

ΕΚΘΕΣΙΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

Μ Ι Χ Α Λ Η Ο Ι Κ Ο Ν Ο Μ Ο Υ
(1888-1933)

ΚΟΛΛΕΓΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

22 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ - 12 ΜΑΡΤΙΟΥ 1971
(Τρίτη καλλιτεχνική έκδηλωση Κολλεγίου Αθηνών, 1970-1971)

: : : : : : : :

1. ΤΟΠΙΟ. (Συλλογή 'Αλ.Μελετοπούλου)
2. ΘΑΛΑΣΣΟΓΡΑΦΙΑ (Συλλογή 'Αλ.Μελετοπούλου)
3. ΓΙΟΦΥΡΙ (Συλλογή 'Αλ.Μελετοπούλου)
4. ΤΟΠΙΟ (Συλλογή 'Αλ.Μελετοπούλου)
5. ΠΕΥΚΑ (Συλλογή 'Αλ.Μελετοπούλου)
6. ΒΑΡΚΑ (Συλλογή 'Αθηνᾶς Μιχαηλίδου)
7. ΕΚΚΛΗΣΙΑΚΙ ΔΙΠΛΑ ΣΤΑ ΝΕΡΑ (Συλλογή 'Αθηνᾶς Μιχαηλίδου)
8. ΣΠΙΤΙΑ (Σέ φανέλλα) (Συλλογή 'Αθηνᾶς Μιχαηλίδου)
9. ΑΝΗΦΟΡΙΑ ΣΤΗΝ ΠΛΑΚΑ (Συλλογή Πλέτωνος Μουσαίου)
10. ΤΟΠΙΟ (Συλλογή Εύτυχίας Μ.Οϊκονόμου)
11. ΤΟΠΙΟ (Σέ φανέλλα) (Συλλογή Εύτυχίας Μ.Οϊκονόμου)
12. ΒΟΥΝΑ (Σέ φανέλλα) (Συλλογή Εύτυχίας Μ.Οϊκονόμου)
13. ΤΟΠΙΟ (Συλλογή Εύτυχίας Μ.Οϊκονόμου)
14. ΣΠΙΤΙΑ ΣΤΗΝ ΕΞΟΧΗ (Συλλογή 'Αθ.Πιπιλή)
15. ΔΥΚΑΒΗΤΟΣ (Συλλογή Εύτυχίας Μ.Οϊκονόμου)
16. ΒΑΡΚΑ (Συλλογή Κας Εύαγγελίδου)
17. ΝΟΡΜΑΝΔΙΑ (Συλλογή Τιτίνας Μελετοπούλου)
18. ΑΚΤΗ (Συλλογή Τιτίνας Μελετοπούλου)
19. ΜΕΓΑΡΑ (Συλλογή Τιτίνας Μελετοπούλου)
20. ΘΑΛΑΣΣΟΓΡΑΦΙΑ (Συλλογή Κων.Οϊκονόμου)
21. ΣΠΙΤΙ ΜΕ ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑ (Συλλογή Κων.Οϊκονόμου)
22. ΣΠΙΤΙΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ (Συλλογή Κων.Οϊκονόμου)
23. ΥΜΗΤΤΟΣ (Συλλογή Κων.Οϊκονόμου)
24. ΘΑΛΑΣΣΑ (Συλλογή Ευτυχίας Μ.Οϊκονόμου)
25. ΤΟΠΙΟ (Σέ φανέλλα) (Συλλογή Εύτυχίας Μ.Οϊκονόμου)
26. ΓΑΛΛΙΑ (Συλλογή Τιτίνας Μελετοπούλου)
27. ΒΑΡΚΕΣ (Συλλογή Κας Εύαγγελίδου)
28. ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΟΣ ΗΛΙΟΣ (Συλλ.Καίτης Γεωργανοπούλου)
29. ΣΠΙΤΙ ΣΕ ΨΑΡΟΧΩΡΙ (φανέλλα) (Συλλ. 'Αθ.Πιπιλή)
30. ΤΟΠΙΟ (Συλλ. Κας Εύαγγελίδου)
31. ΣΠΙΤΙ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ (Συλλ.Τιτίνας Μελετοπούλου)
32. ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ (Συλλ.Τιτίνας Μελετοπούλου)
33. ΤΟΠΙΟ ΣΤΑ ΜΕΓΑΡΑ (φανέλλα) (Συλλ. 'Αθ.Πιπιλή)
34. ΣΠΙΤΙΑ ΚΟΝΤΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ (Συλλ.Κας Στράτου)
35. ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑ (Συλλ.Κας Στράτου)
36. ΘΑΛΑΣΣΟΓΡΑΦΙΑ (Συλλ.Κας Δαΐκου)
37. ΑΓΡΟΤΙΚΟ ΣΠΙΤΙ (Συλλ.Κας Δαΐκου)
38. ΒΑΡΚΕΣ (Συλλ.Γεωργίου Νικολαιοπούλου)
39. ΣΠΙΤΙ ΚΟΝΤΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ (Συλλ.Γεωργίου Νικολαιοπούλου)
40. ΕΛΙΕΣ (Συλλ.κ.Κονδάκη)
41. ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΚΡΟΠΟΛΗ (Συλλ.Π.Σαργολόγου)
42. ΚΥΠΑΡΙΣΣΑΚΙΑ (Συλλ. Π.Σαργολόγου)
43. ΤΑ ΔΕΝΤΡΑ (Συλλ. 'Ελ.Πορτόλου)
44. Η ΒΑΡΚΑ (Συλλ. 'Ελ.Πορτόλου)

: : : : : : : :

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑΙ

Τό Διοικητικόν Συμβούλιον, ἡ Διεύθυνσις, καί ὁ Ὀμιλος Τέχνης τῶν Μαθητῶν τοῦ Κολλεγίου Αθηνῶν, ἐπιθυμοῦν νά ἐκφράσουν τὰς θερμάς των εὐχαριστίας εἰς τήν κ. Εὐτυχίαν Μ.Οϊκονόμου, τόν κ. Ἀνδρέαν Βουρλούμη, καί τοὺς φίλους τοῦ τιμωμένου καλλιτέχνη, καί ἐκείνους τοῦ Κολλεγίου Αθηνῶν, διὰ τήν συμβολήν των εἰς τήν ἐπιτυχείαν τῆς παρούσης ἐκδηλώσεως.