

331



ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΡΓΩΝ
ΜΑΡΙΑΣ Β. ΠΑΝΟΥΤΣΟΥ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΕΛΛΗΝΙΚΑ



11 - 1
ΩΡΑΙ 4 - 8

ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ

21 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1930

10 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1931

1.	Προπύλαια (Esquisse)	Δραχ.	3000
2.	Στύλαι Ὀλ. Διὸς »	»	3000
3.	Ἀκρόπολις (Σελήνη)	»	500
4.	Ἀκρόπολις »	»	500
5.	Παρθενῶν »	»	1000
6.	᾽Οδεῖον ᾽Ηρώδου ᾽Αττικοῦ	»	2500
7.	Σκαραμαγαῶς	»	600
8.	Βουλιαγμένη	»	4500
9.	Σούνιον	»	1500
10.	Πειραιϊκὴ χερσόνησος	»	700
11.	» »	»	400
12.	Ἡ βάρκα	»	800
13.	Τὸ κοκορέτσι	»	3000
14.	» »	»	2000
15.	Εὐλόκαστρο	»	2500
16.	Τὸ πεῦκο	»	3500
17.	Ὁ Μῦλος (᾽Υδρα)	»	700
18.	Βληχὸ »	»	700
19.	Καμάρες »	»	700
20.	Ἁγ. Δημήτριος (Μενίδι)	»	4000
21.	Ὁ Ναργιλῆς	»	5000
22.	Τοῦρκος	»	500
23.	Κυρανέζω	»	—
24.	Τατόι	»	3000
25.	Quai de Bordeaux (Salon 1930)	Drs.	30000
26.	Portrait	»	—
27.	Portrait de M ^{lle} K.P. (Salon 1930)	»	—
28.	Danseuse Espagnole	»	3500

29. Forgeron	Drs.	4500
30. Mousquetaire	»	2000
31. Nu	»	15000
32. Nu	»	15000
33. La source	»	4000
34. Nu	»	8000
35. Chrysanthèmes (Esquisse)	»	4000
36. Chrysanthèmes	»	5000
37. Chrysanthèmes	»	7000
38. Intérieur d'église	»	5000
39. Normandie	»	10000
40. Pylônes (tableau affiche)	»	18000
41. Vieillard	»	10000
42. Pavôts	»	2500
43. Négresse	»	5000
44. Bateaux (Bretagne)	»	3500
45. Cerises	»	3000
46. La pipe	»	10000
47. Moine	»	4500
48. Moine	»	4000
49. Le Curé	»	4500
50. Montmartroise	»	10000
51. Femme en bleu	»	10000
52. Le berger	»	5000
53. Les moutons	»	3500
54. Nu (esquisse)	»	1500
55. L'atelier	»	—
56. Composition	»	1500

PARIS

57. La Tour Eiffel (Mention Honorable)	Drs.	50000
58. L'esquisse	»	10000
59. La pochade	»	—
60. Luxembourg	»	2500
61. Coucher de soleil	»	1000
62. Pont Marie	»	1500
63. Les quais	»	700
64. Pont Neuf	»	1500
65. Place du Tertre	»	1000
66. Moulin de la Galette	»	800
67. Montmartre	»	800
68. Montmartre	»	800
69. La grue	»	700
70. Rue Lepic	»	1500
71. Notre Dame	»	1000
72. La façade	»	1000
73. Place de la Concorde	»	1500
74. St. Sulpice	»	1500
75. St. Germain des Près	»	1500
76. Pont Royal	»	1000
77. Bois de Boulogne	»	800
78. » » »	»	800
79. Vincennes	»	800
80. St. Cloud	»	1000
81. Pont de St. Cloud	»	1000
82. Tuileries	»	3000
83. Pont Neuf (Salon 1929)	»	15000

84.	La péniche	Drs.	1000
85.	Notre Dame	»	15000
86.	Bords de la Seine	»	10000
87.	» » »	»	10000
88.	La Cité	»	8000
89.	Sacré cœur	»	2000
90.	Les chanteurs	»	5000
91.	Meudon	»	1000
92.	L'étang	»	3500
93.	Versailles	»	6000
94.	Le grand bassin	»	1500
95.	Le château	»	800
96.	Chrysanthème	»	1000
97.	Bateaux	»	1000

ETUDES

98.	Le faucheur	Drs.	600
99.	Personnage	»	—
100.	Harengs	»	600
101-113.	Pochades à	»	300
114.	Biarritz la nuit	»	500
115.	Esquisse du portrait	»	—
116.	Couchers	»	—
117.	Quais	»	—
118.	Triptyque	»	—
119.	Personnage	»	—
120.	La caravane	»	—

33)



ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

ΕΝ ΤΗ ΑΙΘΟΥΣΗ ΤΟΥ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΠΑΡΝΑΣΣΟΥ
 Η Δ^Ι ΜΑΡΙΑ Β. ΠΑΝΟΥΤΣΟΥ ΠΑΡΑΚΑΛΕΙ ΥΜΑΣ ΟΠΩΣ ΤΙΜΗΣΗΤΕ
 ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ ΤΗΣ, ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ 21 ΔΕΚΕΜ-
 ΒΡΙΟΥ 1930 ΚΑΙ ΩΡΑΝ 11-1 Π. Μ.

Μ. Π.
 ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
 Ο. Φ. Ω. Κ. Α.

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΑ
 ΩΡΑΙ ΕΠΙΣΚΕΨΕΩΣ
 10-1 & 4-8



ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΘΕΣΕΩΣ
 21 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1930
 10 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1931