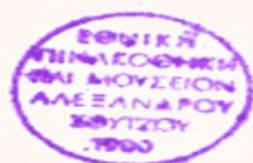


ΕΚΘΕΣΙΣ
ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ



Ν. ΚΑΤΣΟΥΡΟΣ

ΔΙΠΛΩΜΑ
ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ



ΓΚΑΛΕΡΙ

ΡΟΪΟΝΤΑ

ΣΚΟΥΦΑ 20 ΤΗΛ. 622.945
8 — 21 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1972

Ν. ΚΑΤΣΟΥΡΟΣ

ΔΙΠΛΩΜΑ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

1)	Αουλούδιζ Δρχ.	6.000
2)	Παντοῦ Στεχυροῖ »	25.000
3)	Μονήματα »	5.000
4)	Στοχαστήζ »	25.000
5)	Πίκρα »	5.000
6)	Πρὸς νέα Θεοδοῖδα »	22.000
7)	Κεῖκικα »	6.000
8)	* Ἐκστασις »	4.000
9)	Μόχθος »	25.000
10)	Προμηθεὺς »	3.500
11)	Σύνθεσις »	15.000
12)	Χορὸς »	2.500
13)	Εἰρήνη ἡμῖν »	25.000
14)	Μορφῆ »	1.500
15)	Σταυροειδεργάτας Νάξου »	15.000
16)	Σύγχησις »	3.000
17)	* Ἐλπιδας »	8.000
18)	Μονιχτοῦρα »	1.500
19)	Δόξα »	14.000
20)	Παρκυόησις »	14.000
21)	Μορφῆς »	12.000
22)	Φυγῆ »	30.000
23)	Φροῦτα »	4.000
24)	Τσιγγάνες Δρχ.	3.500
25)	Προστασία »	25.000
26)	Διχαρτυρίες »	15.000
27)	Νάξος ἀνήκει	
28)	» »	12.000
29)	» »	3.500
30)	» »	2.500
31)	* ἀπ' τὸ Κάστρο »	4.000
32)	» »	6.000
33)	» »	4.500
34)	» »	6.000
35)	Πάρος »	5.000
36)	» ἡλιοθεασίλειμα »	6.000
37)	» »	2.000
38)	» Νάουσα »	3.500
39)	» ἡλιοθεασίλειμα »	4.000
40)	Πρὸς Μοναστήρι »	5.000
41)	* Ἀντίπαρος »	6.000
42)	* Ἰδρα »	12.000
43)	Σπαντορήνη »	10.000
44)	Σουφόνι (οἰκιακὸν σκεῦος) χρησιμοποιούμενον μόνον ἐν Νάξῳ διὰ τὸ κέρσιμα τοῦ κρασιῶ »	150