

249



ΓΛΥΠΤΙΚΗ • ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ • ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ • ΤΟΥ ΑΝΑΤΟΛΗ • ΛΑΖΑΡΙΔΗ



7-26 Νοβ. 54

# ΓΚΑΛΕΡΙ ΗΛΙΑΔΗ

(ΡΟΥΖΒΕΛΤ 29 - ΑΘΗΝΑ)

ΩΡΕΣ 10.30 - 1.30 ΚΑΙ 5.30 - 9 Μ.Μ.

1.	σάτυρα τοῦ θανάτου, ξύλο	12.000
2.	ὁ ὥραϊος, χαμένος καιρός, ξύλο	10.000
3.	ἀποκαθήλωση, γῦψος	
4.	γκλόρια, γῦψος	
5.	ἀλητάκι τῆς ἀλεξανδρείας, γῦψος	
6.	ρωμαϊκό, ἐπιχάλκωση	3.000
7.	ἡ μνήμη σου εἶναι ἡ ἀρετὴ μου, χαλκός	
8.	συμφωνία, λάδι	4.000
9.	προσευχή, λάδι	3.000
10.	μητέρα με παιδί, λάδι	2.500
11.	ἡ κυρία με τὸ κόκκινο μαντήλι, λάδι	2.500
12.	ἐπίσκεψη, λάδι	1.500
13.	ὁ μιχαλάκης, λάδι	1.800
14.	λουόμενες, λάδι	2.800
15.	θρῆνος, λάδι	1.500
16.	πιάτο τοῦ βαλσαμάκη, λάδι	1.800
17.	νατὺρ μόρτ, λάδι	600
18.	τρεῖς γυναῖκες, λινόλεουμ	2.200
19.	μπαντία, λινόλεουμ	1.800
20.	νεκρὴ σύνθεση, λινόλεουμ	1.400

ΕΚΘΕΣΗ ΑΝ. ΛΑΖΑΡΙΔΗ  
(ΣΠΕΤΣΩΝ 26 - ΤΗΛ. 812-257)  
ΑΠΟ 7 ΕΩΣ 26 ΜΑΡΤΙΟΥ 1957

21.	ἄλογα, λινόλεουμ	1.500
22.	ὁ ἀφέντης, λινόλεουμ	1.200
23.	χωριάτης, λινόλεουμ	1.000
24.	ὀπισθία ὄφις, λινόλεουμ	800
25.	φιγοῦρα, λινόλεουμ	600
26.	δέντρο, λινόλεουμ	450
27.	φῦκος, λινόλεουμ	400
28.	μελέτη γυμνῶν, λινόλεουμ	400
29.	ἀραπίνα, λινόλεουμ	400
30.	θάλασσα, λινόλεουμ	450
31.	σύγχρονο, λινόλεουμ	300
32.	προφήτης, ξυλογραφία	700
33.	μορφή, ξυλογραφία	600
34.	ἐλιές, ξυλογραφία	350
35.	ἡ μαϊμοῦ, σχέδιο	700
36.	πρόδρομος, σχέδιο	850
37.	ἡ γενεὴ ἀπὸ τὸ νησὶ ρουσσώ, σχέδιο	400
38.	παλιὰ γενεὴ, σχέδιο	350
39.	δέντρο, σχέδιο	300
40.	δέντρο, σχέδιο	300

