliko, Messolonghi. She studied in the Athens School of Fine Arts, painting in the studio of Parthenis and engraving in that of Kefalinos.

PERSONAL EXHIBITIONS

- 1955 Athens
- 1958 On the Liner «Olympia»
- 1959 Athens
- 1961 Salonica
- 1961 Athens
- 1964 Peking
- 1965 Budapest

HAS PARTICIPATED TO FOLLOWING EXHIBITIONS

- 1947 Cairo - International Exhibition
- 1947 Exhibition of Modern Greek Art - Stockholm
- 1950 Exhibition of «STATHMI» group - Athens
- 1952 Pan-Hellenic Exhibition - Athens
- 1953 Exhibition of modern Greek Art - Rome
- 1954 Exhibition of modern Greek engravers (sculptors) - Geneva
- 1955-1956-1960 Exhibition of Greek Art in Sweden
- 1956 Participated in every exhibition of the International Union of Wood Engravers «XYLON»
- 1957 Sao Paolo Bienal
- 1958 Biennial Exhibition of the Mediterranean countries—Alexandria
- 1958 Biennial Exhibition of engraving - Lugano
- 1958-1960 Exhibition of Greek Engraving in Moscow and Leningrad
- 1960 Tokio International Biennial Exhibition of Prints
- 1961-1963-1965 Ljubljana International Exhibition of Graphic Arts
- 1962 Greek Art Exhibition in Rumania
- 1962 Greek Art Exhibition in Hungary
- 1962 Greek Art Exhibition in Turkey
- 1964 Greek Art Exhibition in Buenos Aires
- 1965 Pan-Hellenic Exhibition - Athens
- 1966 33rd Venice Biennale
- 1966 Tokio International Biennial Exhibition of Prints

PRIZES

In 1958 she was awarded the First Prize of engraving in the Alexandria Biennial Exhibition. In 1958 she was awarded the «Premium» in the International Biennial Exhibition of engraving in Lugano. In 1965 she was elected Honorary Member of «L'Accademia Fiorentina delle Arti del Disegno». In 1966 she was awarded the «Tamarind International Prize for a Distinguished Lithograph» in the 33rd Venice Biennale.



ΙΚΑΡΟΣ 2 ICARUS 2

Χαρακτική σέ πέτρα	Stone engraving			
1. ΜΙΚΡΟΣ ΚΑΒΑΛΛΑΡΗΣ	LITTLE HORSEMAN	m.	0,78 × 0,57	1963
2. ΚΑΒΑΛΛΑΡΗΣ 1	HORSEMAN 1		0,93 × 0,63	1963
3. ΚΑΒΑΛΛΑΡΗΣ 2	HORSEMAN 2		0,93 × 0,63	1963
4. ΑΣΠΡΟ ΑΛΟΓΟ	WHITE HORSE		0,93 × 0,63	1963
5. ΜΑΥΡΟ ΑΛΟΓΟ	BLACK HORSE		0,93 × 0,63	1963
6. ΠΕΝΤΕΛΗ	PENTELEICUS		0,85 × 0,63	1963
7. ΜΙΝΩ-ΙΚΟ	MINOAN		1,03 × 0,53	1963
8. ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	INTERVAL		1,15 × 1,05	1964
9. ΕΝΔΟΣΤΡΟΦΗ	TURNING INWARD		0,85 × 0,53	1965
10. ΕΝΑΤΕΝΙΣΗ	STARING		1,03 × 0,58	1965
11. ΑΛΛΟΣ ΚΟΣΜΟΣ	ANOTHER WORLD		1,03 × 0,58	1965
12. ΜΗΤΡΟΤΗΣ	MATERNITY		0,90 × 0,55	1965
13. ΜΟΝΑΧΙΚΟ	ISOLATED		0,90 × 0,55	1965
14. ΤΡΕΙΣ ΧΑΡΙΤΕΣ	THREE GRACES		1,03 × 0,53	1965
15. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ	PROTECTION		1,03 × 0,63	1965
16. ΑΠΕΙΛΗ	THREAT		1,03 × 0,63	1965
17. ΠΤΩΣΗ	FALL		2,85 × 1,04	1966
18. ΚΑΘΕΤΗ ΣΥΝΘΕΣΗ	VERTICAL COMPOSITION		2,75 × 1,04	1966
19. ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ ΚΑΤΑΚΟΡΥΦΟ	VERTICAL INCIDENT		3,10 × 1,02	1966
20. ΙΚΑΡΟΣ 1	ICARUS 1		2,75 × 0,75	1966
21. ΙΚΑΡΟΣ 2	ICARUS 2		1,08 × 1,08	1966
ΜΕΣΣΟΛΟΓΓΙΤΙΚΑ	"OF MESSOLONGHI"			
7 Έγχρωμες Ξυλογραφίες	7 colour wood - prints			1959

VASSO KATRAKI

ATHENS HILTON GALLERY JANUARY 1967