

(3)

707-4

ΣΙΔΗΝΙΚΗ ΦΑΓΩΜΑΤΟΛΟγία Σπουδαστ. Πολυτεχνείου GRou

ΖΑΠΠΕΙΟΝ ΗΜΕΡΑΟΝ ΜΑΘΑ 1952

Αέτος Π	132.	Διακοπητικό	εάνταραντο	I.	Muñoz, I.	Μολύβι
"	133.	Ανατολή	Νατατε μοτέ	2.	"	
"	134.	Εβού Κύριος	Μεσημέρι αύραντος	3.	"	
"	135.	Γερύρι οπήντες	Νατατε μοτέ	4.	"	Κάρδουνο
"	136.	Αφαδικό τόπειο	Κυριαρέα	5.	"	Αγνοή μελάνη
"	137.	Διακοπητικό	Ανορέας	6.	"	Ανορέας πολόδι
"			παναγίας	7.	"	Πετσέτας δημόσιας
"			τελετείας	8.	"	
"	138.	H	Τελετείας αρχηγού Αθηναϊκής	9.	"	
"			της Επιτελείας	10.	"	
"			της Δημοσιογραφίας	11.	"	
"			της Αστροναυτικής	12.	"	
"			της Αστροναυτικής	13.	"	
"			της Βουλγαρίας	14.	"	
"			Στρατού	15.	"	
"			της Βουλγαρίας	16.	"	
"	141.	Χαροκόπειο	Αθηναϊκής	17.	"	
"	142.	Χαροκόπειο	της Δημοσιογραφίας	18.	"	
"	143.	Καθηγόντων	Επιτελείας	19.	"	
"	144.	Καθηγόντων	της Επιτελείας	20.	"	
"	145.	Καθηγόντων	της Δημοσιογραφίας	21.	"	
"	146.	Τοπογραφίας	Επιτελείας	22.	"	

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΓΛΥΠΤΙΚΗ

εισφοράς	ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ	Ταξιδιών	88	πατριών
"	160.	Παραγάγεται	88	Πηλός
"		της Πατριών	88	
"		της Επιτελείας	88	
"		της Δημοσιογραφίας	88	

9 - 25 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1952

ΘΕΜΑΤΑ ΝΙΚΗ ΖΗΜΩΘ

εισφοράς	Σενοίδεια	ναυτική	88	Ζετά την επίδεινη
"	158.	Κεφαλή της ιεράς	88	Επιδημία της ιεράς
"	159.	Διάσημη Ναύτης	88	Η επιδημία της ιεράς
"		Ο Καραβίας	88	Ο Καραβίας
"		της Ιεράς	88	της Ιεράς

Ο ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΤΑΚΩΝ

εισφοράς	Ταξιδιών	KATHARINA	88
"		"	88



ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ ΚΩΝΣΤ. Ιατρός

- | | |
|--|--------|
| 1. Μυγδαλίες | Παστέλ |
| 2. Nature morte | » |
| 3. Μεσημέρι στὸν Ἐδν. Κήπο | » |
| 4. Nature morte | » |
| 5. Κυπαρίσιο | » |
| 6. Ἀνοιξις πρώιμη | » |
| 7. Πεντέλη, Ἡλιοβασίλεμα | » |
| 8. Ἀνεβαίνοντας πρὸς Καλάβρυτα | » |
| 9. Πρωΐνη γαλήνη | » |
| 10. Μάνη ἀμουδιά. Χίος | » |
| 11. Μεσημεράτικος ἥλιος | » |
| 12. Ἀνεμῶνες | » |
| 13. Λουλούδια | » |
| 14.-17. Μινιατούρες μὲ χρωματιστὸν δέρματα | |
| 17 ^η Πράσινα φύλλα | Παστέλ |
| 18. Ἀθηναϊκὸς δειλινός, ἀπόρθοχο | » |

ΓΚΙΩΝΗΣ ΙΩΑΝ. Ιατρός

- | | |
|-----------------------------------|-------------|
| 19. Τοπείον. Τουρκολίμανο | Υδατογραφία |
| 20. » Βουλιαγμένη | » |
| 21. » Καρβονί | » |
| 22. » Καρβονῖ | » |
| 23. Μπαρκά - Πάρος | » |
| 24. Rathaus - Στοκχόλμη | » |
| 25. » | » |
| 26. Τοπείον - Skansen - Στοκχόλμη | » |
| 27. » | » |
| 28. Τοπείον - Φάληρον | Έλαιογραφία |
| 29. » Τοναγό - Πάρος | » |
| 30. Χρυσάνθεμα | » |
| 31. Nature morte | » |

ΘΩΜΗΣ ΝΙΚ. Ιατρός

- | | |
|--|-------------|
| 32. Στὸ τζάκα μου | Υδατογραφία |
| 33. Ἐρημιὰ στὴν κατοχῇ | » |
| 34. Περίβολος Ναοῦ Ὄλυμπίου Διὸς | » |
| 35. Ὁ κῆπος τῆς Ἀκαδημίας ἀπὸ τὸ μπαλκόνι μουν | » |

ΚΡΙΘΑΡΗΣ ΧΑΡΑΛ. Ιατρός

- | | |
|----------------------|-------------|
| 36. Τοπείον - Κύνηρα | Έλαιογραφία |
| 37. » | » |

ΛΑΜΕΡΑΣ ΙΩΑΝ. Ιατρός

- 38 - 42 Πιάτα - Διακοσμητικὴ

ΜΑΡΤΕΝ ΓΕΩΡΓ. Ιατρός

- 43 - 57 Μινιατούρες Υδατογραφία

ΠΙΤΑΟΥΛΗΣ ΚΩΝΣΤ. Ιατρός

- | | |
|----------------------------------|-------------|
| 58. Χωρὶς Κοκάρι - Σάμος | Υδατογραφία |
| 59. Ἐκκλησία - Σάμος | » |
| 60. Ἐξοπλῆσι - Χίος | » |
| 61. Σταυρὸς μοναστηριοῦ - Χίος | » |
| 62. Συκά - Χίος | » |
| 63. Μύλοι - Χίος | » |
| 64. Χωρὶς ἐνετικὸ - Μεστὰ - Χίος | » |
| 65. Βρύση Πασσᾶ Χίος | » |
| 66. Βάρκα - Βουλιαγμένη | » |
| 67. Καλντερίμι - Καβάλα | » |
| 68. Ἡλιοβασίλεμα | » |
| 69. Φινιοπωφινὴ συμφωνία | » |
| 70. Στάνα καὶ παταροδίνες | » |
| 71 - 74. Μινιατούρες | » |
| 75. Νύχτα | » |
| 76. Θαλασσινὴ φαντασία | » |

ΦΙΝΤΙΚΑΚΗΣ ΑΝΤ. Ιατρός

- | | |
|---|-------------|
| 77. Προσωπογραφία Κα ^ς Μ. Φ. | Έλαιογραφία |
| 78. Τοπείον - Αίγανα | » |
| 79. » Βουλιαγμένη | » |
| 80. Nature morte | » |
| 81. » | » |
| 82. Βράχοι - Σούνιον | » |

ΦΡΟΝΙΜΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝ. Ιατρός

- | | |
|-------------------------------|-------------|
| 83. Τοπείον - Κόριθι - Ἀνδρος | Έλαιογραφία |
| 84. » Χώνια στὴν Ἐξάλη | » |

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝ. Πολιτ. Μηχανικός

- | | |
|--------------------------|-------------|
| 85. Τοπείον ἀπὸ τὰ Βύλια | Τέμπερα |
| 86. Γρὶ - γρὶ | Παστέλ |
| 87. Τοπείον ἀπὸ τὴ Βοῦλα | Έλαιογραφία |
| 88. Ἀγροτικὸ | » |
| 89. Ἐσωτερικὸ | » |
| 90. Τοπείον | » |

ΘΩΜΗΣ ΓΕΩΡΓ. Χρήσιμος Μηχανικός

- | | |
|--------------------------------|-----------------------|
| 91. Μπατοί - Ἀνδρος - διάκανος | Έλαιογραφία |
| 92. » | » |
| 93. » | Αγροτὸς μπατάνι |
| 94. » | Μια αἰλῆ μεταξύ |
| 95. » | ένα δρομάτης |
| 96. Στὸ Καρβονίου θέατρον | Έλαιογραφία |
| 97. Στὸ Πήλιο | σίτετος ἀκαδημάτων |
| 98. Nature morte | ένα πατέρα με ποντικά |
| 99. Προσωπογραφία Τ. Φ. | » |
| 100. Τὸ Μπιράκι (σκίτσο) | Υαποτηνάτη |
| 101. Ελληνικὸ Τελονεῖο | επιτημάτη |
| 102. Nature morte | πάνω στὸ έδαφος |
| 103. Λουλούδια | πάνω στὸ έδαφος |
| 104. » | » |
| 105. » | » |
| 106. Δεινόνι - Πόρος | ποντικούς αἴρεται |
| 107. Βεζοχίδο - Πόρος | » |
| 108. Κόκκινοι κρίνοι | πατέρα με ποντικά |
| 109. Δρομάτη - Πόρος | Υδατογραφία |

ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΔΗΣ ΒΑΣΟΣ Οἰκ. Επιστημῶν

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| 102. Nature morte | πάνω στὸ έδαφος |
| 103. Λουλούδια | πάνω στὸ έδαφος |
| 104. » | » |
| 105. » | » |
| 106. Δεινόνι - Πόρος | ποντικούς αἴρεται |
| 107. Βεζοχίδο - Πόρος | » |
| 108. Κόκκινοι κρίνοι | πατέρα με ποντικά |
| 109. Δρομάτη - Πόρος | Υδατογραφία |

ΔΟΪΖΟΣ ΑΛΕΞ. Αρχιτέκτων Μηχανικός

- | | |
|---|-------|
| 110. Αγγλία Stratford Σπήλαιο Shakespeare | Ύδατα |
| 111. » Oxford Radcliff square | » |
| 112. » Christ Church College | » |
| 113. » Κοινοβούλιον τοῦ Αθηνῶν | » |
| 114. Γαλλία - Παρίσι - Notre Dame | » |
| 115. Genissiat Γενισσιάτη | » |
| 116. Villefranche Villefranche | » |
| 117. Παρίσι - Pont de Neuilly Courbevoie | » |
| 118. Βέλγεια - Γέφερα Βέργει | » |
| 119. Ιταλία - Φλωρεντία - Ponte Vecchio | » |
| 120. » » » | » |
| 121. » Chiostro della Santa Maria Novella | » |
| 122. » » Palazzo Vecchio | » |
| 123. Ελλεσία - Γενεύη. Χωρὶς Verbois | » |
| 124. Καστοριά - Αρχοντικό Εμμανουὴλ | » |
| 125. Κοζάνη - Αρχοντικό Αρμενούλη | » |
| 126. Αγαράδια - Πλατεία ζωριοῦ | » |
| 127. Μαχεδονία - Σπήτια στὸ Λέζοβι | » |
| 128. Ανδρος - Προβάτιο. Σπήτι | » |
| 129. Αττικὴ - Ραφίνα | » |

ΣΙΔΕΡΑΚΗΣ ΔΗΜ. Σπουδαστ. Πολυτεχνείου

130. Χειμωνιάτικη υύχτα **Τέμπερα**
131. Θέα άπό νησιώτικο παράθυρο « »
132. Διακοσμητικό « » **Μολύβι**
133. Ανατολή « » »
134. Σύνθεσι « » »
135. Γεφῦρι στήν "Ηπειρο **Κάρβουνο**
136. Αρχαδικό τοπείο **σινική μελάνη**
137. Διακοσμητική σύνθεσι **μελάνι - μολύβι**

**ΤΡΙΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞ. Σπουδαστής
Πολυτεχνείου**

138. Η, Ελενίτσα **Έλαιογραφία**
139. "Αη - Γεώργης »
140. Άπ' τὸ Πευκάκι »
141. Στενὸ ἀπ' τὴν Τήνο »
142. Γυμνὸ »
143. Nature morte »
144. Κεφάλι κοριτσιοῦ »
145. Καθαρίζοντας πατάτες »
146. Τὸ κορίτσι μὲ τὸ κερδί »
147. Μαρούέττα **σκίτσο μὲ λάδι**

ΓΛΥΠΤΙΚΗ

ΠΕΡΡΑΣ ΤΗΛ. Ιατρός

148. Παιδικό κεφάλι **Γύψος**
149. Η Μητέρα »

ΡΑΦΑΗΛΙΔΗΣ ΚΩΝΣΤ. Οίκον. Έπιστημῶν

- 150 - 154. Μάσκες **Πηλός**

ΔΕΡΛΕΡΕ ΚΑΙΤΗ

155. Κόρη **Γύψος**

156. Κεφάλι παιδούλας »

157. Ξενοιαστὰ »

158. Κεφάλι κ. Β. Κ. »

159. Μάσκα »

160. Εγγενεῖ - Λεπτό ζωγραφία **Γύψος**

161. Κατσοφόμη - Αρχαντίκο **Βιτρανόνι**

162. Κολτάν - Αρχαντίκο **Αριστούρη**

163. Αράκειδη - Ημετέλα **Αριστούρη**

164. Μυκεναϊνα - Στήλα από Βενεζίλη **Αριστούρη**

165. Αγροτες - Πλεοβάτο **Ζεύς**

166. Βαττείρι - Παφίτα **Παφίτα**

167. Βαττείρι - Παφίτα **Παφίτα**