

αλφ

ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ
ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΛΕΩΝ. ΤΣΕΜΠΕΡΛΦ

ΑΙΘΟΥΣΑ
"ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ"

7

24 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ
ΕΩΣ
12 ΦΕΦΡΟΥΑΡΙΟΥ
1966

‘Η
”Εκθεση
του

Λεων. Τσεμπέρωφ

Με την εφετεινή ατομική του έκθεση, ώριμος πιά, προσωπικός, ρομαλέος, ο Λεωνίδας Τσεμπέρωφ μᾶς προσφέρει τούς καρπούς μιᾶς εὐτυχημένης καλλιτεχνικής εικοσιπενταετοῦς ἐργασίας, ἐντελῶς ἀπαλλαγμένος ἀπὸ τὶς δημιουργικὲς μνημῆες δύο διασήμων διδασκάλων, τοῦ Σ. Βικάτου καὶ τοῦ Κ. Παρθένη, πού ἐθρεψαν καὶ καθοδήγησαν τὶς πρώτες του ἀνησχίες. Ἀπὸ τὰ χρόνια τῆς νηότης μας, παρακολούθησαμε τὸν ἀγαπητό μας Λ. Τσεμπέρωφ, τότε πού ἡ διάσημη πιά «Χορεύτρια» του ἦ ὁ πανέμορφος «Πόθος» μᾶς συντρόφευε μὲ τὴν τυραννική τους ὁμορφιά στὶς νεανικὲς μας ἡμέρες. Καὶ τὸν ἴδιον ἐκπληκτικὸ Τσεμπέρωφ, ξαναβρίσκουμε τώρα, ἐμπνευσμένον πολύτροπον καὶ εὐφρεντικόν, στὰ ἐντελῶς πρόσφατα ἔργα του. Μιά συνέχεια καὶ μιὰ συνέπεια πού

δύσκολα συναντοῦμε στὰ ὄριμα ἔργα τῶν καλλιτεχνῶν. Ἀπὸ τὴ «χορεύτρια» εἰς τὸν «βυθὸ» ἢ τὶς «φτωχογειτονιές», ἡ ἀπόσταση εἶναι μεγάλη, μὰ ἡ τέχνη του, ἡ ἔκφραση κι ἡ δρασή του, εἶναι ἀναλλοίωτες. Ὁ Τσεμπέρωφ ἐκεῖ, λεπταίσθητος κι ἀβρός, ὁ Τσεμπέρωφ κι ἐδῶ, μὲ τὸ στέρεο σχέδιο, τὸ μεθυστικὸ χρῶμα, τὴν ἐκτυφλωτικὴ διαύγεια. Ὁ «πόλεμος» εἶναι μιὰ ἐντελῶς φυσική, δικαιολογημένη ἀνέλιξη τοῦ «ἄμαχου πληθυσμοῦ» καὶ τὰ πορτραῖτα του εἶναι στὴν ἄκρα λεπτότητά τους ἀδέρφια τοῦ «Πόθου». Χαίρεσαι ἀπὸ τὴ διαύγεια τοῦ νεροῦ, σ’ ἐκπλήττουν τὰ μεγαλοφάνταστα σεληνιακά τοπία καὶ θαυμάζεις τὴν ἐδρῦτατη χρωματική του γκάμα στὰ «ἀνεικονικά» του ἔργα. Κεῖνο τὸ ἀχνὸ ρόζ, εἶναι ἀνεπανάληπτο. Τὰ σχήματα, οἱ μορφές, τὰ πράγματα δίνονται τόσο ποιητικά, τόσο μυθικά, πὸς τὸ τέλος καταντοῦν οἰκία, σὰ ν’ ἄρχονται ἀπὸ τὰ βάθη τῶν αἰῶνων, ἀπ’ τὴν κοινὴ μας πατρίδα: τὰ ὄνειρα. Ὁ Λ. Τσεμπέρωφ, μὲ τὴν ἐξοχὴ αἰσθησή του, δίνει προεκτάσεις στ’ ἀντικείμενα, ἀφαιρεῖ τὴν καθημερινότητα καὶ τοὺς δίνει τὴ σφραγίδα τῆς ἀντιφατικῆς μας ἐποχῆς. Ὅλα ἔχουν τὸ νόημά τους, ὅλα ἔχουν τὸ σκοπὸ τους: νὰ ζυπνήσουν μέσα μας τὴ νοσταλγία ἐνὸς παιδικῶ ἀγνοῦ κόσμου, ὅπου, λησμονημένη κοιμάται ἀπὸ χρόνια ἡ ἀνθρώπινη ψυχὴ. Εἶναι ἡ ζωγραφικὴ τοῦ ψυχικοῦ μας βίου. Τὸ παρελθὸν πὸς δραματίζεται εἰς ἓνα βέβαιο μέλλον.

Σ. ΜΑΡΑΝΤΟΣ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

	Δρχ.
Α.Μ. ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΠΑΥΛΟΣ	No 1
ΑΜΑΧΟΣ ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ	» 2 80.000
ΚΑΤΟΧΗ 1941	» 3 100.000
ΣΥΝΤΡΙΒΗ Γ. ΡΑΪΧ	» 4 80.000
ΟΡΦΕΥΣ ΚΙ' ΕΥΡΥΔΙΚΗ ΣΤΟΝ ΑΔΗ	» 5 50.000
Η ΧΟΡΕΥΤΡΙΑ	» 6 40.000
Ο ΠΟΘΟΣ	» 7 50.000
ΜΕΤΑ ΤΑ ΜΕΞΑΝΥΧΤΑ	» 8 25.000
ΟΡΦΕΥΣ ΚΙ' ΕΥΡΥΔΙΚΗ ΣΤΟΝ ΑΔΗ	» 9 35.000
ΑΡΕΙΑΝΟ ΤΟΠΙΟ	» 10 70.000
ΣΤΟ ΒΥΘΟ	» 11 25.000
Η ΚΟΡΗ ΜΟΥ 3 ΕΤΩΝ (ἀνήκει)	» 12
ΧΙΟΝΙΣΜΕΝΟ ΧΩΡΙΟ	» 13 15.000
ΓΛΑΔΙΟΛΕΣ	» 14 8.000
ΟΔΟΣ ΑΘΗΝΑΣ	» 15 14.000
ΣΤΟ ΒΥΘΟ	» 16 17.000
ΘΑΛΑΣΣΟΓΡΑΦΙΑ	» 17 12.000
ΣΕΛΗΝΙΑΚΟΣ ΚΡΑΤΗΡ	» 18 30.000
ΣΤΟ ΒΥΘΟ	» 19 17.000
ΤΑ ΔΥΟ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ	» 20 25.000

		Δρχ.
ΓΥΜΝΟ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ	» 21	30.000
ΣΤΑΛΑΚΤΙΤΕΣ ΣΥΝΑΥΛΙΑ	» 22	17.000
Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΟΥ	» 23	
ΠΟΡΤΡΑΙΤΟ Κα Τ. (άνήκει)	» 24	
ΣΤΑΛΑΚΤΙΤΕΣ	» 25	14.000
ΠΡΩΪΝΟ	» 26	12.000
Η ΗΛΕΚΤΡΑ ΠΡΟΣΜΕΝΕΙ	» 27	18.000
ΠΟΡΤΡΑΙΤΟ Δα Φ. Τ. (άνήκει)	» 28	
ΣΤΑΛΑΚΤΙΤΕΣ - ΤΟ ΦΙΛΙ	» 29	30.000
ΕΛΙΕΣ	» 30	6.000
ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΚΥΚΛΩΠΩΝ	» 31	14.000
ΣΕΛΗΝΙΑΚΟΣ ΚΡΑΤΗΡ	» 32	30.000
ΑΝΑΤΟΛΗ ΗΛΙΟΥ	» 33	5.000
ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ	» 34	15.000
ΒΑΡΑΘΡΟ	» 35	22.000
ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΝΕΑ	» 36	25.000
ΚΑΤΕΣΤΡΑΜΜΕΝΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ	» 37	30.000
ΦΤΩΧΟΓΕΙΤΟΝΙΕΣ	» 38	30.000
ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΘΥΕΛΛΑ	» 39	30.000
ΣΥΝΘΕΣΙΣ ΤΟΠΕΙΟΥ	» 40	25.000
ΣΥΝΘΕΣΙΣ	» 41	8.000
ΠΙΣΙΝΑ	» 42	5.000
ΘΑΛΑΣΣΑ	» 43	5.000
ΟΙ ΛΟΥΟΜΕΝΕΣ	» 44	40.000
Η ΠΡΟΚΛΗΣΙΣ	» 45	25.000

Βιογραφικά



Ο Λεωνίδας Η. Τσεμπέρωφ γεννήθηκε στο Νοβοροσίσκ της Ρωσίας, τὸ 1913, ἀπὸ Ἑλληνες γονεῖς. Τὸ 1922 ἐγκαταστάθηκε στὴν Ἑλλάδα καὶ τὸ 1932 εἰσηλθε στὴν Ἀνωτάτη Σχολὴ Καλῶν Τεχνῶν. Μαθητὴς ἀκόμα, τὸ 1936, ἔλαβε τὸ Α' Βραβεῖο τῆς Α.Σ.Κ. Τεχνῶν. Τὸ 1945, μαζὶ μὲ 60 ἄλλους καλλιτέχνες, πῆρε μέρος σὲ μιὰ ὁμαδικὴ ἐκθεση, στὶς ἴδιες ἐδῶ αἴθουσες μὲ τὸν πίνακά του «Ὁ ἄμαχος πληθυσμὸς» ποὺ ἔκανε ιδιαίτερη ἐντύπωση καὶ ἀπέσπασε τὸν ὁμόθυμο ἔπαινο τῆς κριτικῆς. Ἔργα τοῦ Λεωνίδα Η. Τσεμπέρωφ, συνθέσεις καὶ προσωπογραφίες, βρίσκονται σὲ ἰδιωτικὲς συλλογὲς στὴ Νέα Ὑόρκη, στὴν Οὐάσιγκτων, στὴ Φιλαδέλφεια, στὸ Λονδίνο καὶ τὸ Παρίσι. Ἡ ἐφετινὴ ἐκθεσὴ του εἶναι ἡ δεύτερη δημόσια ἐμφάνιση τοῦ καλλιτέχνη.

Α. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΤΕΛΙΕ :

ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΣΕΜΠΕΡΩΦ
ΖΩΓΡΑΦΟΥ
ΑΓΑΜ. ΜΑΤΑΞΑ 6 - Ν. ΦΙΛΟΘΕΗ
ΤΗΛ. 672.925