

INSTITUT FRANÇAIS D'ATHÈNES

2

SCULPTURE

APERGIS
CONDOPOULOS
COULENTIANOS
MALTEZOS
MAVRIKIOS
PERSAKI
STATHOPOULOU
TRILIVA
ZONGOLOPOULOS
ZONGOLOPOULOU

707.4
GR
1958
ΖΩΤ

INTURE



DU 1^{er} AU 23 DÉCEMBRE 1958

INSTITUT FRANÇAIS D'ATHÈNES

20113
107.4 GR
1958 20F

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

Α. ΑΠΕΡΓΗΣ • Ε. ΖΟΓΓΟΛΟΠΟΥΛΟΥ
Γ. ΖΟΓΓΟΛΟΠΟΥΛΟΣ • Α. ΚΟΝΤΟ-
ΠΟΥΛΟΣ • Κ. ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ
Γ. ΜΑΛΤΕΖΟΣ • Α. ΜΑΥΡΙΚΙΟΣ
Γ. ΠΕΡΣΑΚΗ • Ε. ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ
Μ. ΤΡΙΛΙΒΑ - ΜΑΥΡΙΚΙΟΥ

ΓΛΥΠΤΙΚΗ

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1958

L'EXPOSITION EST ORGANISÉE PAR
L'ASSOCIATION DES ANCIENS ÉLÈVES
DE L'INSTITUT FRANÇAIS D'ATHÈNES

A Π Ε Ρ Γ Η Σ Α Χ Ι Λ Λ Ε Α Σ

Γλύπττης, Φιλελλήνων 7, Τηλ. 29.434

1. ΠΟΥΑΙ	Ύψος 0.82	σίδερο	OISEAU
2. ΠΟΥΑΙ	» 0.65	σίδερο	OISEAU
3. CORPUS	» 0.63	σίδερο	CORPUS

A P E R G I S A C H I L L E



ΑΠΕΡΓΗΣ. *Πουλί.*

APERGIS. *Oiseau.*

Z O Γ Γ Ο Λ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ Ε Λ Ε Ν Η

Ζωγράφος, Δολασίτς 2, Ψυχικό

- | | |
|-----------------------|-------------|
| 4. ΤΟ ΠΑΡΑΞΕΝΟ ΜΑΓΑΖΙ | LE BAZAR |
| 5. ΣΥΝΘΕΣΗ ΜΕ ΦΕΓΓΑΡΙ | COMPOSITION |
| 6. ΝΥΧΤΕΡΙΝΟ | NOCTURNE |
| 7. ΑΝΟΙΞΙΣ | PRINTEMPS |
| 7α. ΤΣΙΡΚΟ | CIRQUE |

Z O N G O L O P O U L O U H É L È N E



Ε. ΖΟΓΓΟΛΟΠΟΥΛΟΥ. *Σύνθεση.*

Η. ΖΟΓΓΟΛΟΠΟΥΛΟΥ. *Composition.*

Ζ Ο Γ Γ Ο Λ Ο Π Ο Υ Λ Ο Σ Γ Ι Ω Ρ Γ Ο Σ

Γλύπττης, Δολασίχ 2, Ψυχικό Τηλ. 672.210

ΧΑΛΚΙΝΑ

8. ΣΥΝΘΕΣΗ	Ύψος	0.40
9. ΑΛΟΓΟ ΜΕ ΦΙΓΟΥΡΑ	»	0.35
10. Ο ΠΟΙΗΤΗΣ Νο 1	»	0.23
11. Ο ΠΟΙΗΤΗΣ Νο 2	»	0.54
12. ΑΛΟΓΟ ΜΕ ΦΙΓΟΥΡΑ	»	0.48
13. ΠΑΙΔΙ ΣΤΟ ΑΛΟΓΟ	»	0.19
14. ΣΚΙΤΣΟ	»	0.09
15. ΣΚΙΤΣΟ	»	0.08
16. ΕΥΑ	»	0.22
17. ΚΑΤΣΙΚΑ	»	0.27
18. ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ Νο 1	»	0.21
19. ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ Νο 2	»	0.37
20. ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ Νο 3	»	0.61
21. ΑΝΑΠΗΡΟΣ Νο 1	»	0.31
22. ΝΥΧΤΕΡΙΝΟ	»	0.18
23. ΦΥΓΗ	»	0.22
24. ΣΥΝΔΕΤΙΚΑ ΠΛΑΝΑ	»	0.40

ΣΙΛΕΡΑ

25. ΑΝΑΠΗΡΟΙ Νο 2	»	0.58
26. ΑΝΑΠΗΡΟΙ Νο 3	»	1.19
27. ΑΝΑΠΗΡΟΙ Νο 4	»	1.10
28. ΑΛΟΓΟ	»	0.88
29. ΠΟΥΑΙ	»	1.10
30. ΠΟΥΑΙ	»	0.74
31. ΚΑΡΔΙΑ	»	0.45
32. ΣΥΝΘΕΣΗ ΓΙΑ ΕΝΑ ΤΟΙΧΟ	1.15	
33. Ο ΠΟΙΗΤΗΣ	»	1.10

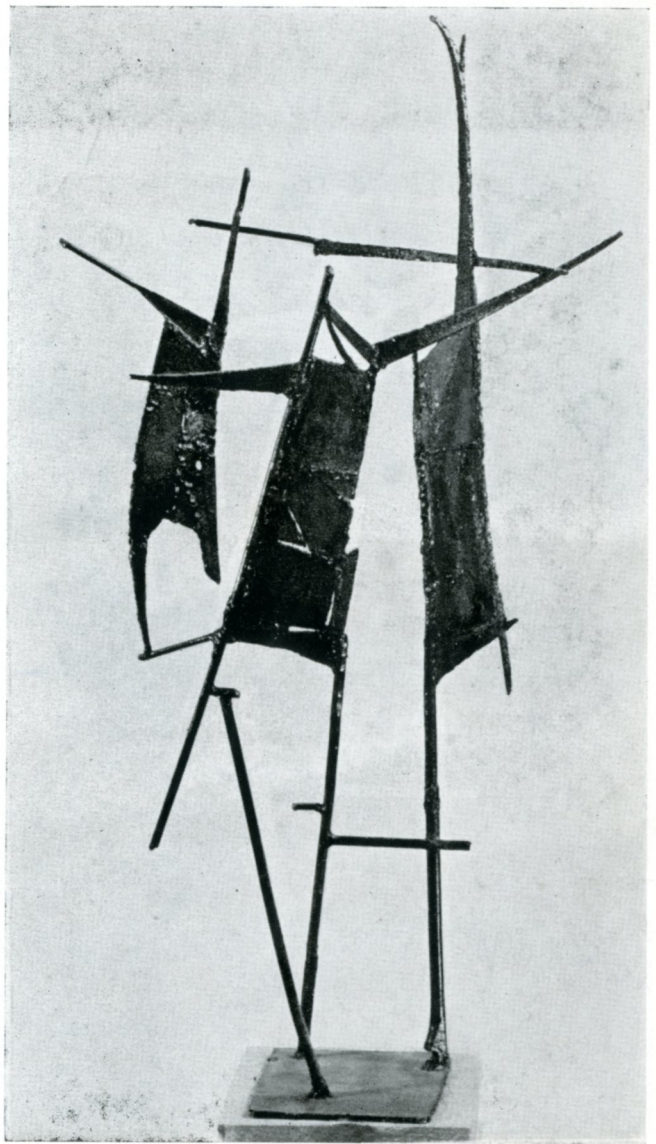
BRONZES

COMPOSITION
CHEVAL
LE POÈTE
LE POÈTE
CHEVAL
ENFANT A CHEVAL
ESQUISSE
ESQUISSE
EVE
CHÈVRE
PROMÉTHÉE
PROMÉTHÉE
PROMÉTHÉE
INVALIDE
NOCTURNE
ÉVASION
PLANS COMBINÉS

FERS

INVALIDES
INVALIDES
INVALIDES
CHEVAL
OISEAU
OISEAU
CŒUR
COMPOSITION MURALE
LE POÈTE

Z O N G O L O P O U L O S G E O R G E S



ΖΟΓΓΟΛΟΠΟΥΛΟΣ. 'Ανάπηγου.

ZONGOLOPOULOS. *Invalides.*

Κ Ο Ν Τ Ο Π Ο Υ Λ Ο Σ Α Λ Ε Κ Ο Σ

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 34. Η ΧΩΡΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ | LE PAYS QUI N'EXISTE PAS |
| 35. Η ΓΗ | LA TERRE |
| 36. ΣΥΝΘΕΣΗ | COMPOSITION |
| 37. ΣΥΝΘΕΣΗ | COMPOSITION |
| 38. ΣΥΝΘΕΣΗ | COMPOSITION |
| 39. ΣΥΝΘΕΣΗ | COMPOSITION |

Κ Ο Ν Δ Ο Π Ο Υ Λ Ο Σ Α Λ Ε Κ Ο Σ



ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ. 'Η Γη.

CONDOPOULOS. *La Terre.*

Κ Ο Υ Λ Ε Ν Τ Ι Α Ν Ο Σ Κ Ω Σ Τ Α Σ

Γλόπτηης, 39, Boul. Saint-Jacques, Paris 14^e

40. ΥΔΡΑ (1955) Χαλκός. 'Ανήκει
στον κ. Ι. Β.

HYDRA (Sculpture pour un bassin)
Bronze. 1955. Appart. à J. V.

Κ Ο Υ Λ Ε Ν Τ Ι Α Ν Ο Σ Κ Ω Σ Τ Α Σ



ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ. "Υδα.

COULENTIANOS. *Hydra.*

M A Λ T E Z O Σ Γ I A N N Η Σ

Ζωγράφος, Θεοπόμπου 3, Τηλ. 28.836

41. ΙΡΙΔΙΣΜΟΙ

RÉFRINGENCES

42. ΒΙΤΡΙΝΑ ΧΩΡΙΣ ΦΩΤΙΣΜΟ

VITRINE

43. ΞΕΠΙΖΩΜΕΝΑ ΔΕΝΔΡΑ

ARBRES DÉRACINÉS

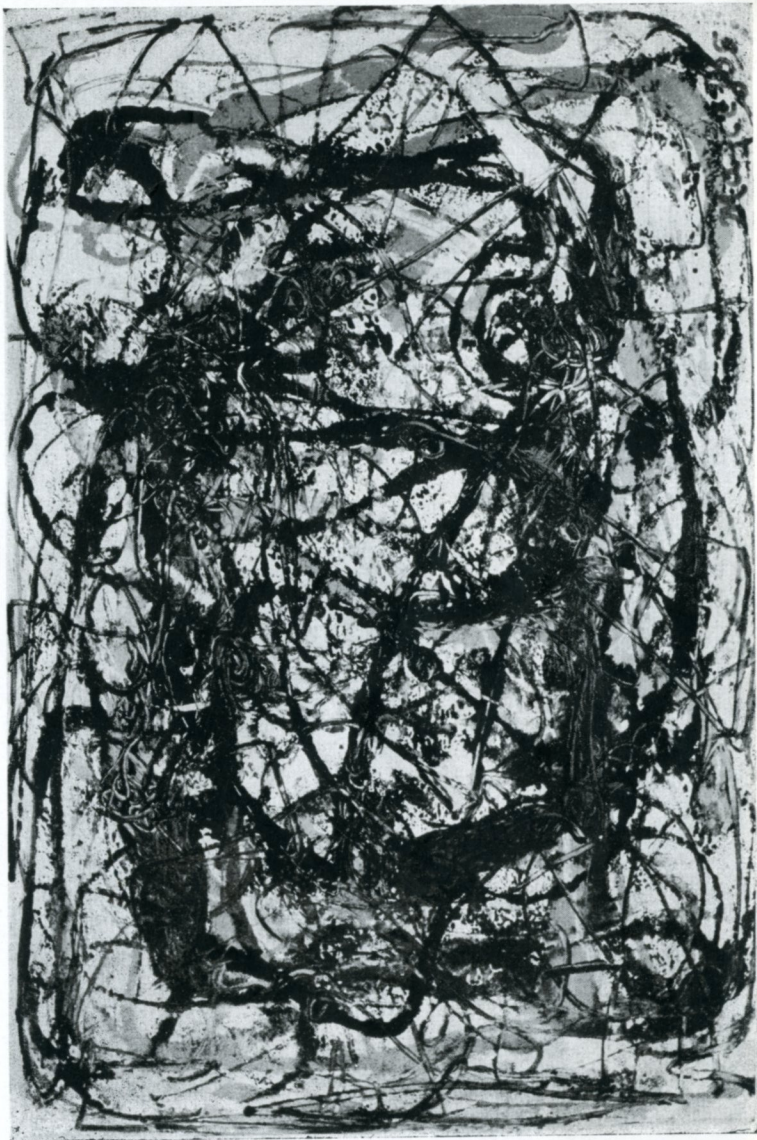
44. ΤΟΗΕΙΟ Τ' ΟΥΡΑΝΟΥ

PAYSAGE CÉLESTE

45. ΤΟΗΕΙΟ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ

PAYSAGE SOLAIRE

M A L T É Z O S Y A N N I S



ΜΑΛΤΕΖΟΣ. Ξεριζωμένα δέντρα.

MALTÉZOS. *Arbres déracinés.*

Μ Α Υ Ρ Ι Κ Ι Ο Σ Α Ν Τ Ω Ν Η Σ

Γλύπτης, Στασίνου 1

46. ΣΥΝΘΕΣΗ ΓΙΑ ΚΗΠΟ Τσιμέντο COMPOSITION POUR JARDIN Ciment
47. ΣΥΝΘΕΣΗ ΓΙΑ ΚΗΠΟ » COMPOSITION POUR JARDIN »

Μ Α Β Ρ Ι Κ Ι Ο Σ Α Ν Τ Ο Ι Ν Ε



ΜΑΥΡΙΚΙΟΣ. *Σύνθεση.*

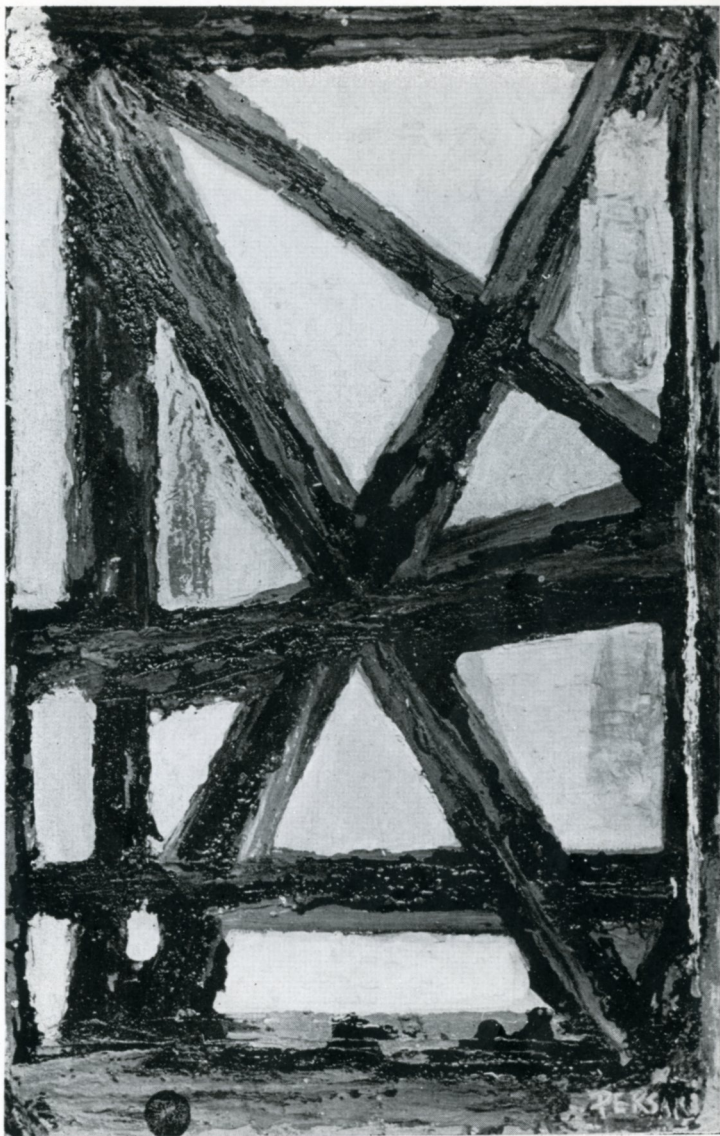
ΜΑΥΡΙΚΙΟΣ. *Composition.*

Π Ε Ρ Σ Α Κ Η Γ Ι Α Ν Ν Α

Ζωγράφος, Ρεθύμνου 9α

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 48. ΚΑΓΚΕΛΛΑ ΚΑΙ ΟΥΡΑΝΟΣ | BARREAUX ET CIEL |
| 49. ΣΥΝΘΕΣΗ | COMPOSITION |
| 50. ΘΑΛΑΣΣΙΝΟ | MARINE |
| 51. ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ | SURFACE PRINTANIÈRE |
| 52. ΣΥΝΘΕΣΗ | COMPOSITION |
| 53. ΚΛΑΡΙΑ ΣΕ ΖΕΣΤΟ ΦΟΝΤΟ | BRANCHES SUR FOND CHAUD |

P E R S A K I Y A N N A



Γ. ΠΕΡΣΑΚΗ. Κάγκελλα και οθρανός. Y. PERSAKI. Barreaux et ciel.

ΤΡΙΛΙΒΑ - ΜΑΥΡΙΚΙΟΥ ΜΑΙΡΗ

Ζωγράφος, Τοσίτσα 23

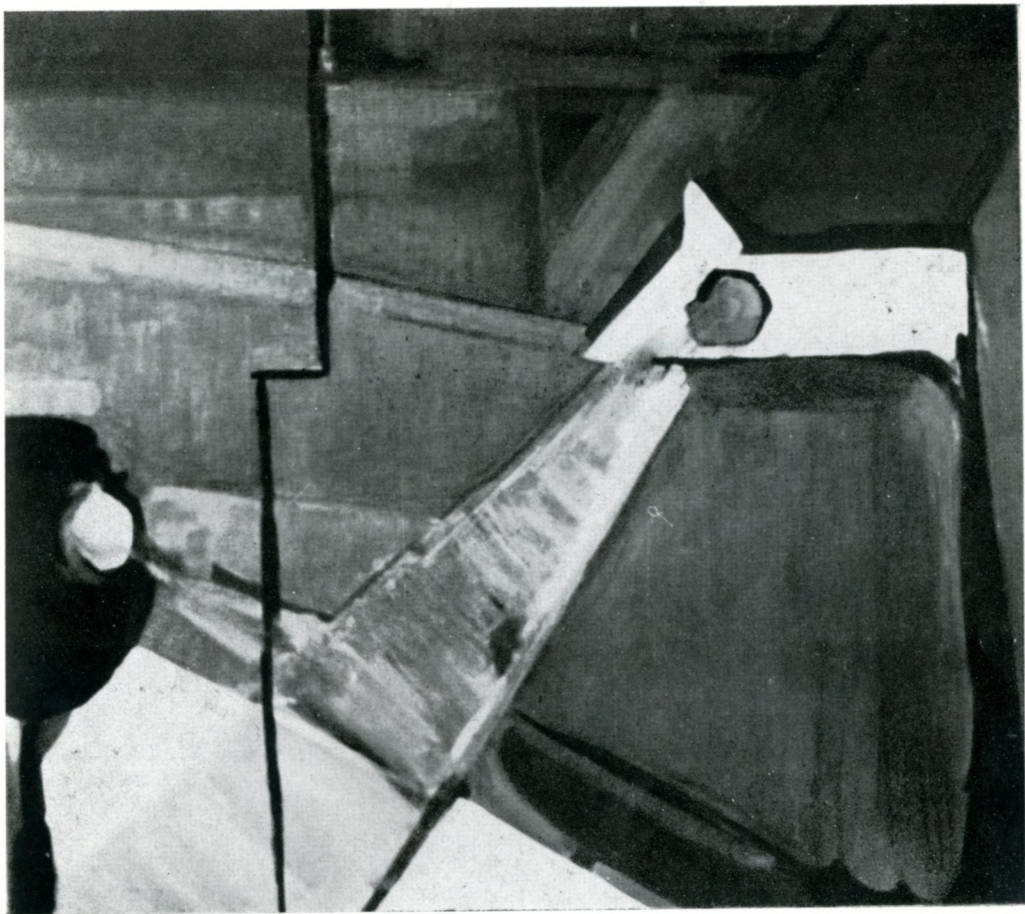
57. ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΗ

CARREFOUR

58. ΣΥΝΘΕΣΗ

COMPOSITION

ΤΡΙΛΙΒΑ - ΜΑΥΡΙΚΙΟΥ ΜΑΡΥ



Μ. ΤΡΙΑΙΒΑ-ΜΑΥΡΙΚΙΟΥ. Διασταύρωση.

Μ. ΤΡΙΛΙΒΑ-ΜΑΥΡΙΚΙΟΥ. Carrefour.

CE CATALOGUE A ÉTÉ IMPRIMÉ SUR LES
PRESSES DE L'INSTITUT FRANÇAIS D'A-
THÈNES LE VINGT-HUIT NOVEMBRE
MILLE NEUF CENT CINQUANTE-HUIT

74

15

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Συλλόγου τῶν Ἀποφοίτων τοῦ Γαλλικοῦ Ἰνστιτούτου Ἀθηνῶν, καὶ οἱ καλλιτέχναι: ΑΠΕΡΓΗΣ Ἀχιλλέας, ΖΟΓΓΟΛΟΠΟΥΛΟΣ Γεώργιος, ΖΟΓΓΟΛΟΠΟΥΛΟΥ Ἐλένη, ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Ἀλέκος, ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ Κώστας, ΜΑΛΤΕΖΟΣ Γιάννης, ΜΑΥΡΙΚΙΟΣ Ἀντώνης, ΠΕΡΣΑΚΗ Γιάννα, ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ Ἐλένη, ΤΡΙΛΙΒΑ Μαίρη, ἔχουν τὴν τιμὴν νὰ σᾶς προσκαλέσουν στὰ ἐγκαίνια τῆς ὀμαδικῆς των ἐκθέσεως

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ - ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ

τὴν Δευτέραν 1ην Δεκεμβρίου 1958, καὶ ὥραν 7.30-10 μ.μ. στὴν αἴθουσαν ἐκθέσεων τοῦ Γαλλικοῦ Ἰνστιτούτου Ἀθηνῶν, Σίνα 29.

Ἡ ἐκθεσις θὰ εἶναι ἀνοικτὴ καθ' ἑκάστην, πλὴν τῶν Κυριακῶν, μέχρι τῆς 23ης Δεκεμβρίου, ἀπὸ 11 π.μ. ἕως 13 μ.μ. καὶ ἀπὸ 6 ἕως 9.30 μ.μ.

