

# ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ

ΓΚΑΛΕΡΙ «ΝΕΕΣ ΜΟΡΦΕΣ» ΒΑΛΑΩΡΙΤΟΥ 9  
10 - 25 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ. ΑΘΗΝΑ 1977

2123

Στὴ μνήμη τῆς μητέρας μου.





«ΑΠΕΙΛΗ» Πωρόλιθος, ύψος 48 cm. Αθήνα 1972.



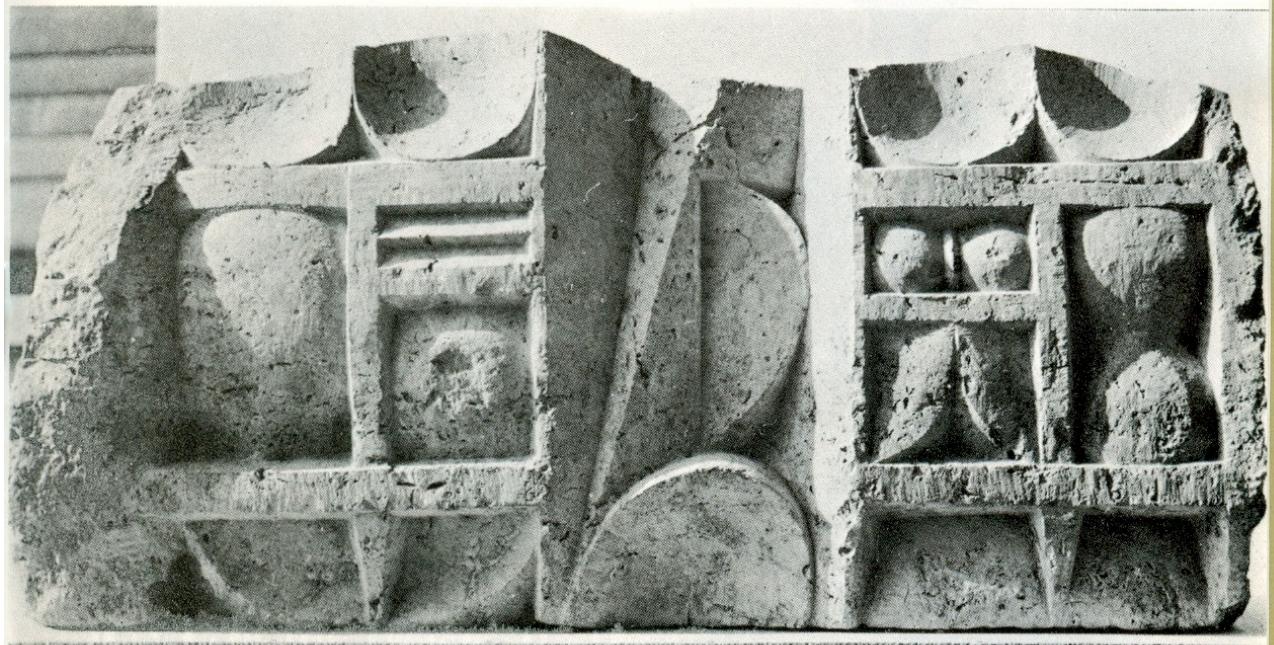
«Η ΤΡΙΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ» Χρωματιστός πωρόλιθος 33 cm,  
44 cm, 54 cm, Αθήνα 1973.



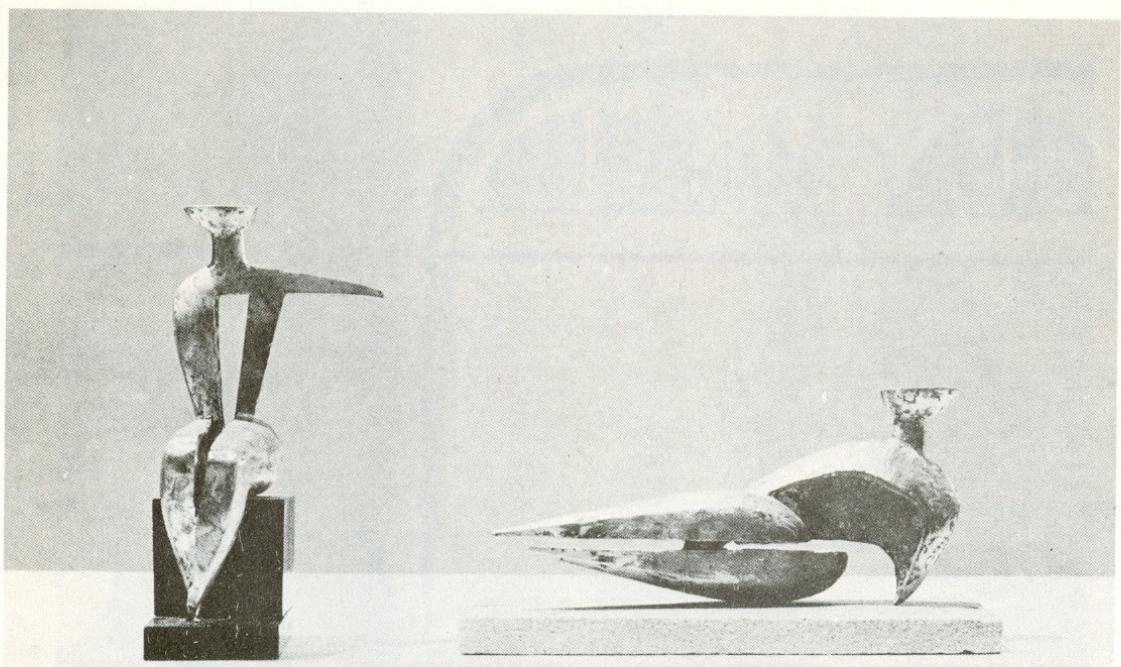
Λεπτομέρεια ἀπὸ τὴν Τριλογία τῆς  
Ἐλευθερίας.



«ΑΙΓΑΙΟΠΕΛΑΓΙΤΙΚΟ» Πωρόλιθος, 60 X 20 cm, Αθήνα 1973.



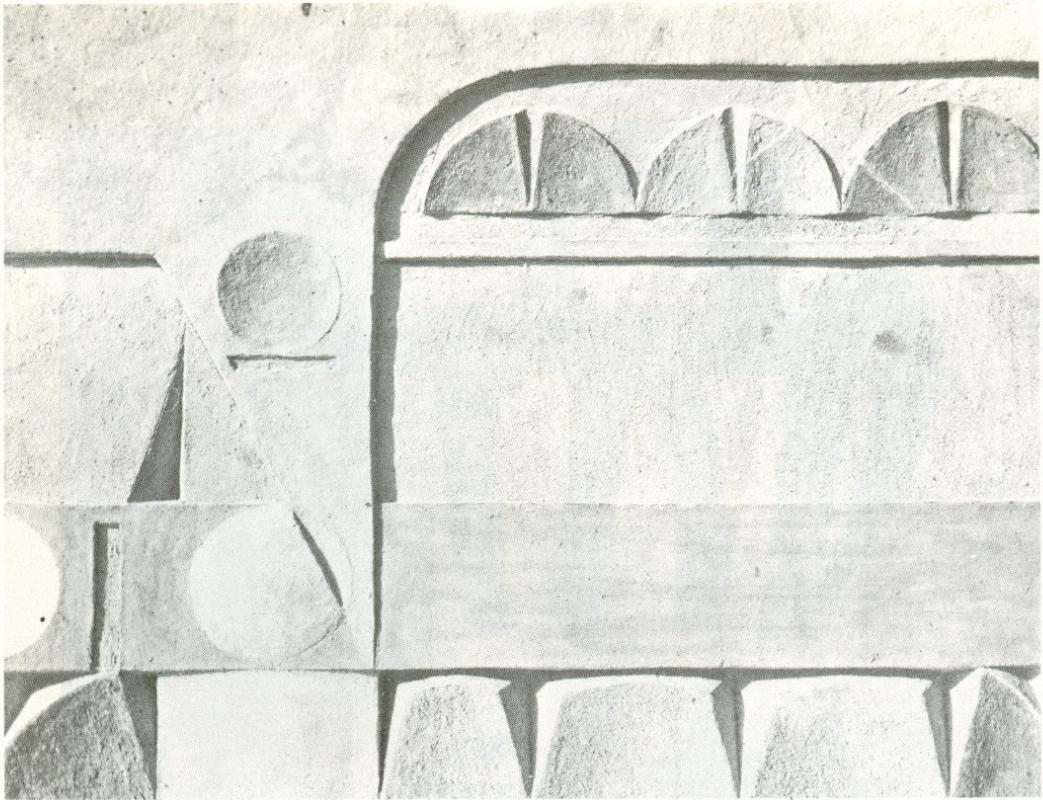
«ΑΙΓΑΙΟΠΕΛΑΓΙΤΙΚΟ» Πέτρα, 63 X 32 cm, Αθήνα 1974.



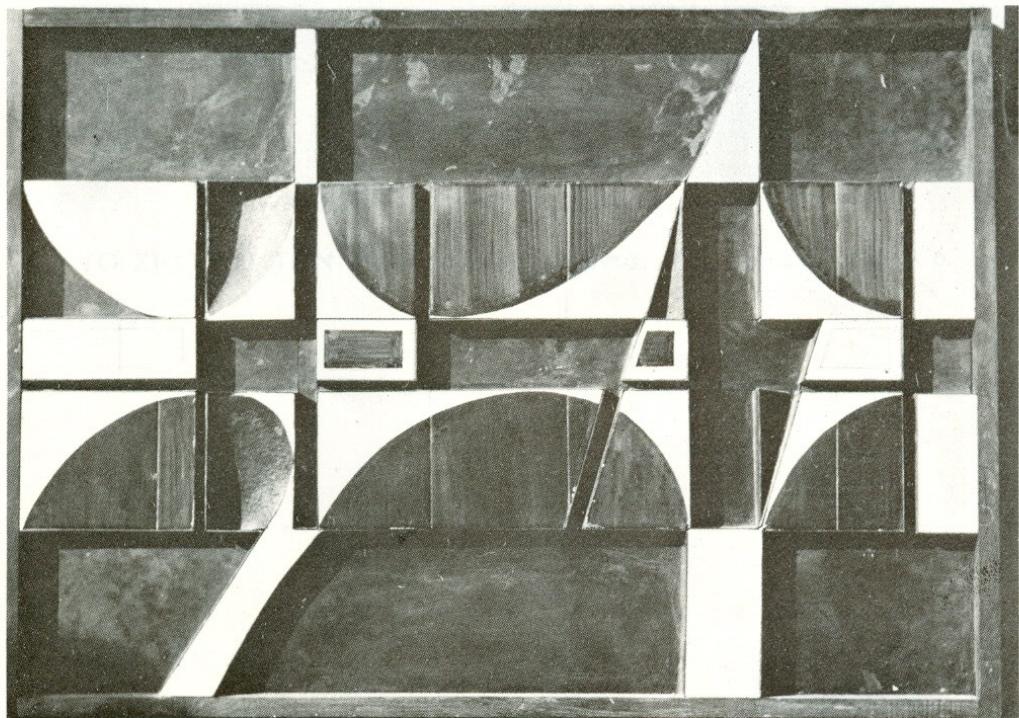
«ΘΑΛΑΣΣΙΝΕΣ ΦΙΓΟΥΡΕΣ» Χαλκός, 18 cm και 20 X 9 cm, Λονδίνο 1975.



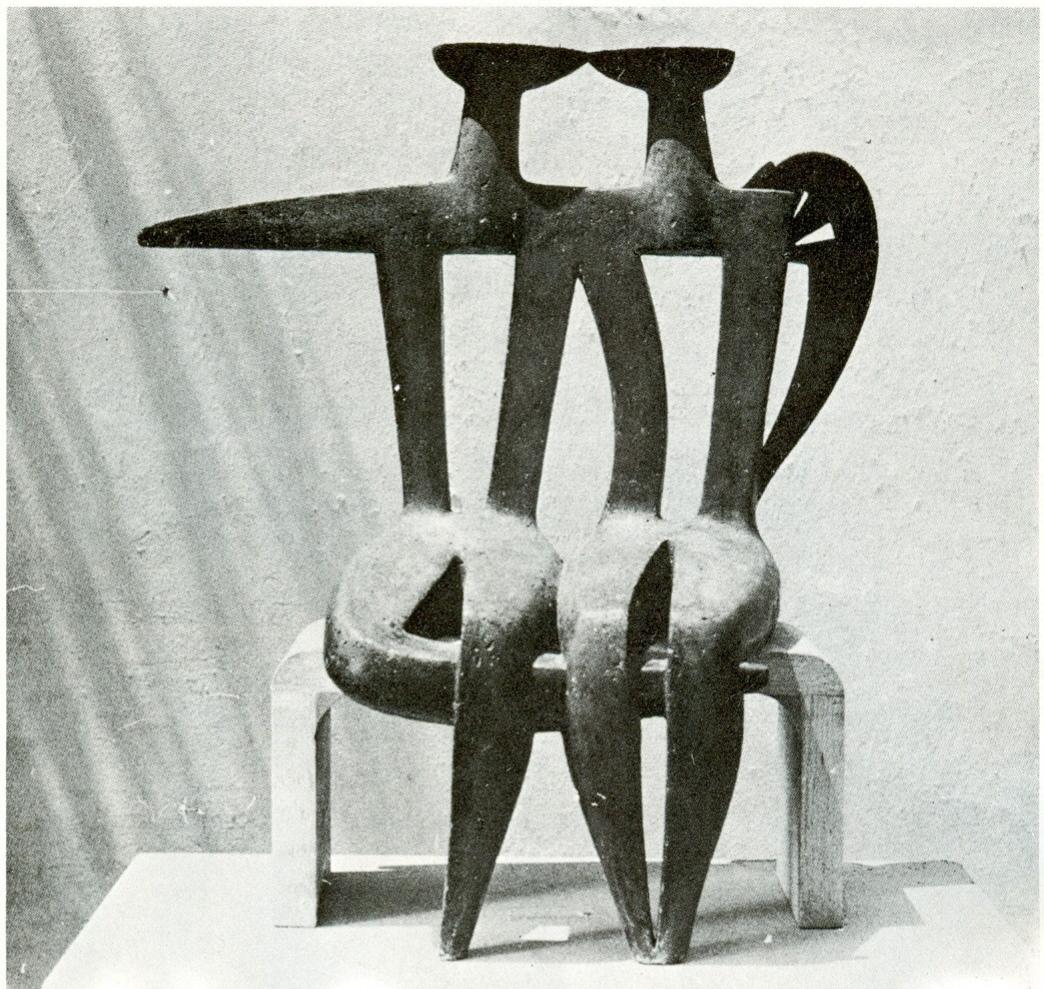
«ΘΑΛΑΣΣΙΝΗ ΦΙΓΟΥΡΑ»  
Τσιμέντο, ύψος 57 cm. Παρίσι 1976.



« APXITEKTONIKO » Κεραμεικό (Stoneware), 55 cm X 42 cm, Λονδίνο 1974.

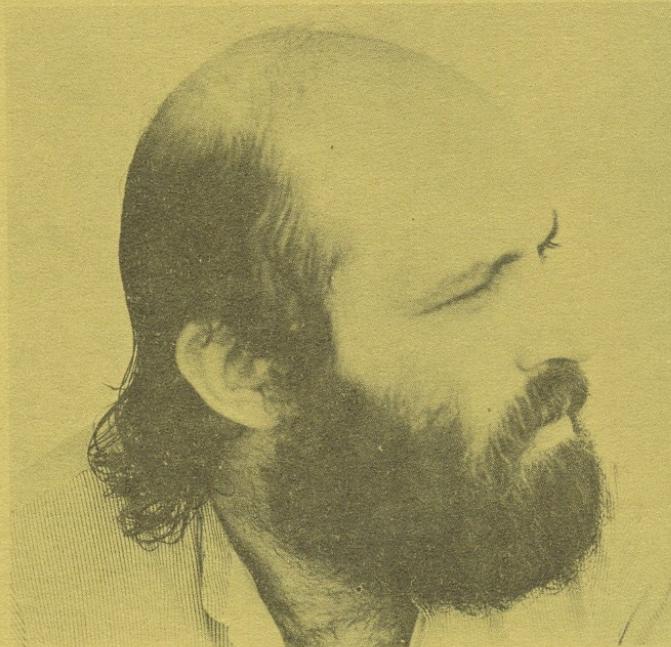


« APXITEKTONIKO » Κεραμεικό, μέταλλο, 105 cm X 74 cm, Παρίσι 1976.



«ΤΟ ΖΕΥΓΑΡΙ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ» Τσιμέντο, 117 εμ. Παρίσι 1976.

ΤΟ ΕΝΘΥΜΗΜΑ ΤΟΥΤΟ ΜΕ ΤΗΝ  
ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΤΟΥ  
ΓΙΩΡΓΟΥ ΧΟΥΛΙΑΡΑ ΣΤΙΣ «ΝΕΕΣ  
ΜΟΡΦΕΣ» ΤΥΠΩΘΗΚΕ ΤΟΝ ΣΕ-  
ΠΤΕΜΒΡΗ ΤΟΥ 1976, ΣΕ 1000 ΑΝΤΙ-  
ΤΥΠΑ ΣΤΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ Ι. ΚΑ-  
ΛΟΓΙΑΝΝΙΔΗ — Κ. ΜΠΡΟΥΣΑΚΗ  
ΤΗΛ. 6917705 - ΑΘΗΝΑ.



Ο Γιώργος Χουλιαρᾶς γεννήθηκε στὰ Γιάννενα τὸ 1947. Ἀπὸ τὸ 1965 ως τὸ 1970 σπούδασε γλυπτικὴ στὴν Α.Σ.Κ.Τ. (Ἐργαστήριο Γιάννη Παπᾶ).

Ἀπὸ τὸ 1972 ως τὸ 1974 μὲ νποτροφία τοῦ Ι.Κ.Υ. κάνει μελέτες πάνω στὴν Ἑλληνικὴ τέχνη.

1974 - 1975 σπουδάζει μὲ νποτροφία τοῦ Ε.Ο.Ε.Χ. στὸ West Surrey College τῆς Ἀγγλίας γλυπτικὴ, κεραμεικὴ. Ἀπὸ τὸ 1975 καὶ μετὰ συνεχίζει τὶς σπουδές του στὸ Παρίσι, Γλυπτικὴ στὴν Ecole des Beaux - Arts καὶ κεραμεικὴ στὴν Ecole Supérieure des Arts et Métiers.

Τούτη είναι ἡ πρώτη του ἀτομικὴ ἔκθεση.

Φωτογραφίες, Στέφανος Πάσχος.