

**ΑΣΠΡΟ
ΜΑΥΡΟ**

17 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ - 6 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

1969

**ΓΚΑΛΕΡΙ
ΝΕΕΣ ΜΟΡΦΕΣ
ΒΑΛΑΩΡΙΤΟΥ 9
τηλ. 616.165**

28^b

ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΑΠΕΡΓΗΣ

- | | | |
|-----------|------|---------------|
| 1. Σχέδιο | III. | Σινική μελάνι |
| 2. » | V. | » » |
| 3. » | VI. | » » |

ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΑΚΑΛΟ

- | | | |
|---------|--|--------|
| 4. Φίδι | | Μελάνι |
|---------|--|--------|

ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ

- | | | |
|------------------|-----|------|
| 5. Μαῦρο - ἄσπρο | I. | Λάδι |
| 6. » » | II. | » |

ΜΑΡΘΑ ΓΙΑΝΝΑΚΑΚΗ

- | | | |
|------------|--|-------------|
| 7. Γυμνό | | Χαλκογραφία |
| 8. Σύνδεση | | » |
| 9. » | | Ξυλογραφία |

ΣΠΥΡΟΣ ΛΑΜΠΡΟΥ

- | | | |
|-------------|--|------|
| 10. Σύνδεση | | Λάδι |
| 11. » | | » |

ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ

- | | | |
|--------------|------|---------------|
| 12. Ἐντύπωση | I. | Σινική μελάνι |
| 13. » | II. | » » |
| 14. » | III. | » » |

ΕΛΕΝΗ ΠΑΓΚΑΛΟΥ

- | | | |
|--------------------|--|---------------|
| 15. Παιχνίδια | | Σινική μελάνι |
| 16. Ἀπειλή | | » » |
| 17. Ἀρχὴ καὶ τέλος | | » » |

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ

- | | | |
|-------------|------|------------|
| 18. Σύνδεση | I. | Ξυλογραφία |
| 19. » | II. | » |
| 20. » | III. | » |

ΣΕΛΕΣΤ ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΗ

- | | |
|---|---------------|
| 21. Παραλλαγές μιᾶς
ἐπίμονης μορφῆς. | Σινική μελάνι |
| 22. » » » » | |
| 23. » » » » | |

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΚΛΑΒΟΣ

- | | | |
|-------------|--|--------|
| 24. Σύνδεση | | Μελάνι |
| 25. » | | » |

ΝΙΚΟΣ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑΚΗΣ

- | | |
|------------------------------------|------------|
| 26. Σαλεπιτζής. Ἰερουσαλήμ
1967 | Ξυλογραφία |
| 27. Ἡ πρόσφυξ. Ἰερουσαλήμ
1967 | Ξυλογραφία |