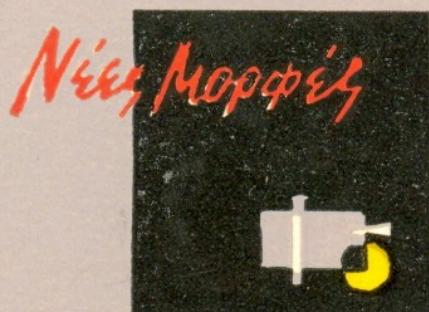


Ε κ θ ε σ ις
 ζ ω γ ρ α φ ι κ η ί
 κούλας μπεκιάρη

8-27 Ιανουαρίου 1960



Β Α Λ Α Ω Ρ Ι Τ Ο Υ 9α - Α Θ Η Ν Α Ι

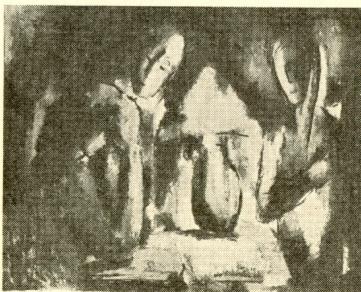
ΤΗΛ. 616.165



ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΡΓΩΝ

λάδια

1. Κίτρινα δέντρα
2. Ὁμηρέλλες στὴν ἀμμουδιὰ
3. Δέντρα στὸν ἀνθό
4. Σύνθεση
5. Στὴν Ἐκκλησίᾳ
6. Συλλογισμοὶ
7. Φιγούρα
8. Κανάτι καὶ ρόδια
9. Νεκρὴ φύση
10. Ἀνοιξιάτικο
11. Κόκκινα λουλούδια
12. Κάκτοι
13. Φύλλα καὶ φτέρες
14. Ἀσπρα λουλούδια
- 1-7 Σχέδια μονοτυπικὰ



κούλα μπεκιάρη

μαραθωνοδόμου 39, ψυχικό - τηλ. 672.865

Γεννήθηκε στὴν Ἀθήνα καὶ σπούδασε Ζωγραφική, Μουσική καὶ Φιλολογία. Συμπλήρωσε τὶς καλλιτεχνικές της σπουδές στὴ Γαλλία καὶ Ιταλία. Ἐχει λάβει μέρος σὲ ἐκθέσεις ζωγραφικῆς καὶ χαρακτικῆς στὸ ἔξωτερικό Παρίσιο, Νέα Υόρκη, Βενετία, Γενεύη, Ζυρίχη, Στοκχόλμη, Λουμπλιάνα, Σαντιάγο, Κάιρο καὶ στὴν Ἑλλάδα σὲ Πανελληνίους, σὲ ἀτομικές καὶ δημοδικές ἐκθέσεις.

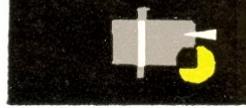
Στὴν Ε' Πανελλήνιο Ἐκθεσι τοῦ 1957 εἶχε ἐκλεγεῖ μέλος τῆς Κριτικῆς Ἐπιτροπῆς.

Η κατική καὶ στὴν Ἑλλάδα καὶ στὸ ἔξωτερικό ἐχαιρέτισε πάντα τὴν τέχνη τῆς Μπεκιάρη γιὰ τὴν ὄρμη εναισθησίᾳ της, τὴν συγνωνημένην ἐκφρασί της καὶ τὴ μουσική ἀρμονία τῶν χρωματικῶν της ἀξιῶν.

Ἐργα της ἔχουν ἀγορασθῆ ἀπὸ τὸ Cabinet des Estampes τῆς Γενεύης, ἀπὸ τὸ River Museum τῆς Νέας Υόρκης καὶ ίδιωτικές συλλογές τῆς Στοκχόλμης, Ζυρίχης, Παρισίων. Στὴν Ἑλλάδα, ἡ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος, ὁ Δῆμος Ἀθηναίων καὶ συλλογές ίδιωτῶν ἔχουν ἐπίσης ἀγοράσει ἔργα της.

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ:
ΤΖΟΥΛΙΑ ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Nees, Μορφές



ΟΙ ΝΕΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΝ
ΝΑ ΤΙΜΗΣΕΤΕ ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΑΣ
ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ ΖΩΓΡΑ
ΦΙΚΗΣ ΤΗΣ ΚΟΥΛΑΣ ΜΠΕΚΙΑΡΗ ΤΗΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 8 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ ΚΑΙ ΩΡΑΝ 6 Μ.Μ.

ΒΑΛΑΩΡΙΤΟΥ 9
ΤΗΛΕΦ. 616.165

Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΘΑ ΔΙΑΡΚΕΣΗ ΩΣ ΤΙΣ 27 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1960

80