

Συλλογή α Καρδινάρω. Δεκεμβρίου 1951.

### ΣΟΥΛΑΣ ΤΣΙΜΕΝΗ

- 1) Κεφαλή νέου . . . . .
- 2) Κεφαλή κόρης . . . . .
- 3) Μέγας Ἀλέξανδρος . . . . .

### ΛΕΑΝΔΡΟΥ ΤΣΙΜΕΝΗ

#### Γλυπτική

- 1) Ηροτομή Δ. Β. . . . .
- 2) Πᾶν . . . . .
- 3) Πνευματική προσπάθεια . . . . .
- 4) Σαρκασμὸς . . . . .
- 5) "Ενας εὐεργέτης (Pasteur) Μελέτη γιὰ τὸ Πάνθεον . . . . .
- 6) Beethoven . . . . .
- 7) Λατόμος . . . . .
- 8) Σύνθεσις . . . . .
- 9) M. Καλομοίζης . . . . .
- 10) Μορφὴ γρλῶσα . . . . .
- 11) F. List (ἐκλαιγενθὲν εἰς ἀντίτυπα) . . . . .
- 12) Ἐκμαγεῖο μάσκας (ἀπὸ τὸ χορὸ Γερόντων  
ἀπὸ τη Λυσιστράτη) . . . . .

### Ζωγραφικὴ

- 1) Πόθοι . . . . .
- 2) Παράκλησις . . . . .
- 3) Πάνθεον εὐεργετῶν . . . . .
- 4) Ἐθιμοτυπία καὶ τρέλλα . . . . .
- 5) Δοκιμασία τοῦ Φάουστ . . . . .
- 6) Πονεμένη μορφὴ . . . . .
- 7) Γυμνὸν . . . . .
- 8) Γυμνὸν . . . . .
- 9) Πορτραῖτο . . . . .
- 10) Σκῆτσο . . . . .
- 11) Παράξενο τοπεῖο . . . . .
- 12) Πορτραῖτο . . . . .
- 13) Πρωτογονισμὸς . . . . .
- 14) Πορτραῖτο . . . . .
- 15) Μορφὴ γέροντος . . . . .

Σ Χ Ε Δ Ι Α . . . . .

Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν ἡ δι' οἰανδήποτε συμφωνίαν  
ἀπευθυνθῆτε εἰς τὸν ἐκθέτην.

Μεταφοραὶ εἰς οἰανδήποτε ὑλὴν Χαλκόν, Μάρμαρον,  
Ξύλο κ.λ.π. ἐκτελοῦνται κατόπιν εἰδικῆς συμφωνίας.

