

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΘΕΣΕΩΝ
ΠΑΡΝΑΣΣΟΥ

ΕΚΘΕΣΙΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΩΚΡΑΤΗ ΡΩΝΑ

18 ΜΑΡΤΙΟΥ

— 5 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

— 1957 —



1)	Τὰ νέα ἀπὸ τὴν Κύπρον μας	Δρχ.	3000
2)	Καρδελιό (ἀποβάθρα)	»	1000
3)	Γαλατᾶς	»	1500
4)	Ἡ Τοιγκάνα μὲ τὸ γαρούφαλλο	»	1500
5)	Κολατσό	»	2000
6)	Λυκαβητιῶς	»	1000
7)	Καματερό	»	800
8)	Τὸ κορίτσι μὲ τὸ περιοδικό	»	2000
9)	Παλιὰ Ἀθήνα	»	1000
10)	»	»	800
11)	»	»	1000
12)	»	»	800
13)	»	»	1000
14)	Κύθνος (Ἁγία Σωτήρα)	»	800
15)	»	»	750
16)	»	»	700
17)	Χωριατόσπιτο	»	800

18)	Ἡ γωνιά τοῦ ἐργένη	Δρχ.	800
19)	Μπάφι	»	1000
20)	Φρούτα	»	750
21)	»	»	1200
22)	»	»	800

Λ Ο Υ Λ Ο Υ Δ Ι Α

23)	Τριαντάφυλλα	Δρχ.	1200
24)	» μὲ χρυσάνθεμα	»	1000
25)	Ντάλιες	»	750
26)	Τζινιά	»	800
27)	Γαρούφαλλα	»	1000
28)	Ἀνεμώνες	»	800
29)	Κάλες	»	1200
30)	Ἀμυγδαλιές	»	800
31)	Καλεντόλες	»	500

Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ **ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΡΩΝΑΣ** ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΤΙΜΗΝ
ΝΑ ΠΑΡΑΚΑΛΕΣΗ ΥΜΑΣ ΟΠΩΣ ΕΥΑΡΕΣΤΗΘΗΤΕ ΚΑΙ
ΠΑΡΑΣΤΗΤΕ ΕΙΣ ΤΑ **ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ ΤΟΥ**
ΑΤΙΝΑ ΘΑ ΛΑΒΟΥΝ ΧΩΡΑΝ ΤΗΝ 18^{ΗΝ} ΜΑΡΤΙΟΥ 1957
ΗΜΕΡΑΝ **ΔΕΥΤΕΡΑΝ** ΚΑΙ ΩΡΑΝ 6 Μ. Μ. ΕΙΣ ΤΟΝ **ΠΑΡΝΑΣΣΟΝ**

