

“ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ”

(ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΥ 25, ΤΗΛ. 615.196 — ΑΘΗΝΑΙ)



ΕΚΘΕΣΙΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

ΘΩΜΑ ΤΕΣΣΑ



ΑΠΟ 7 — 30 ΜΑΡΤΙΟΥ 1968
(ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΑΝΟΙΚΤΑ ΠΛΗΝ
ΚΥΡΙΑΚΩΝ): 10 — 1 και 6 — 9



ΘΩΜΑΣ ΤΕΣΣΑΣ

(Ὀδὸς Δαρδανελλίων 49,
τηλ. 899.349 — Ν. Ἰωνία Ἀθήναι)

ΚΑΤΑΓΕΤΑΙ ἀπὸ τῆ Νάουσα, ὅπου κι' ἐγεννήθηκε στὰ 1912. Ἔκαμε ἰδιωτικά μαθήματα ζωγραφικῆς στὴν πατρίδα του γιὰ νὰ μάθει τὴν Τέχνη, ἔχοντας ἀγάπῃ σ' αὐτὴν ἀπὸ παιδικῆς ἡλικίας, τὰ ὅποια συμπλήρωσε ἐγκαθήμενο στὴν Ἀθήνα καὶ φοιτώντας στὸν ζωγράφο Γιάννη Σκερλιάνο καὶ τὴ γυναίκα του Μαρίνα Χαϊκέλλη. Ἐκεῖ κάμει στὴ Νάουσα, στὴ Θεσσαλονικὴ κ.ά. ἀρκετὲς ἀτομικὲς ἐκθέσεις, καθὼς καὶ στὴν Ἀθήνα (1960—1961). Ἀλλὰ καὶ σὲ ἐπιθετικὲς ἐκθέσεις συμμετέχει σὲ πολλὰ, παρουσιάζοντας θαλασσινὰ τοπία, ἀνήθη καὶ φρούτα.— πού εἶναι μιὰ ἀπὸ τὶς ἀγάπες του.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΡΓΩΝ

| | | |
|-------------------------------------|------|-------|
| 1. Παπαρουνες | Δρχ. | 1.200 |
| 2. Ἀγριολούλουδα | » | 2.500 |
| 3. Ἅγιος Νικόλας (Νάουσα) | » | 2.000 |
| 4. Τὸ Πάρκο | » | 2.700 |
| 5. Πρὸς τ' ἀλώνια | » | 2.500 |
| 6. Πρὸς τὸ Πάρκο | » | 2.500 |
| 7. Coktail ἀπὸ φρούτα | » | 2.500 |
| 8. Φρούτα | » | 2.000 |
| 9. Σύνθεση μὲ ροδάκινα | » | 2.500 |
| 10. Τὸ πάρκο τῆς Ναούσης | » | 2.500 |
| 11. Σύκα | » | 2.500 |
| 12. Ρόδια | » | 2.500 |
| 13. Ψαράδες | » | 3.000 |
| 14. Nature morte | » | 2.000 |