

10

# Το ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ

ΒΕΛΙΣΣΑΡΙΔΗΣ - ΒΕΝΤΟΥ-  
ΡΑΣ - ΖΕΠΟΣ - ΚΕΝΤΑΚΑΣ  
ΚΟΚΟΡΗΣ - ΛΕΟΝΤΑΡΙΤΟΥ  
ΛΕΦΑΚΗΣ - ΜΙΧΕΛΗ - ΜΟΣΧΟΣ  
ΜΥΛΩΝΑ - ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ



21 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ - 13 ΜΑΡΤΙΟΥ 1958

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΘΕΣΕΩΝ ΖΥΓΟΣ  
ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΥ 11 - ΑΘΗΝΑΙ

707.4  
GR  
1958  
ΖΥΓ

20117  
707.4 G2  
1958 ZYT

# Τ Ο Ε Ρ Γ Α Σ Τ Η Ρ Ι

Ε Κ Θ Ε Σ Ι Σ  
Ζ Ω Γ Ρ Α Φ Ι Κ Η Σ  
Γ Λ Υ Π Τ Ι Κ Η Σ  
Χ Α Ρ Α Κ Τ Ι Κ Η Σ  
Δ Ι Α Κ Ο Σ Μ Η Τ Ι Κ Η Σ



Κ Α Τ Α Δ Ο Γ Ο Σ Ε Ρ Γ Ω Ν  
Δ Ι Θ Ο Υ Σ Α Ε Κ Θ Ε Σ Ε Ω Ν Ζ Υ Γ Ο Σ

## ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΣΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ ΕΛΠΙΖΕΙ ΔΕ ΟΤΙ ΕΤΣΙ ΣΥΜΜΕΤΕΧΕΙ ΕΝΕΡΓΑ ΣΤΗΝ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ, ΣΥΓΚΡΟΤΗΘΗΚΕ ΣΕ ΟΜΑΔΑ ΑΠΟ ΤΟ 1952 ΑΠΟ ΖΩΡΓΑΦΟΥΣ ΜΕ ΚΟΙΝΗ ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΤΑΓΩΓΗ. ΣΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΣΠΟΥΔΗΣ ΤΩΝ ΞΕΚΙΝΗΣΑΝ ΑΠΟ ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΤΟΥ ΚΩΣΤΗ ΠΑΡΘΕΝΗ. ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ ΟΡΓΑΝΩΣΕ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΟΠΩΣ, ΤΟΝ ΑΠΡΙΛΙΟ - ΙΟΥΝΙΟ 1954 ΣΤΟ ΨΥΧΙΚΟ, ΤΟΝ ΑΠΡΙΛΙΟ - ΜΑΪΟ 1955 ΣΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΣΤΟ ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΟ ΟΛΥΜΠΙΑ.

**ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΕΛΙΣΣΑΡΙΔΗΣ**

ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 17, ΤΗΛ. 672.394 ΧΟΛΑΡΓΟΣ

- |    |                              |             |
|----|------------------------------|-------------|
| 1. | Τυρολέζικη γιορτή            | Έλαιογραφία |
| 2. | Κορίτσι με τὸ ρόζ φόρεμα     | »           |
| 3. | Τσοῦρμο ψαράδων              | »           |
| 4. | Σύνθεση                      | »           |
| 5. | Θαλασσινὸ                    | »           |
| 6. | Σύνθεση ἀπὸ τὴ Μύκονο        | Λινόλεουμ   |
| 7. | Έντυπώσεις ἀπὸ τὴ Βενετία    | »           |
| 8. | Θέμα στὴν Κάρυστο            | Ξυλογραφία  |
| 9. | Μὲ τὰ σύνεργα τῆς Χαρακτικῆς | »           |

**ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΒΕΝΤΟΥΡΑΣ**

ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ 122, ΚΕΡΚΥΡΑ

- |     |                      |             |
|-----|----------------------|-------------|
| 10. | Πειραιεὺς 3ον        | Χαλκογραφία |
| 11. | Πειραιεὺς 5ον        | »           |
| 12. | Κέρκυρα Υ.Θ. Τένεδος | »           |

**ΖΕΠΟΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ**

ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ 146, ΚΑΛΛΙΘΕΑ

- |     |                       |             |
|-----|-----------------------|-------------|
| 13. | Γυναῖκες στὴν Λευκάδα | Έλαιογραφία |
| 14. | Ό Πραμματευτῆς        | »           |
| 15. | Άμάραντα              | »           |
| 16. | Γαζία                 | »           |
| 17. | Ό Νικολάκης           | »           |
| 18. | Γυμνὸ                 | Ξυλογραφία  |
| 19. | Παναγιὰ               | »           |
| 20. | Ψαράδες               | »           |
| 21. | Δρομάκι στὴ Μύκονο    | »           |

**ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΕΝΤΑΚΑΣ**

ΜΟΣΧΟΝΗΣΙΩΝ 68Α, ΑΘΗΝΑΙ

22. Ἡ Μάνα  
23. Ὁ Ἄντρας  
24. Εὐτυχία  
25. Καβούρια  
26. Ψάρια  
27. Σχέδιο  
28. »
- Μελάνι  
»

**ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΟΚΟΡΗΣ**

ΑΙΓΕΩΣ 70, ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ

29. Πορτραίτο δδος Κ.Π.  
30. Ἑληά  
31. Ἀττικὸ τοπίο  
32. Τοπίο  
33. Τοπίο
- Ἐλαιογραφία  
»  
»  
Τέμπερα  
»

**ΡΕΑ ΛΕΟΝΤΑΡΙΤΟΥ**

ΓΛΥΚΩΝΟΣ 10, ΑΘΗΝΑΙ

34. Νεκρά φύσις  
35. Τὸ Πολυτεχνεῖο  
36. Ἡ Ἀθήνα πὺ ἔρχεται  
37. Βραδυνὸ  
38. Μυκονιάτικο
- Τέμπερα  
»

**ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΕΦΑΚΗΣ**

ΤΣΙΜΙΣΚΗ 110, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

39. Τοπίο  
40. Δημοτικὸ τραγοῦδι  
41. Δημοτικὸ τραγοῦδι
- Ἐλαιογραφία  
»  
»

64.	Χαριεντισμός	Μπετόν
65.	Κατάρευσις	»
66.	Φιγοῦρες	»
67.	Ὅρφεας	»
68.	Κατασκευή	Σίδηρο
69.	Φθινόπωρο	Μπροῦντζος
70.	Τοξότες	»
71.	Βία	Χαλκός
72.	Ἡλιος	Ἐλαιογραφία
73.	Ἡλιος	»
74.	Σύνθεση Νο 1	Τέμπερα
75.	Σύνθεση Νο 2	»
76.	Φροῦτα	»
77.	Γεράνια	»

#### ΙΡΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ

ΑΛΩΠΕΚΗΣ 10, ΑΘΗΝΑΙ

78.	Κοπέλλα με τὰ γκρίζα	Ἐλαιογραφία
79.	Ὅστρακα καὶ μπουκάλια	»
80.	Λονδῖνον Chelsea	Τέμπερα
81.	»           »	»
82.	»           »	»
83.	»           »	»
84.	»           »	»

42. Σύνθεση Έλαιογραφία  
 43. Ταῦρος Ψηφιδωτό  
 44. Αιγόκερως »

**ΕΦΗ ΜΙΧΕΛΗ**

ΑΜΑΛΙΑΣ 14, ΤΗΛ. 27.225 ΑΘΗΝΑΙ

45. Λιόπεσι II Τέμπερα  
 46. Λιόπεσι III Ώογραφία  
 47. Κάμπος Μυκηνῶν »  
 48. Στούς Ἀέρηδες »  
 49. Τοπίο Ὀλυμπίας Τέμπερα  
 50. Στὴν Piazza dell' Erbe (Βερόνα) »  
 51. Παληὰ Θεσσαλονίκη »  
 52. Μέρπακας  
 53. Πανηγῦρι

**ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΟΣΧΟΣ**

ΔΟΜΠΟΛΗ 5Α ΜΕΤΣ., ΤΗΛ. 91.415 ΑΘΗΝΑΙ

54. Καρνάγιο Παστέλ-Τυπογρ. μελάνι  
 55. Ἀπὸ τὴ Σκῦρο »  
 56. Ἀπὸ τὴ Σκόπελο »  
 57. Ἀπίδια  
 58. Σκοπελίτικο Καλῦβι Ὁξυγραφία  
 59. Φτωχοῦλα Χαλκογραφία-Ροδέλα  
 60. Μονὴ Νταοῦ Πεντέλης Λιθογραφία  
 61. Πηλιορίτικα Σπίτια »  
 62. Παληὰ Θεσσαλονίκη Σχέδιο-Τυπογρ. Μελάνι

**ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΜΥΛΩΝΑ**

ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 50, ΤΗΛ. 672.748 ΨΥΧΙΚΟ

63. Δὸν Κιχώτης Σίδερο

64.	Χαριεντισμός	Μπετόν
65.	Κατάρευσις	»
66.	Φιγοῦρες	»
67.	Ὅρφεας	»
68.	Κατασκευή	Σίδερο
69.	Φθινόπωρο	Μπροῦντζος
70.	Τοξότες	»
71.	Βία	Χαλκός
72.	Ἡλιος	Ἐλαιογραφία
73.	Ἡλιος	»
74.	Σύνθεση Νο 1	Τέμπερα
75.	Σύνθεση Νο 2	»
76.	Φρούτα	»
77.	Γεράνια	»

ΙΡΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ  
ΑΛΩΠΕΚΗΣ 10, ΑΘΗΝΑΙ

78.	Κοπέλλα με τὰ γκρίζα	Ἐλαιογραφία
79.	Ὅστρακα καὶ μπουκάλια	»
80.	Λονδίνον Chelsea	Τέμπερα
81.	»	»
82.	»	»
83.	»	»
84.	»	»



# Τ Ι Μ Ε Σ Ε Ρ Γ Ω Ν

ΑΡ. ΕΡΓ.	ΤΙΜΗ ΔΡΧ.	ΑΡ. ΕΡΓ.	ΤΙΜΗ ΔΡΧ.	ΑΡ. ΕΡΓ.	ΤΙΜΗ ΔΡΧ.
1	7.000	29	Ἀνήκει	57	1.300
2	4.000	30	4.000	58	800
3	5.000	31	4.000	59	500
4	3.500	32	1.500	60	400
5	3.000	33	1.500	61	400
6	1.200	34	3.500	62	900
7	1.200	35	5.000	63	—
8	900	36	4.500	64	—
9	800	37	3.000	65	—
10	750	38	1.000	66	—
11	750	39	5.000	67	—
12	500	40	5.000	68	—
13	8.000	41	5.000	69	—
14	3.500	42	5.000	70	—
15	5.000	43	3.000	71	—
16	3.500	44	3.000	72	2.000
17	5.000	45	2.200	73	2.000
18	800	46	3.000	74	1.500
19	800	47	3.000	75	1.500
20	800	48	2.000	76	1.500
21	500	49	1.500	77	1.700
22	15.000	50	1.500	78	6.000
23	12.000	51	1.200	79	4.000
24	6.000	52	1.200	80	1.400
25	6.000	53	1.500	81	1.400
26	4.000	54	4.000	82	1.400
27	1.500	55	3.000	83	2.200
28	1.500	56	3.000	84	2.400

Διὰ τὰ ὑπὸ ἀριθμοὺς 6-12, 18-21, 58-61 ἔργα Χαρακτικῆς αἱ τιμὲς εἶναι διὰ ἕκαστον ἀντίτυπον.