



Α΄  
Πανελλήνιος  
Ἐκθέσις  
Ἰατρῶν  
Καλλιτεχνῶν  
1970

4·19  
ΜΑΪΟΥ

Διοργανωθεῖσα ὑπὸ τοῦ Φαρμακευτικοῦ Οἴκου  
SANDOZ (HELLAS) A.E.E.



Ἡ προαίρεσις τῆς SANDOZ (HELLAS) A.E.E. νὰ ὀργανώσῃ καλλιτεχνικὴ ἐκ-  
θεση μὲ ἔργα ζωγραφικῆς καὶ γλυπτικῆς ἰατρῶν-καλλιτεχνῶν, ἀποτελεῖ μία  
συγκινητικὴ περίπτωσις. Ἐμεῖς, τὰ μέλη τῆς κριτικῆς ἐπιτροπῆς-καλλιτέχνη, ὅταν  
ἐκλήθημεν νὰ διαλέξωμε τὰ ἔργα, ἐδέχθημεν μὲ ἰκανοποίησιν τὴν πρόσκλη-  
σιν. Καὶ τοῦτο ὄχι μόνον ἀπὸ τυπικὸ καθῆκον. Μᾶς ἐγοήτευσεν περισσότερον  
ἡ ἄμεση, ποῦ θὰ εἶχαμε, ἐπικοινωνία μὲ τὸ καλλιτεχνικὸ αἴσθημα τῶν ἀνθρώπων  
ἐκείνων ποῦ ἡ δραστηριότητά των, ἀποτελεῖ μίαν ἀνεγνωρισμένην πράξιν φιλαν-  
θρωπίας. Κι' ὅπως ἡ τέχνη εἶναι ἐπίσης μία φιλόφρων συμπαραστάσις τῆς  
ζωῆς μας, ἡ διττὴ ταυτότης προθέσεων μέσα στὶς αὐτὰς προσωπικότητες, ἀποτε-  
λεῖ ὅπωςδήποτε μίαν ἐξαιρετικὰ ἐνδιαφέρουσα περίπτωσις.

Τὰ ἔργα ποῦ ὑπεβλήθησαν, ἐν τῷ συνόλῳ των ἀποτελοῦν ἐπιμαρτυρία τοῦ  
γεγονότος αὐτοῦ. Διακρίναμε σ' ὅλα τὰ ἔργα μίαν ποιητικὴν πρόθεσιν φυχῆς, μίαν  
ἐκφράσιν συγκερασμοῦ ἐπιστήμης καὶ τέχνης, δηλ. μιᾶς εὐαίσθησις ποῦ ἔχει  
καλλιεργηθῆ ἀπὸ τὴν ἀνθρώπινη μοῖρα, μὲ τὴν ὁποίαν οἱ ἰατροὶ καθημερινὰ ἐρ-  
χονται σὲ ἄμεση σύγκρουσιν. Καὶ εἶναι αὐτὴ ἡ ἰδιόρρυθμη εὐαίσθησις ποῦ ἀπο-  
τελεῖ τὸ κατ' ἐξοχὴν ἐνδιαφέρον αὐτῆς τῆς ἐκθέσεως. Γι' αὐτὸ κατὰ ἓνα τρόπο,  
ἡ διαλογὴ ἔγινεν μὲ ἀνάλογο κριτήριον, μὰ ποῦ ἀντικειμενικοὶ περιορισμοί, μᾶς  
ὑπεχρέωσαν νὰ ἐπιλέξωμε ἓνα μέρος μόνον ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα. Ἄλλα ἔργα  
ἔχουν περισσότερον ἐμπειρον τεχνικὴ, ἄλλα ἔντονον προσωπικὴν διάθεσιν καθὼς  
καὶ μίαν ἰδιαιτέραν ἐκφραστικὴν θέλησιν. Συνεπῶς ἡ ἐπιλογή, ἀπὸ ἓνα τόσο πλού-  
σιον σὲ μορφὴ καὶ ἐκφράσιν ἔργου, ἦτο ἐξαιρετικὰ δύσκολος. Ἐπειτα-γιατὶ νὰ τὸ  
κρύψωμε-ἠσθανόμεθα μπροστὰ σὲ κάθε ἔργον τὴν ἴδια φιλίαν-ἓνα εἶδος σεβασμοῦ.  
Κι' αὐτὸ καθιστοῦσε τὸ ἔργον τῆς ἐπιτροπῆς, μπορεῖ εὐχάριστο, ἦταν ὅμως ταυ-  
τοχρόνως μία κρίσις εὐθύνης.

Μὲ τὴν σειρά μας ζητοῦμε καὶ ἡμεῖς ἀπὸ τοὺς ἰατροὺς-συναδέλφους, ἡ κρί-  
σις μας, νὰ κριθῆ μὲ ἐπιείκειαν καὶ κατανόησιν.

Ἡ Κριτικὴ Ἐπιτροπὴ

Σ. Βασιλείου

Ἀ. Κοντόπουλος

Π. Τέτσης



1	Ἀδὰμ Τέλης	Ἀθήναι	Καθηγ. Ὀδοντιατρικῆς
2	» »	»	» »
3	» »	»	» »
4	Ἀθανασιάδης Κων/νος	»	Δερματολόγος
5	» »	»	»
6	Ἀντσοῦ Νικόλαος	Θεσ/νίκη	Δερματολόγος
7	Βαφιάς Δημήτριος	Ἀθήναι	Ὀδοντίατρος
8	» »	»	»
9	Γεωργακόπουλος Ἰωάννης	Ἀθήναι	Παθολόγος
10	Δαλίπης Δημήτριος	Θεσ/νίκη	Παθολόγος
11	Ζερβὸς Ἰωάννης	Ἀθήναι	Μαιευτῆρ-Γυναικολόγος
12	» »	»	» »
13	Θεοδωρόπουλος Θωμᾶς	Ἀθήναι	Ὀφθαλμίατρος
14	» »	»	»
15	Ἰατρίδης Σωτήριος	Ἀθήναι	Παθολόγος
16	Κάρλος Βασίλειος	Ἀθήναι	Παιδίατρος
17	Κατιρτζόγλου Νικόλαος	Πειραιεὺς	Παθολόγος
18	» »	»	»
19	Κευγᾶς Κων/νος	Ἰωάννινα	Χειρουργὸς
20	Κουμπαρούλη Ἀγγελικὴ	Ἀθήναι	Χειρουργὸς
21	» »	»	»
22	Κριθάρης Χαραλαμπος	Ἀθήναι	Παθολόγος-Φυματιολόγος
23	» »	»	» »
24	Κωνσταντίνου Κων/νος	Ἀθήναι	Ὀφθαλμίατρος
25	Κωστοβασίλης Κων/νος	Ἀθήναι	Παθολόγος-Υγιεινολόγος
26	Λειβαδίτης Γεώργιος	Ἀθήναι	Παθολόγος
27	» »	»	»
28	Λεκὸς Ἠλίας	»	Υφηγ. Χειρουργικῆς
29	» »	»	» »
30	Λιαῖκος Ἄρης	»	Νευρολόγος-Ψυχίατρος
31	» »	»	» »
32	Μανδουραράκης Μάρκος	Πειραιεὺς	Νευρολόγος-Ψυχίατρος
33	Μαρτέν Γεώργιος	Ἀθήναι	Πνευμονολόγος
34	» »	»	»
35	Μελιγκόπουλος Νικ.	Θεσ/νίκη	Ἀναισθησιολόγος
36	Μελίσσας Μιχ.	Λήμνος	Ἀκτινολόγος-Ραδιολόγος
37	Μελισσηνοῦ-Γκοβάτσου Ἑλένη	Ἀθήναι	Νευρολόγος-Ψυχίατρος
38	Μενασὲ Ἰσαὰκ	Ἀθήναι	Κτηνίατρος-Μικροβιολόγος
39	Μιχαήλ Κων/νος	Ἀθήναι	Μικροβιολόγος
40	Μιχαήλ Μιχαήλ	Αἴγιον	Ὀδοντίατρος
41	» »	»	»
42	Μπαρδάνης Ἐμμ.	Ἀθήναι	Μαιευτῆρ-Γυναικολόγος
43	» »	»	» »
44	» »	»	» »
45	» »	»	» »
46	» »	»	» »
47	Μπάρλας Δημήτριος	Φεραὶ Ἐβρου	Γενικὸς ἰατρός

Ναυάγιο	Έλαιογραφία	10.000
"Εκπρωτος" Άγγελος	Πηλός	Δέν πωλείται
Ή Αήδα και ό Κύννος	»	»
Πρωϊνές ανταύγειες	Δερματογραφία	3.000
Περίχωρα Βερόνας	»	4.000
Καλοκαιρινό	Έλαιογραφία	7.000
Έλιές	»	Δέν πωλείται
Λεϋκες κοντά στον "Αραχθο	»	»
Άρμονία	Άκουαρέλλα	»
Πόνος	Pastel	25.000
Καθισμένη γυναίκα	Πηλός	Δέν πωλείται
Θλίψις	Γύψος	»
Σπέτσες	Pastel	»
Όκτώβρης στον Πόρο	Άκουαρέλλα	»
Συκιά	Λαδοπαστέλ	»
Φθινοπωρινό	Έλαιογραφία	4.000
Σαλαμίνα στην Κάτω Βίγλα	Ύδατογραφία	Δέν πωλείται
Άγία Μαρίνα Σπετσών	»	»
Γιάννενα	Έλαιογραφία	6.000
Αθηαίος	»	Δέν πωλείται
Πελάδα	Hardboard	»
Κόθηρα: Κάστρο Καψάλι, Χώρα	Έλαιογραφία	»
Κόθηρα: Καραβάς	»	»
Στοχασμός	Χαλκός	»
Πεϋκο σέ ακροθαλασσιά	Έλαιογραφία	4.000
Ήλιοβασίλεμμα	»	Δέν πωλείται
Τοπίον	»	»
Τό φαράγγι τής Σαμαριάς	»	»
Ψηλορείτης	»	»
Πλάκα	Χρώματα Polymer	»
WIMBLEDON	Ύδρόχρωμα	»
Ό Παστέρ στο έργαστήριό του	Τέμπερα	»
Άγροτικό μονοπάτι	Ύδατογραφία	3.000
Πελοποννησιακό χωριό	»	3.500
Φροϋτα σέ χωριάτικο σπίτι	Έλαιογραφία	Δέν πωλείται
"Άγιος Ίωάννης Λήμνου	»	»
"Ένα μπουκέτο όρχιδέες	Collage	»
Ό πατέρας του ζωγράφου	Έλαιογραφία	»
Τοπίον τής Άττικής	»	»
Κάμπος	»	»
Αϊγιον 2	»	»
Τοπίον Νάξου	»	»
Τοπίον Νάξου	»	»
Κόρη	Μάρμαρο	»
Γυναίκα	Terracotta	»
Γυναίκα θηλάζουσα	»	»
"Άλογο	Άνάγλυφο σέ χαλκό	»

48	Παπαδημητρακοπούλου Νιόβη	Ἀθήναι		Παθολόγος
49	»	»	»	»
50	Παπαδόπουλος Σπύρος	Ἀθήναι		Παθολόγος
51	Παπανᾶκος Πᾶνος	Θεσ /νίκη		»
52	»	»		»
53	»	»		»
54	Παπανικολάου Νικ.	Θεσ /νίκη	Ἵφηγ. Μαιευτ. καὶ Γυν/γίας	
55	Παπασταύρου Σπύρος	Ἀθήναι		Παθολόγος
56	Πέρας Τηλέμαχος	Ἀθήναι		Χειρουργός
57	»	»		»
58	Πιταούλης Κων /νος	Ἀθήναι		Παθολόγος
59	»	»		»
60	»	»		»
61	Πολυχρονιάδης Πολυχρ.	Ἀθήναι	Παθολόγος-Καρδιολόγος	
62	»	»	»	»
62	Πούγκουρας Παν.	Θεσ /νίκη	Μαιευτήρ-Γυναικολόγος	
64	»	»	»	»
65	Πουρναρόπουλος Κων /νος	Ἀθήναι		Γενικός ἰατρός
66	»	»		»
67	Ρουμελιώτου-Μαργαρίτη Φανή	Ἀθήναι		Ὀδοντίατρος
68	Ρουτσῶνης Κορνήλιος	Θεσ /νίκη	Ἵφηγ. Ψυχιατρικῆς	
69	»	»	»	»
70	»	»	»	»
71	Σινόπουλος Τάκης	Ἀθήναι		Παθολόγος
72	»	»		»
73	Σόκαλης Δημήτριος	Γαῖος Παξῶν		Παθολόγος
74	Σταθάκης Ἀντώνιος	Ἀθήναι		Παθολόγος
75	Σταμούλη Καίτη	»		Μικροβιολόγος
76	»	»		»
77	»	»		»
78	Σταυρόπουλος Δημήτριος	Σέρραι		Παθολόγος
79	»	»		»
80	Ταντανάσης Ἀθανάσιος	Θεσ /νίκη	Μαιευτήρ-Γυναικολόγος	
81	»	»	»	»
82	»	»	»	»
83	Τσαπάκης Μιχαήλ	Ἀθήναι		Ὀφθαλμίατρος
84	Φιντικάκης Ἀντώνιος	»		Μικροβιολόγος
85	Φρονιμόπουλος Ἰωάν.	Ἀθήναι	Ἵφηγ. Ὀφθαλμολογίας	
86	»	»	»	»
87	† Φωκᾶς Γεώργιος			Καρδιολόγος
88	»	»		»
89	Φωτόπουλος Ἀθανάσιος	Ἀθήναι		Ὀδοντίατρος
90	Χαϊμαδῆς Χρῆστος	Νάουσα		Παιδίατρος
91	Χατζάκης Γεώργιος	Ἀθήναι		Χειρουργός
92	Χατζηδάκης Κων.	Ἀθήναι	Χειρουργός-Ὀρθοπαιδικός	
93	Χλιαουτάκης Ἐμμ.	Ἀθήναι		Χειρουργός
94	»	»		»

Τσαγκαράδα	Τέμπερα	Δέν πωλείται
Κλινική Βάρφη ἐν Καβάλα	»	»
Κόττες	Χαρτοψηφιδωτό	»
Προφήτης Ἡλίας	Τέμπερα	»
Γιδοτόπι	»	»
Δωρηταὶ	»	»
Πλάτανος	Ἐλαιογραφία	»
Τοπῖον	Τέμπερα	3.000
Ἀρμονία	Ἀνάγλυφο	Δέν πωλείται
Χορεύτρια	Χαλκός	»
Αἴγινα	Ἐλαιογραφία	»
Ὑδρα	»	»
Ὑδρα	»	»
Νεκρὰ φύσις	»	5.000
Νεκρὰ φύσις	»	Δέν πωλείται
Ἐκκλησία Ἁγίου Στυλιανοῦ	»	2.000
Παλαιὰ ὁδὸς Ἁγίου Δημητρίου Θεσ/κης	»	2.500
7ος Οὐρανός	Μέταλλο (μολύβι)	10.000
Ἐγκεφαλικόν	Μέταλλο	6.000
Διδότου 37	Ἐλαιογραφία	5.000
Νεκρὰ φύση	»	Δέν πωλείται
Λασποχώρι	»	»
Δρόμος Ἰσπανικῆς πόλεως	»	»
Πέτρες	Πλαστικό σὲ χαρτόνι	4.000
Χορὸς	Πλαστικό χρῶμα	4.000
Νεκρὰ φύση	Τέμπερα	Δέν πωλείται
Φωτιὰ καὶ πεταλούδα	Ἐλαιογραφία	30.000
Ἀη-Γιάννης ἀπὸ τὸ Μούρresi	Ἀκουαρέλλα	Δέν πωλείται
Ξενία Τσαγκαράδας	»	»
Μακρονάμμος Θάσσου	»	»
Ἐκτροφεῖον Θηραμάτων	Ἐλαιογραφία	3.000
Ὁ Λέων τῆς Ἀμφιπόλεως	»	3.000
Ἡ Ἀρχή	»	Δέν πωλείται
Ἱπποκράτης	Γῦψος	»
Προτομή	Χαλκός	»
Ὁ Χριστὸς εὐλογῶν	Αὐγοτέμπερα	»
Πειραιᾶς	Ἐλαιογραφία	2.000
Καΐκι σὲ μπουνάτσα	»	Δέν πωλείται
Σύνθεσις	»	»
Ὑδρα	»	10.000
Αὐλὴ εἰς Κέρκυρα	»	6.000
Πλατεῖα Κάτω Χώρας Σερῖφου	Ἀκουαρέλλα	3.000
Ἀμπελάκια	Ἐλαιογραφία	10.000
Δολιανὰ	Τέμπερα	2.000
Ἡ Μάνα Του	Ψηφιδωτό	Δέν πωλείται
Ἁγία Σοφία Μυστρᾶ	Ἐλαιογραφία	»
Ἁγιος Δημήτριος Μυστρᾶ	»	»



Καλλιτεχνικό  
Πνευματικό  
Κέντρο  
«ΩΡΑ»  
Ξενοφώντος 7α  
Τηλ. 230.698