

1221
ΞΕΝΟΔ. "ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ"

ΕΚΘΕΣΙΣ
ΝΙΚ. ΜΑΓΙΑΣΗ

ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΟΥ
ΘΑΛΑΣΣΟΓΡΑΦΟΥ

Α'. ΒΡΑΒΕΙΟΝ
ΑΒΕΡΩΦΕΙΟΝ
ΚΟΝΔΟΥΛΕΙΟΝ
ΠΑΜΨΗΦΕΙ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ
ΑΠΟ 19-1 ΜΕΧΡΙ 13-2-52
ΩΡΑΙ: 10-1 ΚΑΙ 4-9



ΘΑΛΑΣΣΟΓΡΑΦΙΑΙ

ΔΡΑΧΜΑΙ

1) Φλοῖσθος - Π. Φάληρον	4.000.000
2) Σιγή - Π. Φάληρον	4.000.000
3) «Παρά θιν' ἄλδος»	4.000.000
4) Θαλασσινὰ πιγνίδια - Π. Φάλ.	5.000.000
5) Σοροκαδίτσα - Π. Φάληρον	2.000.500
6) Ἐπινοια - Π. Φάληρον	2.500.000
7) Γαρμπής - Π. Φάληρον	4.000.000
8) Ἀρχίζει νὰ φρεσκάρη - Π. Φάλ.	2.500.000
9) Βυθὲς ἀμμώδης - Π. Φάλ.	5.000.000
10) Βράχοι καὶ θάλασσα - Π. Φάλ.	12.000.000
11) Βραχάκια - Π. Φάλ.	1.500.000
12) Ἄνεμοι Ν. Α. Π. Φάλ.	15.000.000
13) Βαθειὰ νερά - Π. Φάλ.	1.500.000
14) Νοτιᾶ - Π. Φάλ.	1.500.000
15) Μεσημέρι (Νοτιᾶ) - Π. Φάλ.	500.000
16) Στ' ἀκρογιάλι - Π. Φάλ.	600.000
17) Κόττερα	1.000.000
18) Ὑφαλοι καὶ σκόπελοι - Βούλα	1.500.000
19) Πρωῖνὸ στὸ «Καβοῦρι»	1.000.000
20) Ὁ Κατακλυσμὸς	1.000.000

ΔΙΑΦΟΡΑ

21) Λίμνη Βουλιαγμένης	4.000.000
22) Λίμνη »	2.000.000
23) Ἀκρόπολις	10.000.000
24) Σκαραμαγκᾶ.	1.500.000
25) Πεντέλη	500.000
26) Πεῦλα	1.000.000
27) «Παράδεισος»	1.000.000
28) 2 ὀπτικά φαινόμενα	2.000.000
29) Ρόδια	3.000.000
30) Ρόδιᾶ	1.500.000
31) Νεραγκοῦλες	1.000.000
32) Κάλρες	2.500.000
33) Τριαντάφυλλα	2.500.000
34) Μελέτη διὰ τὴν Ἀχερουσίαν	

ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑΙ

35) Μητροπολίτης Κορινθ. Προκόπιος ἀνήκει	
37) I. Μ.	3.000.000
38) Γ. Κ.	8.000.000

ΓΝΩΜΑΙ ΤΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ
ΤΟΥ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΟΥ

- Γ. ΙΑΚΩΒΙΔΗΣ:
1932
- ‘Ο Μαγιάσης είναι αυστηρός μελετητής του σχεδίου, του τόνου, έχει δε επί πλέον το πλεονέκτημα ότι βλέπει το «άληθινό χρώμα» της φύσεως διότι αυτό το άληθινό χρώμα δεν το βλέπουν όλοι. Είναι γνήσιος καλλιτέχνης.
- Δ. ΓΕΡΑΝΙΩΤΗΣ:
1932
- ‘Ο Μαγιάσης είναι πολύ δυνατός στο σχέδιο, στη φόρμα, στον τόνο, στο χρώμα. Με τον αυτηρόν έλεγχον επιτυχάνει τα άριστα αποτελέσματα. Είμαι απολύτως βέβαιος διά την άνοδόν του εις τας ύψηλοτέρας βαθμίδας της Τέχνης.
- Σ. ΒΙΚΑΤΟΣ:
1932
- Είναι τιμή μου που ύπηρξες σπουδαστής του έργου μου, σε εύχαριστώ γιαυτό και σε συγχαίρω διά την δικαίαν και όμόφωνον βράβευσίν σου.
- Θ. ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ:
1932
- Σε συγχαίρω θερμότα διά την θετικότητα και την ειλικρίνειαν της εργασίας σου διά τουτό κατ’ άξίαν απέσπασες παμψηφεί την βράβευσιν.