

1079

MUSÉE GRIMALDI

SCULPTURES

*EN TAILLE DIRECTE*

DE

**BELLA RAFTOPOULOU**

3 AOUT - 1<sup>er</sup> OCTOBRE  
1955

ANTIBES

## NOTICE BIOGRAPHIQUE

Née à Athènes.

Diplômée de l'Ecole des Beaux Arts d'Athènes. Premier prix de sculpture équivalent au Grand Prix de Rome.

1926 - Venue à Paris pour compléter ses études. Elle y fut l'élève de Bourdelle.

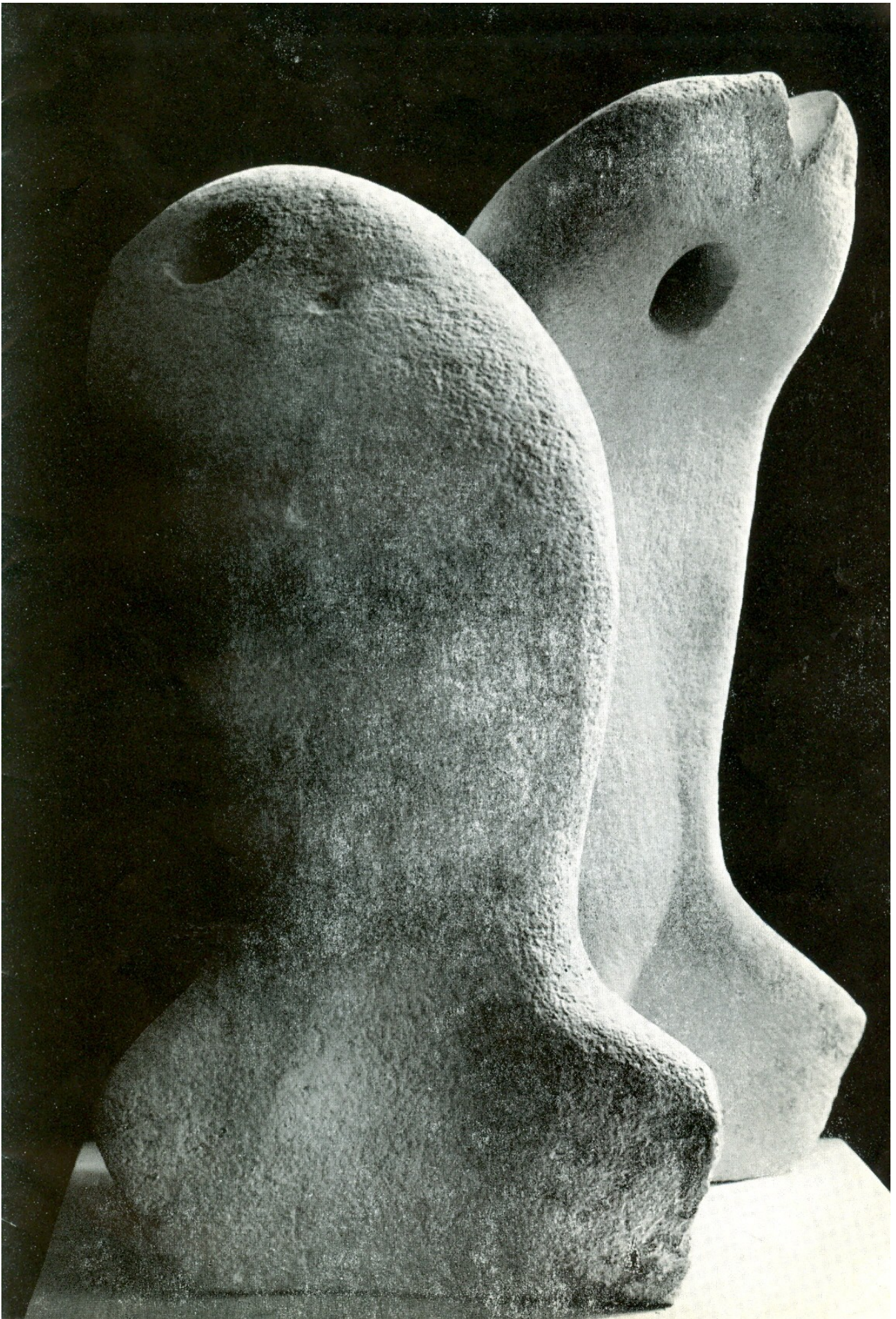
1930 - Retourne en Grèce et pratique la taille directe.

1937 - Et jusqu'à la guerre, fait de nombreux voyages d'études à Paris, en Allemagne, Italie, à Londres, en Autriche et dans tous les pays Balkaniques.

Depuis 1945, elle vit à Paris.

ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΣΟΥΤΖΑ  
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΠ. ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟ







## CATALOGUE

1. La Paix. Femme à la colombe.
2. Victoire.
3. Méditerranée.
4. Chimère.
5. Bergère.
6. Esculape et Hygie.
7. Pénélope.
8. Adam et Eve.
9. Sculpture.
10. Sculpture.
11. Pénélope.
12. Sculpture.

*SCULPTURES TAILLE DIRECTE.*







## PRINCIPALES EXPOSITIONS

- 1927 - à Paris, avec l'Association des Artistes Grecs.
- 1926-1929-1930 - au Salon des Tuileries.
- 1930 - à Athènes, Galerie Stratigopoulos, exposition personnelle.
- ✓ 1935 - Biennale de Venise.
- ✓ 1935 - à Athènes, avec le groupe TECHNI.
- ✓ 1936 - à Sofia, en Bulgarie, avec le groupe TECHNI.
- 1936 - à Athènes, avec l'Association des Femmes Peintres et Sculpteurs.
- ✓ 1937 - à Salonique, avec le groupe TECHNI.
- ✓ 1937 - Exposition internationale de Paris (diplôme d'honneur).
- + 1938 - à Athènes, Exposition Panhellenique.
- ✓ 1939 - à New-York, à l'Exposition Internationale des Artistes Femmes au Riverside Museum.
- ✓ 1940 - Biennale de Venise.
- + 1947 - à Athènes, Exposition Panhellenique,  
1947 - au Caire.  
1947 - à Londres.
- ✓ 1947-1948 - à Paris, avec l'Union des Femmes Peintres et Sculpteurs.
- ✓ 1947-1948-1949-1951-1954 - Salon des Indépendants.
- 1950 - à Paris, Exposition des Artistes Grecs à la Cité Universitaire.
- ✓ 1953 - à Paris, au Petit Palais : Sept Sculpteurs Grecs.
- 1953 - à Paris, Galerie Jacob, Exposition personnelle.
- 1953 - à Anvers, Biennale de la Sculpture à Middelheim Parc.
- 1955 - à Paris, au Petit Palais, Artistes Etrangers en France.
- 1955 - au Musée d'Antibes.



# LE MUSÉE GRIMALDI

*vous convie à honorer de votre présence  
le mercredi 3 août 1955 à 18 heures,  
le vernissage de l'exposition  
des sculptures  
de*

**BELLA RAFTOPOULOU**

*Monsieur et Madame.....*