

**GALERIE  
ΤΕΧΝΗΣ**

**ΕΚΘΕΣΙΣ  
ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ  
ΑΘΗΝΑΙ 1963 Σ**

GALERIE ΤΕΧΝΗΣ

ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1963

Ο ΔΟΣ ΝΙΚΗΣ 2

## *ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ*

*ΣΠΥΡΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ  
ΑΓΓΕΛΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ  
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΓΙΑΝΝΟΥΚΑΚΗΣ  
ΒΑΣΩ ΚΑΤΡΑΚΗ  
ΑΛΕΚΟΣ ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ  
ΚΛΕΑΡΧΟΣ ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΣ  
ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΙΚΕΛΙΩΤΗΣ*

# **ΒΡΑΒΕΙΑ**

## **ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗΣ**

Μιά δωρεάν έκθεσις στήν πρώτη αίθουσα της «ΤΕΧΝΗΣ»

**ΑΘΛΟΘΕΤΗΣ GALERIE TECHNIΣ**

Μακέττα έξωφύλλου

χίλιες δραχμές (1000)

**ΑΘΛΟΘΕΤΗΣ ΦΙΛΟΤΕΧΝΟΣ**

## ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

### ΒΑΡΝΑΛΗΣ ΙΩΑΚΕΙΜ

Έχει λάβει μέρος εις τὰς Πανελληνίους ἐκθέσεις, είναι μέλος τοῦ Κ.Ε.Ε. καὶ ἔχει πάρει μέρος εις ὁμαδικὰς τῆς Γκαλερί Τέχνης.

1. Σκύρος λάδι
2. Σκύρος "

### ΒΟΜΒΟΡΙΔΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ

Αὐτοδίδακτος. Έχει λάβει μέρος στὸ θερινὸ ΣΑΛΟΝ 1963, στὴν Γκαλερί Τέχνης.

3. Φιγούρες λάδι
4. Στὸ πιάνο "
5. Τὸ μεράκι "

### ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

Σπουδαστὴς τῆς Α.Σ.Κ.Τ. καὶ μαθητὴς τῶν ζωγράφων Β. Βλαχόπουλου καὶ Π. Σαραφιανοῦ. Έλαβε μέρος στὴν ἐκθεσὶ τῆς Α.Σ.Κ.Τ. τὸ 1963.

6. Σύνθεσις πλαστικὸ

### ΓΡΑΤΣΙΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ

Είναι σπουδαστὴς τῆς Α.Σ.Κ.Τ. Έλαβε μέρος στὴν Β' Πανελλαδική, στὴν Ἐκθεσὶ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1962 στὸ θερινὸ ΣΑΛΟΝ 1963 τῆς ΤΕΧΝΗΣ καὶ σὲ ἄλλες ὁμαδικές.

7. 'Ο Βασιλάκης λαδοπαστὲλ
8. Φιγούρα "

### ΔΑΛΚΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ

Πτυχιοῦχος τῆς Α.Σ.Κ.Τ. Έχει πάρει μέρος σὲ ὅλες τὶς Πανελληνίους, εἰς ὁμαδικὰς τῆς ΤΕΧΝΗΣ κλπ.

9. Νεκρὰ φύσις

## ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

Έχει σπουδάσει κοντά στὸν Αὐστριακὸ ζωγράφο P. Μπράουν. Έλαβε μέρος στὴν ἔκθεσι ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1962 καὶ εἰς διαδικάς τῆς ΤΕΧΝΗΣ.

- |                       |      |
|-----------------------|------|
| 9α. Ἀπόδημοι          | λάδι |
| 10. Γυμνὰ             | "    |
| 11. Μετὰ τὴν προσβολὴ | "    |

## ΚΑΒΑΦΑΚΗΣ ΧΑΡΗΣ

Έξέθεσε γιὰ πρώτη φορὰ τὸ 1961 στὸ πρακτορεῖον Πνευματικῆς Συνεργασίας.

- |                                |        |
|--------------------------------|--------|
| 12. Ἰκαρος 1963                | μελάνι |
| 13. Ὄνειρο λάδι                |        |
| 14. Ὁ δρόμος πέρα ἀπὸ τὴν δύση | μελάνι |

## ΚΑΛΑΘΑΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ

Αὐτοδίδακτος. Έχει κάμει ἀτομικὴ ἔκθεσι.

- |                         |      |
|-------------------------|------|
| 15. Προσευχὴ            | λάδι |
| 16. Ἀνάστασις στὸ χωριό | "    |

## ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Εἶναι μαθητὴς τῆς Λεοντίου Σχολῆς, καὶ σπουδάζῃ κοντά στὸν ζωγράφο Σῶτο Παπασπυρόπουλο.

- |                     |      |
|---------------------|------|
| 17. Ἀπὸ τὸ Μπογιάτι | λάδι |
| 18. Τοπίον          | "    |

## ΚΑΡΠΟΔΙΝΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Σπούδασε ζωγραφικὴ στὸ Ε.Σ.Κ.Τ. Έχει λάβει μέρος στὴν Πανελλαδικὴ Νέων τὸ 1960 καὶ σὲ ἐκθέσεις τοῦ Ε.Σ.Κ.Τ.

- |                 |   |
|-----------------|---|
| 19. Σπίτια λάδι |   |
| 20. Σπίτια      | " |

## ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ

Έκθέτει καὶ στὴν Διακοσμητικὴ

- |                |         |
|----------------|---------|
| 21. Φθινόπωρον | τέμπερα |
|----------------|---------|

## ΛΑΧΑΣ ΚΩΣΤΑΣ

''Από τὸ 1961 πῆρε μέρος σὲ ὁμαδικές ἐκθέσεις στὴν Θεσσαλονίκη καὶ Ἀθῆνα. 1962 Α'. ἀτομικὴ ἔκθεσις. Αἴθουσα Γαλλικοῦ Λυκείου Θεσσαλονίκης. 1963 Β'. ἀτομικὴ ἔκθεσις δργανώνεται αὐτὴ τὴν περίοδο στὴν Θεσσαλονίκη. στὴν αἱθουσα «ΤΕΧΝΗΣ».

**22. Μονοτυπία 1963**

**23. Μονοτυπία 1963**

## ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ

Είναι αὐτοδίδακτος. ''Έχει ἐκθέσει 1η ἀτομικὴ στὸν Βόλο 1961. Στὴν Γκαλερὶ ΤΕΧΝΗΣ στὴν ἔκθεσι ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1961. Στὴν Ζ'. Πανελλήνιο Ἀτομικὴ στὴν Σκίαθο τὸ καλοκαίρι τοῦ 1963.

**24. Μπαλκονόπορτα λάδι**

**25. Ναυπηγεῖο Σκίαθος "**

**26. Κάτω ἀπὸ τὴν ὁμπρέλα "**

## ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ

Πτυχιοῦχος τῆς Α.Σ.Κ.Τ. ''Ελαβε μέρος τὸ 1957 στὴν Διεθνὴ Ἐκθεση Νέων στὴ Μόσχα, τὸ 1958 ἀτομική, στὴν Πανελλήνιο τὸ 1960, στὴν Ἐκθεση ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1962 στὴν ΤΕΧΝΗΣ καὶ σὲ ἄλλες ὁμαδικές.

**27. Τοπίον λάδι**

**28. Τοπίον "**

## ΜΠΕΚΑΤΟΡΟΥ ΕΥΤΥΧΙΑ

''Εσπούδασε Σκηνογραφία — Ἐνδυματολογία στὸν Α.Τ.Ι. Ἐκθέτει γὰ πρώτη φορά.

**29. Δένδρα τέμπερα**

## ΜΩΛΟΣ ΘΩΜΑΣ

''Έχει πάρει μέρος σὲ πολλές ὁμαδικές, τῆς Γκαλερὶ ΤΕΧΝΗΣ καὶ ἀτομικὴ ἔκθεσι.

**30. Σχέδιο μολύβι**

**31. Σχέδιο "**

## ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

Σπουδαστής της Α.Σ.Κ.Τ. "Εχει λάβει μέρος σε όλες της έκθεσεις της Α.Σ.Κ.Τ. και την Β' Πανελλαδική έκθεση

**32. Έπι του "Ορους Ομιλία άδατογραφία**

**33. Συμπλοκή**    "

## ΝΟΜΙΚΟΣ ΝΙΚΟΣ

Σπουδαστής της Α.Σ.Κ.Τ. "Ελαβε μέρος στην Α' Πανελλαδική.

**34. Ταράτσες λάδι**

**35. Προσωπογραφία σινική**

## ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ ΑΝΘΙΠΠΗ

Σπούδασε στὸ καλλιτεχνικὸ ἐργαστήρι τῆς Χ.Ε.Ν. μὲ καθηγήτρια τὴν Γιάννα Περσάκη. Σύζυγος τοῦ ἀειμνήστου χαράκτου Γιώργου Οἰκονομίδη. "Εχει έκθεσει στὸ ΣΑΛΟΝ 1962 στὴν Γκαλερὶ Τέχνης καὶ τῆς έκθεσεις τῆς Χ.Ε.Ν.

**36. Νησιώτικο τοπίο άδατογραφία**

**37.        "        "        "**

**38.        "        "        "**

## ΠΑΛΙΟΓΛΟΥ ΚΩΣΤΑΣ

Σπουδαστής τῶν ἐργαστηρίων τῆς Α.Σ.Κ.Τ. "Ελαβε μέρος σε έκθεσεις τῆς Γκαλερὶ ΤΕΧΝΗΣ καὶ στὴν διαδικήν έκθεσιν Τριπόλεως τὸ 1963 τῆς Α.Σ.Κ.Τ.

**39. Κυρὰ-Μαρία Σχέδιο**

## ΠΑΤΣΑΒΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ

"Εχει σπουδάσει γιὰ λίγο κοντά στὸν Α. Τάσσο. "Έχη έκθέση ἀτομικὴ στὸ Ναύπλιο τὸ 1954 στὸ θερινὸ ΣΑΛΟΝ 1962 στὴν ΤΕΧΝΗ καὶ ἀτομικὴ στὸν Παρνασσὸ τὸ 1963.

**40. Πρωϊνὸ στὸ Κάστρο τῆς Αγία Λαύρας άδατογραφία**

**41. Πλάτανος τοῦ Ιπποκράτος**    "

## ΠΑΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ

Διπλωματοῦχος τῆς Α.Σ.Κ.Τ. τῶν ἐργαστηρίων Ζωγραφικῆς καὶ Σκηνογραφίας. Ἐλαβε μέρος στὶς ἐκθέσεις : Α' Πανεύβοϊκή — "Ἐκθεσὶ Ὁκτωβρίου 1961 καὶ 1962. στὴν Γκαλερὶ ΤΕΧΝΗΣ, στὴν ἐκθεσὶ σπουδαστῶν τῆς Α.Σ.Κ.Τ. στὸν Ἑλληνοαμερικανικὸ σύνδεσμο καὶ τὴν Πανελλήνιο 1963.

42. Τοπίον λάδι

43. Νεκρὰ φύσις λάδι

## ΠΑΙΤΖΑ ΧΑΙΝΤΕ

Αὐστριακῆς καταγωγῆς διαμένη στὴν Ἑλλάδα. Σπούδασε ζωγραφικὴ στὸ Ἀμβοῦργο στὴ σχολὴ FOLKWANG-SCHULE ESSEN καὶ στὴν Ἀκαδημία Στουτγγάρδης. Ἐχει παρακολουθήσει γιὰ λίγο, μαθήματα στὴν Α.Σ.Κ.Τ.

44. Νεκρὰ φύσις

## ΣΑΝΤΟΡΟ ΜΑΡΙΤΑ

Πτυχιοῦχος τῆς Σχολῆς Δοξιάδη μὲ καθηγητὴ τὸν Σπύρο Βασιλείου. Ἐλαβε μέρος στὴν ἐκθεσὶ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1962 στὸ θερινὸ ΣΑΛΟΝ 1963 καὶ σὲ ἄλλες ὁμαδικές τῆς ΤΕΧΝΗΣ.

45. Τ' ἀπέναντι σπίτια λάδι

46. Τοπίον                  "

## ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

Αὐτοδίδακτος. Ἐχει λάβει μέρος σὲ ὁμαδικὲς ἐκθέσεις, κ.λ.π.

47. Πορτραῖτο λάδι

48. Πορτραῖτο                  "

## ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

Ἐμαθήτευσε στὸ ἐργαστήρι τοῦ ζωγράφου Κ. Παρθένη. Ἐχει λάβει μέρος στὴν Γκαλερὶ Στρατηγοπούλου, σὲ ὁμαδική, καὶ ἀτομικὴ στὸν Παρνασσό.

49. Φωτιὰ                  παστέλ

50. Γέρικο δένδρο                  "

51. Σύνθεση                  "

## ΣΤΕΦΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ

Αύτοδιδακτος. "Έχει πάρει μέρος στὸ θερινὸ ΣΑΛΟΝ 1961 στὴν Γκαλερὶ ΤΕΧΝΗΣ.

52. Ἐρείπια

53. Θύελα

## ΣΤΥΛΙΑΝΙΔΟΥ ΡΕΤΤΑ

Σπούδασε στὸ Ἐλεύθερο Σπουδαστήριο Καλῶν Τεχνῶν. Ἐξέθεσε στὴν ἔκθεσι Φλωρεντίας ποὺ διοργάνωσε ἡ Γκαλερὶ ΤΕΧΝΗΣ καὶ σὲ ὄμαδικὴ στὴν ΤΕΧΝΗ καὶ στὸν ΖΥΓΟ.

54. Νησιώτικο λάδι

55. Νυκτερινό »

## ΦΩΚΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

Σπούδασε ζωγραφικὴ καὶ σκηνογραφία ἐδῶ καὶ στὴν Βιέννη. Εἶναι καθηγητὴς καὶ τεχνοκρίτης. "Έχει λάβει μέρος σὲ πολλὲς ἔκθέσεις.

56. Μορφὲς σινικὴ

57. Μορφὲς »

## ΧΑΡΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ

Σπουδαστὴς τῆς Α.Σ.Κ.Τ. "Έλαβε μέρος στὴν Α' καὶ Β' Πανελλαδικὴ, στὸ θερινὸ ΣΑΛΟΝ 1962 καὶ 1963 τῆς ΤΕΧΝΗΣ καὶ ἄλλες ὄμαδικές.

58. Σύνθεση No. 1 τέμπερα

59. Σύνθεση No. 2 »

60. Σύνθεση No. 3 »

## ΓΛΥΠΤΙΚΗ

### ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

"Απόφοιτος Καλλιτεχνικῆς Σχολῆς Πανόρμου Τήνου. Σπουδαστὴς τῆς Α.Σ.Κ.Τ. Ἐκθέτει γιὰ πρώτη φορὰ

61. Κεφάλι γέρου γῦψος

62. Βαθέλ »

## ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗ

### ΔΑΛΚΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ

Έκθέτει και στήν ζωγραφική.

### 63. Κεραμεικό.

### ΚΑΒΑΦΑΚΗΣ ΧΑΡΗΣ

Έκθέτει και στήν ζωγραφική.

### 64. Διακοσμητική μακέττα

### ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ

Έτος 1960-61, παρακολούθησις σπουδῶν διακοσμητικῶν τεχνῶν εἰς : (Atelier met de penniugen et jacques d' andon PARIS).

Έτη 1961-1963: Φοίτησις παρὰ τῇ ΣχολῇMétiers d' Art PARIS (3). Εἰς τὴν γεν. διακοσμητικὴν (έσωτ. καὶ ἔξωτ. χώρου) καὶ διακόσμησιν.

Κάτοχος Certificats δι' ἀμφοτέρας τὰς Σχολάς.

Συμμετοχὴ εἰς ἐκθέσεις τῆς Metiers d' art τὰ ἔτη 1962 καὶ 1963.

### 65. Βιτράϊγ τέμπερα

### 66. Βιτράϊγ "

### 67. Αφίσσα "

### 68. Μακέττα "

### 69. Μακέττα "

### 70. Μακέττα "

### ΛΑΧΑΣ ΚΩΣΤΑΣ

Έκθέτει στήν Ζωγραφική.

### 71. Μακέττα.

### ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΝΗ

Φοιτήτρια τοῦ ἐν Faenza Ἰταλίας Intituto statale d' arte per ceramica... "Ελαβε μέρος στήν Ζ' Πανελλήνιο.

### 72. Κεραμικό.

### 73. Κεραμεικό.