

1074

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
"Ο ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ",
ΑΘΗΝΑΙ

ΕΚΘΕΣΙΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΟΥΚΑ

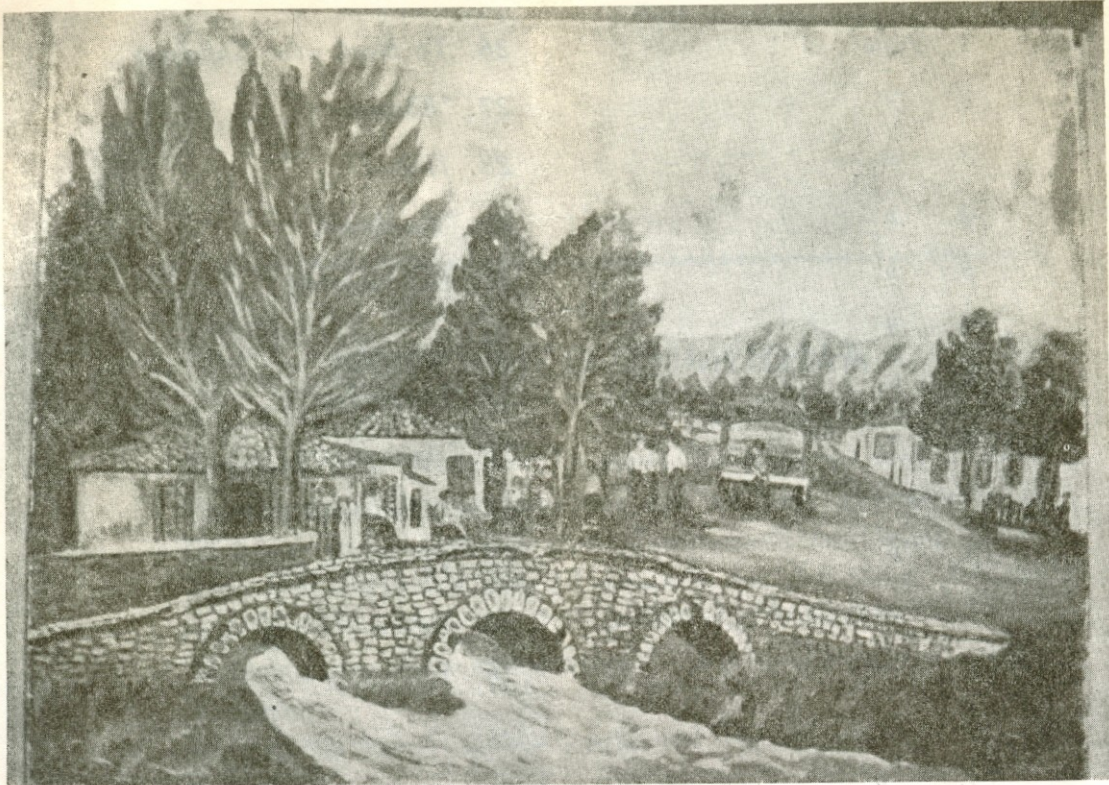


ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

- Γεννήθηκα στην Μπάγια (Πετρωτό) Τρικάλων τὸ ἔτος 1921.
- Τυχάνω αὐτοδίδακτος ζωγράφος ἀπὸ παιδικῆς μου ἡλικίας.
- Τὸ κύριον ἐπάγγελμά μου εἶναι Τελωνειακὸς ὑπάλληλος.
- Ἔχω στὸ ἐνεργητικὸ μου 12 ἀτομικὲς καὶ 2 ὁμαδικὲς ἐκθέσεις στὴν Ἑλλάδα καθὼς καὶ 2 ἀτομικὲς στὴν Ἰταλία.
- Ἡ ἀγάπη μου πρὸς τὴν ὑπαιθρο - ὅπου ἐγαλουχήθηκα - εἶναι ἀπέραντη.
- Λατρεύω τὴ φύση καὶ τὴν ὠραιότητά της περισσότερο ἀπ' τὴ ζωὴ μου.
- Ἡ τεχνοτροπία μου εἶναι καὶ θὰ μείνῃ προσωπικὴ καὶ ἀνεπηρέαστη ἀπὸ πᾶσαν ξένην τεχνοτροπίαν καὶ τάσιν.
- Οἰκτείρω τοὺς ἀπαρνηθέντας τὸ κάλλος τῶν Ἀρχαίων Μνημείων μας ποὺ φεγγοβολοῦν ἀνὰ τὰ πέρατα τοῦ κόσμου. Μὰ ἄς ἐλπίσωμε, πὼς θάττον ἢ βράδυνον θὰ ἐπανέλθουν ὑπὸ τὴν σκέπη τῆς Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς Τέχνης.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΛΟΥΚΑΣ

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Θάσος | 26. Τὸ Νησι τῶν Καβείρων |
| 2. » | 27. Ἔδεσσα |
| 3. » | 28. Πλάκα |
| 4. » | 29. Ἀκρόπολις |
| 5. » | 30. Θεσσαλονίκη |
| 6. » | 31. » |
| 7. » | 32. Γραφιάδες |
| 8. » | 33. Ἀναπόλις |
| 9. » | 34. Ὁ πατέρας μου |
| 10. » | 35. Τὸ χωριό μου |
| 11. Μαρμαρᾶς Χαλκιδικῆς | 36. Στὸ Λειδάδι |
| 12. » » | 37. Τσιγγάνοι |
| 13. » » | 38. Ὁ Σεφέρης |
| 14. » » | 39. Ὁ Παπαδιαμάντης |
| 15. » » | 40. Πλαταμῶν |
| 16. » » | 41. Ἡ ἀπαρηγόρητη |
| 17. Βενετία | 42. Παληοκαστρίτσα |
| 18. » | 43. Ψαράδες (Πλαταμῶν) |
| 19. » | 44. Χορτοσυλλογή |
| 20. » | 45. Καπνοφυτεία |
| 21. » | 46. Χιόνια στὰ σύνορα |
| 22. Ρώμη | 47. Ἀλωνιστικὸ συγκρότημα |
| 23. Μεθώνη | 48. Ὀλυμπος |
| 24. » | 49. Αὐτοάμυνα |
| 25. Ἄλογα στὴ Λίμνη | 50. Οἱ Πέρσαι στὴ Θάσο
(Θάσος Καρόλου Κοὺν) |



~~№ 35~~

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Θὰ χαρῶ πολὺ καὶ θὰ θεωρήσω τιμὴ μου ἂν παρευρεθῆτε
στὰ ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεώς μου τελεσθησόμενα τὴν 1ην Ὀκτω-
βρίου ἐ. ἔ. καὶ ὥραν 7ην μ. μ. στὴ μεσαία αἴθουσα τοῦ Φιλο-
λογικοῦ Ὁμίλου «ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ» (Διάρκεια Ἐκθέσεως ἀπὸ
1ης ἕως 20 Ὀκτωβρίου 1966).

Μετὰ τιμῆς
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΛΟΥΚΑΣ
Ζωγράφος
