

ΕΝΤΕΥΚΤΗΡΙΟ
“ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ,”
ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 2, ΤΗΛ. 615-196, ΑΘΗΝΑΙ



ΝΙΚΟΣ ΓΙΑΛΟΥΡΗΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

— ΔΥΟ ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ —



13 — 30 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1961

ΨΑΡΙΑΝΟΣ την καταγωγή, γεννήθηκε στή Χίο στή 1928 όπου διαμένει ως καθηγητής τών 'Αγγλικών σέ Τεχνικές Σχολές. 'Από μικρό παιδί ασχολείται έρασιτεχνικά μέ τή ζωγραφική, επιδιδόμενος στήν έλαιογραφία, τήν άκουαρέλλα, τή σινική μελάνη και τό λιέλουμ. Έχει κάμει έκεί 5 έκθέσεις, τήν μία δέ άπ' αυτές είδε και ό καθηγητής και χαράκτης Γιάννης Κεφαληός και τού πρότεινε νά έρθη στήν 'Αθήνα νά σπουδάση τή Χαρακτική. Τόν περασμένο χειμώνα ήταν προσκεκλημένος στό Λονδίνο τού 'Αγγλου κριτικού τών περιοδικών Studio, Arts Review Charles Spencer για νά τόν παρουσιάση σέ άγγλικές γκαλερί και νά έκθέση. Έργα του έχουν δημοσιεύσει ή «Έλλ. Δημιουργία», δυό άγγλικά περιοδικά κι ένα τής Δανίας. 'Ασχολείται και μέ τήν Λογοτεχνία μέ ταξιδιωτικά και μεταφράσεις, έχει δέ δημοσιεύσει στήν «Έλλ. Δημιουργία», στόν «Κρίκος», στήν «Περιηγητική» κ.ά.

1. Μύλοι
2. Τοπέιο
3. 'Επέτειος
4. Λιμάνι
5. 'Εξοχή
6. Νησιώτικος δρόμος
7. Καΐκια
8. 'Εγνοῦσα
9. Γειτονιά
10. Βάρκες
11. Στήν άμμουδιά

ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ στήν 'Αθήνα όπου και διαμένει ως δημόσιος υπάλληλος. 'Ασχολείται άπό καιρό μέ τήν Ζωγραφική, τόν τελευταίο καιρό όμως μέ πολύ διάθεση για τήν καινούργια Τέχνη. 'Εξέθεσε τόν έφετεινό Φεβρουάριο για πρώτη φορά λίγα έργα του σέ όμαδική και σήμερα τή σειρά τούτη μέ περισσότερες άπαιτήσεις.

- 1 — 8 : Παραλλαγή στό θέμα τής Μητέρας
- 9 — 10 : Χορεύτριες

(Έλαιογραφίες)

Ε Κ Θ Ε Τ Ε Σ Α Ι Ε Ρ Γ Α



Η ΝΕΑ ΠΕΡΙΟΔΟΣ :
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

Η ΚΑΤ' ΕΤΟΣ ΤΑΚΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ
ΤΟΥ "ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ,"

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ

★ ΕΚΘΕΣΙΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΥ



★ ΤΡΕΙΣ ΟΜΑΔΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥ-
ΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΤΟΠΕΙΟΥ ΑΠ' ΟΛΟΥΣ
ΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥΣ

★ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΙΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

★ ΕΚΘΕΣΙΣ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ

★ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΖΩΓΡΑΦΩΝ
ΤΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ

ΚΑΙ ΜΙΑ ΠΡΟΒΟΛΗ ΠΡΩΤΟΠΟΡΕΙΑΚΗΣ
ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ



ΤΟ ΝΕΟ ΕΤΟΣ ΞΑΝΑΒΓΑΙΝΕΙ
ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΗΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ
ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΖΩΗΣ
ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ : ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΚΑΙ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ
ΟΙ ΝΕΟΙ, ΟΙ ΑΛΗΘΙΝΕΣ ΑΞΙΕΣ, Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΕΠΟΧΗ

