

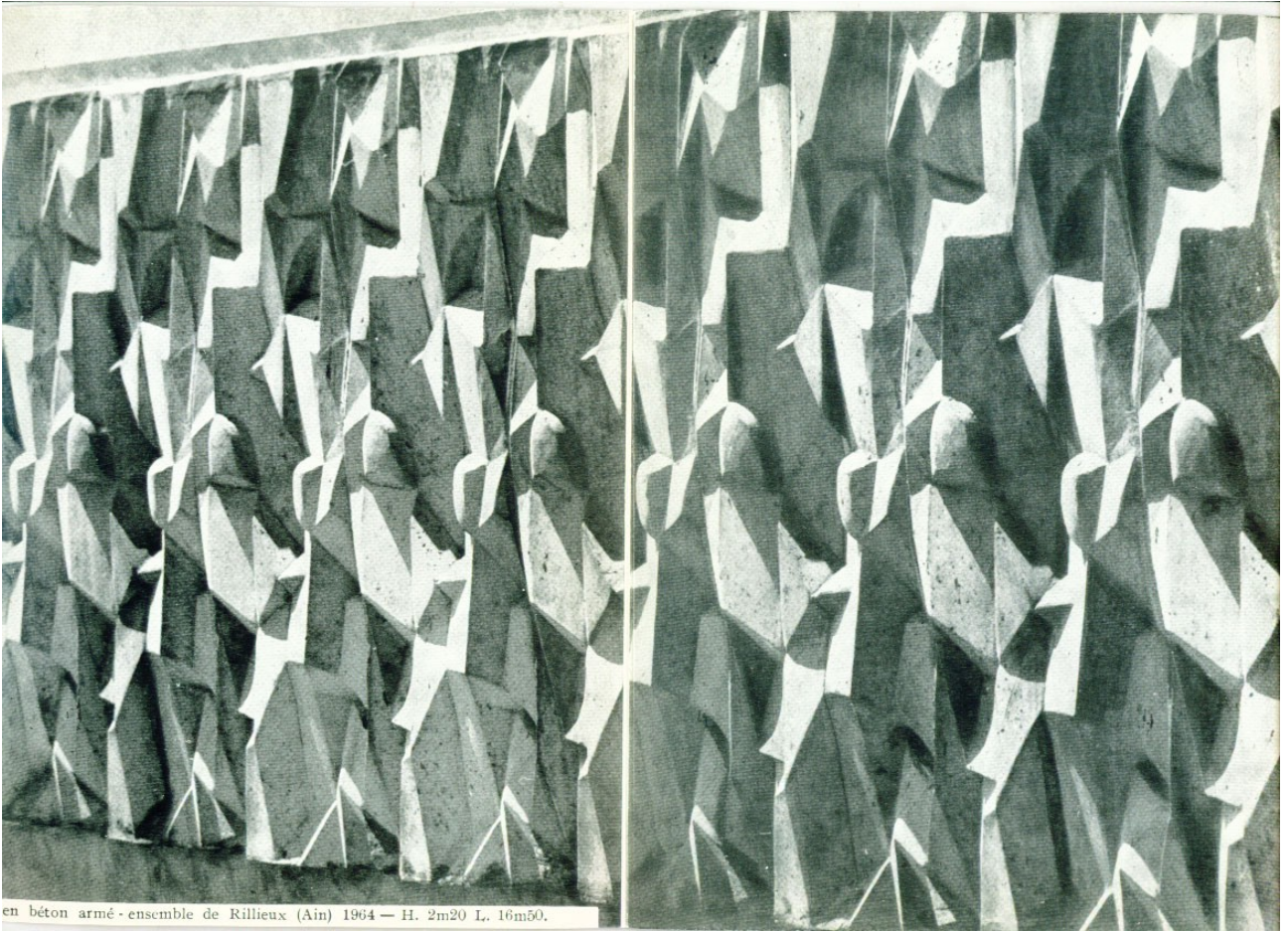
# ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ

«...S'EFFORCE D'ORGANISER COMME S'ORGANISE, DE  
L'ŒUF A L'ADULTE, L'ÊTRE VIVANT. C'EST AINSI QUE  
SA STATUE SERA AUSSI RÉELLE QU'UN CHEVAL, UN  
DIEU OU UN HOMME, SANS RIEN LEUR EMPRUNTER».

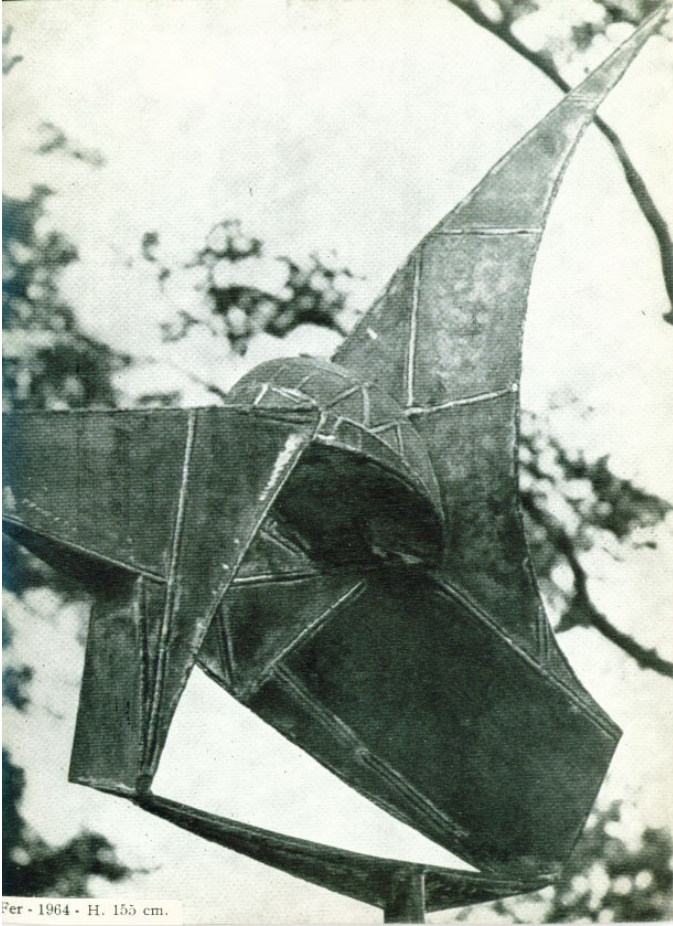
ROGER VAILLAND

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1918 - Σχολή Καλών Τεχνών  
Αθηνών από 1936-1940. Από το 1945 εργάζεται στη Γαλλία.

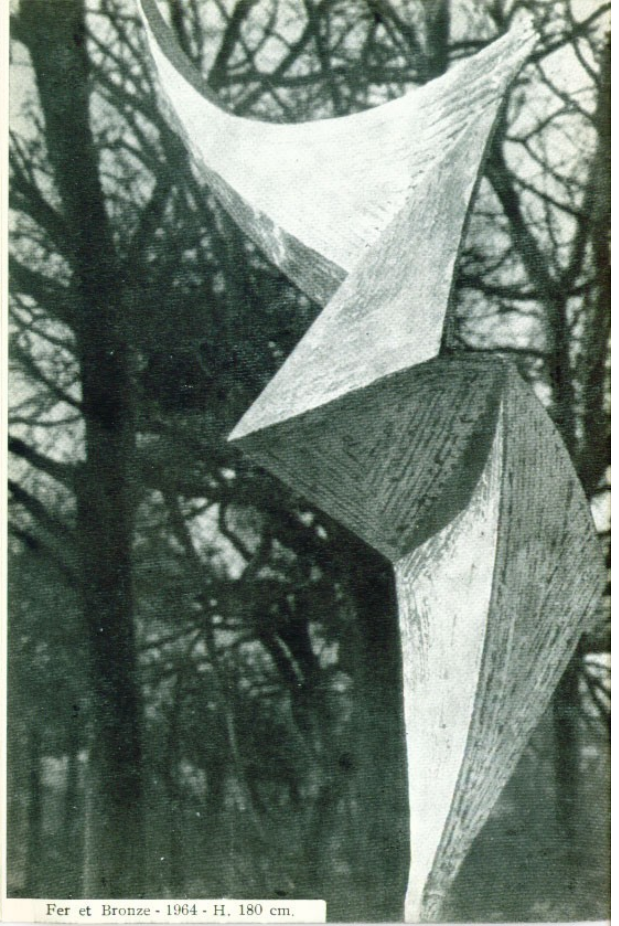
ΑΙΘΟΥΣΑ ΜΕΡΛΙΝ-ΟΔΟΣ ΜΕΡΛΙΝ 8-ΑΘΗΝΑΙ-ΜΑΡΤΗΣ 1965



en béton armé - ensemble de Rillieux (Ain) 1964 — H. 2m20 L. 16m50.



Fer - 1964 - H. 155 cm.



Fer et Bronze - 1964 - H. 180 cm.

ΑΙΘΟΥΣΑ ΜΕΡΛΙΝ

ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΗ

Η ΑΙΘΟΥΣΑ ΜΕΡΛΙΝ ΣΑΣ ΠΡΟΣΚΑΛΕΙ ΣΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΗΣ

ΕΚΘΕΣΗΣ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ ΤΟΥ **ΚΩΣΤΑ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΥ** ΤΗΝ

ΠΕΜΠΤΗ 11 ΜΑΡΤΙΟΥ 1965 ΚΑΙ ΩΡΑ 7.30', ΟΔΟΣ ΜΕΡΛΙΝ 8



ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΘΕΣΗΣ: **11** ΕΩΣ **31** ΜΑΡΤΙΟΥ 1965

ΚΟΥΛΕΤΙΑΝΟΣ

1. Κεραυνός 5	σίδηρο καί μπρούντζος	227 X130 X70	δρχ. 90.000
2. 'Αλκυονίδα	σίδηρο μπρούντζος μολύβι	158X107	" 70.000
3. Mandre et Mane	σίδηρο καί μπρούντζος	44X56X36	" 24.000
4. Miroir aux alouettes	σίδηρο μπρούντζος χαλκός	32X35X15	" 12.000
5. Πλαγία	σίδηρο καί νίκελ	55X32X15	" 12.000
6. Pertuis	σίδηρο καί μπρούντζος	61X33	" 12.000
7. Κηφισός	" " "	25X47X15	άνήκει
8. 'Αλπατρός	" " "	65X60X44	" 16.000
9. 'Ανάγλυφο	σίδηρο μπρούντζος μολύβι	60X41	άνήκει
10. Φωτογραφία τοίχου	από μετόν άρμέ		
11. 'Ανάβυσσος	56X40X40	ξύλο καί μολύβι	" 12.000
12. Φωτογραφία pignon	του̃ θεάτρου τῆς Bourg en Bresse		
13. Papiers collés	για̃ τῆ στέρνα του̃ Σεφέρη (1950)		

