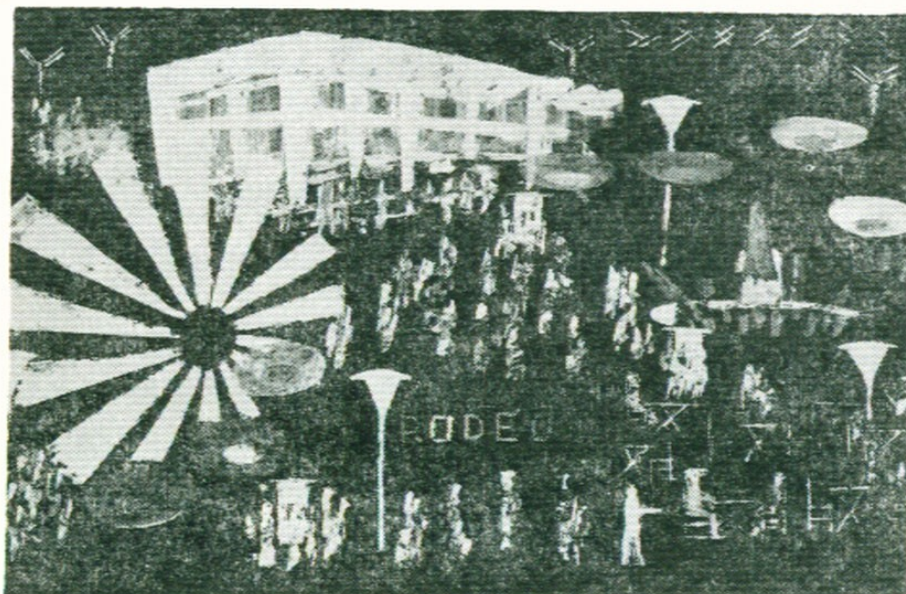


**ΣΤΟΑ
ΤΕΧΝΗΣ 13**



**ΓΙΩΡΓΟΣ
ΚΟΤΖΑΡΠΑΣΗΣ**

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

10 - 22 Νοεμβρίου '69

Πριν από χρόνια είχα έκτακτη ανάγκη από ένα πεπειραμένο Μηχανολόγο - Ηλεκτρολόγο, και κάποιος φίλος μου συνέστησε το Γιώργο Κοτζάμπαση.

Ήρθε για να συνεργαστούμε κρατώντας μία φωτογραφική μηχανή. Μιλήσαμε για τη δουλειά μας και διέγνωσα την κατάρτισή του και την ευαισθησία του. Ύστερα άρχισε να μου μιλάει για την αγάπη του στη ζωγραφική και στη φωτογραφία.

Από μία τέτοια καλλιτεχνική σκοπιά βλέπει την επιστήμη του στην οποία έχει παρουσιάσει πλούσιο και αξιόλογο συγγραφικό έργο σε βιβλία και άρθρα.

Σήμερα βλέποντας τη ζωγραφική του αισθάνομαι την ανάγκη να γράψω τα λόγια αυτά γι' αυτόν τον άξιο επιστήμονα και καλλιτέχνη.

Στους πινακές του βλέπει κανένας την ευαισθησία του σε σχήματα και σε χρώματα και κάτω απ' αυτά υπάρχει ένας λυρισμός, ένας συναισθηματικός παλμός απ' το συγκινητικό συνδυασμό της ζωγραφικής και της επιστήμης.

Κίμων Λάσκαρις
ἀρχιτέκτων

1. Το παιδί με το καπέλλο	—
2. Μήλας Γένεση	άνήκει
3. Χωρίς τίτλο	3.500
4. Άνοιξιάτικη μπόρα	2.000
5. Βραγιά	άνήκει
6. Άνοιξη	—
7. Το Δάσος	2.000
8. Γέρμα	6.000
9. Λούνα Πάρκ	6.000
10. Σαρωνικός	6.000
11. Αίγαίο I	3.500
12. Αίγαίο II	2.500
13. Προβλήματα πολιτισμού I	5.000
14. Προβλήματα πολιτισμού II	5.000
15. Έλιός	3.000
16. Έκρηξη	2.000
17. Λιμάνι	6.000
18. Σύνθεση χωρίς προσανατολισμό	6.000