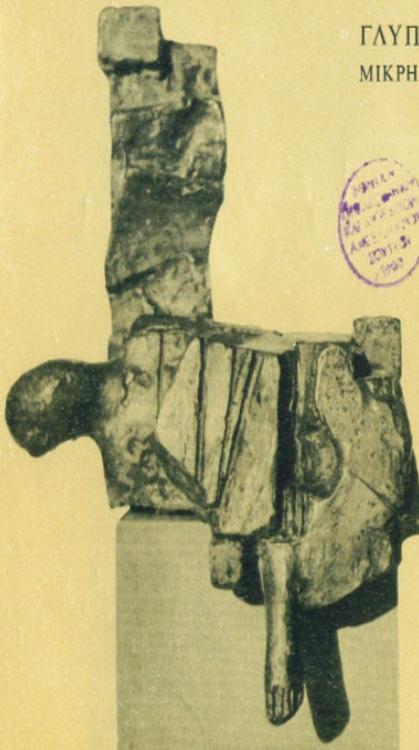


# ΠΑΝΟΥΡΓΙΑΣ

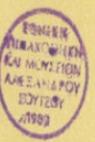
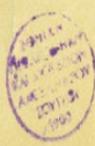
ΓΛΥΠΤΙΚΗ - ΣΧΕΔΙΑ  
ΜΙΚΡΗ ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ  
ΧΙΑΤΟΝ

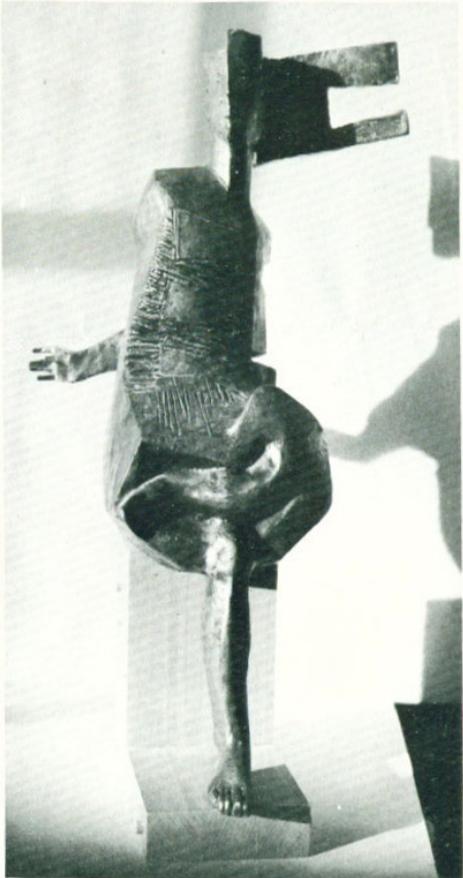


Panourgias 70



ΑΘΗΝΑ  
ΓΕΝΝΑΡΗΣ 1971





Μετά ύπό σπουδές στήν Αθήνα (μά τὸν I. Παππᾶ) και στὸ Παρίσι (μὲ τὸν L. Leygue), ὁ Πανουργιᾶς ζεῖ κι' ἐργάζεται στήν Αθήνα.

Ἐλαβε μέρος  
στὶς διεθνεῖς ἐκθέσεις,  
Ἀλεξανδρείας - Αιγύπτου (Β' βραβεῖον) 1965  
Sao Paolo (Βραζιλίας) 1969  
Osaka (Ιαπωνίας) EXPO 70, 1970.

Ἐπίσης στὶς:  
Πανελλήνιος 1965 - Πανελλήνιος 1967  
στήν Biennale τῆς Φιλοθέης 1966  
καὶ σὲ πλῆθος ὀμαδικῶν ('Αρμός - Ζυγός - Μέρλιν κ.λπ.)  
καὶ εἰχε  
δύο ἀτομικές ἐκθέσεις  
Βρετανικὸν Συμβούλιον 1969  
Τορόντο (Καναδᾶ) 1970.