

(13)

ΕΚΘΕΣΙΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

KAI

ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ

ΑΘΗΝΑΙ ΑΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

1958

ΓΚΑΛΕΡΙ ΤΕΧΝΗΣ - ΝΙΚΗΣ 2



ΕΚΔΕΣΙΣ
ΚΑΛΙΤΕΧΝΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ
KAI
Η "Εκθεση ποὺ ἐγκαινιάζουμε σκοπὸ ἔχει νὰ δεῖξῃ τὶς λαμπρὲς προόδους τοῦ ἑλληνικοῦ καλλιτεχνικοῦ βιβλίου τὰ τελευταῖα χρόνια. Προσπαθήσαμε νὰ συγκεντρώσουμε καὶ νὰ παρουσιάσουμε ὅ,τι καλύτερα ἔχει νὰ ἐπιδεῖξῃ ἡ ἑλληνικὴ ἔκδοση. Νομίσαμε ἀπαραίτητο νὰ συνοδεύσουμε τὴν ἔκθεση τοῦ βιβλίου μὲ μερικὰ διαλεχτὰ ἔργα τῆς σύγχρονης ἑλληνικῆς χαρακτικῆς.

Ἐλπίζουμε ἡ προσπάθειά μας αὐτὴ νὰ ἀποτελέση τὴν ἀφετηρία γιὰ τὴν ὁργάνωση ἐτησίων τακτικῶν ἔκθεσεων, ὅπου θὰ διαπιστώνονται οἱ σταθμοὶ τῆς προόδου τοῦ ἑλληνικοῦ καλλιτεχνικοῦ βιβλίου

ТИМНТИКН ЕПІТРОПН

ΓΕΩΡΓ. ΚΟΥΡΝΟΥΤΟΣ
Κ. ΠΑΓΚΑΛΟΣ
ΒΡ. ΤΣΟΥΧΛΟΣ
ΣΤΡ. ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ
ΜΑΡ. ΡΑΛΛΗ
ΑΓΗΣ ΘΕΡΟΣ
ΛΕΩΝ ΚΟΥΚΟΥΛΑΣ
ΣΤΡ. ΔΟΥΚΑΣ
ΓΕΩΡΓ. ΣΤΑΜΠΟΛΗΣ
ΧΡ. ΣΩΛΟΜΟΝΙΔΗΣ

Καλλιτεχνική Επιμέλεια ΣΤ. ΔΑΛΑΚΟΣ

ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ

ΓΕΩΡΓ. ΒΑΡΛΑΜΟΥ

Λεωφ. Συγγροῦ 118

	Δρχ.
1. Κοπέλλα καθιστή (Χαλκογραφία)	1000
2. Μνημόσυνο στὴν Ἐλένη Z. »	1500
3. Nature Morte »	1000
4. » » (ἐγχ. ξυλογραφία)	1500
5. 3 φιγοῦρες, (ξυλογραφία)	1500
6. Λουλούδια (μεταξοτυπία)	1500
7. Τοπίο Μυκονιάτικο (ξυλογραφία)	1000

ΣΠ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Γουέμστερ 6

8. Ἀπὸ τὸν Μακρυγιάννη (ξυλογραφία)	500
9. ἔγχο. » »	500
10. Ὁ θρῆνος τῶν Καλαβρύτων »	

ΔΗΜ. ΓΙΑΝΝΟΥΚΑΚΗΣ

Σημαντῆρα 28

11. Φροῦτα (χαλκογραφία ἔγχο.)	1800
12. Ψάρι » »	1600

ΖΩΗ ΓΚΛΑΒΑΝΗ

Βουκουρεστίου 32

13. Βάρκες (ξυλογραφία)	800
14. Βάρκες »	800
15. Καλυψώ »	800
16. Πρωτογράμματα ἀπὸ τὴν εἰκ. βιβλίου	

Κ. ΓΡΑΜΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ

Βίτση 13, Ἡλιούπολις

17. Λουόμενες (ξυλογραφία)	1000
18. Ὁ ὁδυσσέας στὴν Κίρκη (ξυλογραφία)	1000
19. Μύγες (ξυλογραφία)	1000
20. Κένταυροι »	700
21. Φούγκα (χαλκογραφία)	2000

	Κ. ΓΡΑΜΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ		Δρχ.
22.	Τοπίο	2500	
23.	Νησιώτικο	2500	
24.	Γάτοι	2500	
25.	Η ἀρπαγὴ τῆς Εὐρώπης	2500	
	ΒΑΣ. ΚΑΤΡΑΚΗ		
	Σκουφᾶ 59, Τήλ. 611-052		
26.	Ρήγας Βελεστινλῆς	1000	
27.	Πρωτογράμματα ἀπὸ εἰκ. βιβλίων		
	Κ. ΚΛΟΥΒΑΤΟΣ		
	Κ. Μπαλάνου 8		
28.	Σχέδια χαραγμένα στὴν πέτρᾳ διὰ τὸ βιβλίο δυὸ μάτια τοῦ Θεοῦ		
	Κ. ΚΟΥΑΕΝΤΙΑΝΟΣ		
	Άγ. Σοφίας 12, Ψυχικὸ		
29.	Λιθογραφία	400	
30.	»	500	
	Γ. ΜΑΝΟΥΣΑΚΗΣ		
	28η Ὁκτωβρίου 3, Ν. Ψυχικὸ		
31.	Ο ἡγούμενος τῆς Μονῆς Ἀρχαδίου (ξυλογραφία)	200	
32.	Τὸ ἀνοικτὸ παρόάθυρο	200	
33.	Τὸ ὑπόγειον (ξυλογραφία)		
34.	Παληὰ Ἀθήνα »		
35.	Ψάρεμα μὲ φεγγάρι (ἀκουαντίνα)		
	ΔΗΜ. ΣΑΚΕΛΑΡΙΔΗΣ		
	Αβέρωφ 76, Τήλ. 673-568		
36.	Βουκολικὰ (Βιργιλίον)	400	
37.	Βουκολικὰ »	400	
38.	Βουκολικὰ »	400	
39.	Τοπίον Σηκουάνα	500	
40.	» »	500	
41.	» »	500	
	Α. ΤΑΣΣΟΣ		
	Τήλ. 72-085		
42.	Ἀπὸ τὸ Λεύκωμα Ἀθηνῶν		
43.	Βυζαντινὰ Μνημεῖα		

Α.Ε.Τ.Ο.Σ.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Α.Ε.Τ.Ο.Σ.

Ο Κοητικός (Ξυλογραφίες Γιάννη Κεφαλληνού)

Ιερό σφάγιο » 118 500-1 » Αρτ. 88 Βραβεύσεις

Αρματωμένοι » Χαλκογραφίες » Σπάνια παλαιά ελληνικά αρματωμένα

Μήδεια Σπάνια παλαιά ελληνικά αρματωμένα

Σκύρος (Ν. Πέρδικα) Σπάνια παλαιά ελληνικά αρματωμένα

Ο Άλλος Άλεξανδρος (σχεδ. Μ. Λυμπεράκη)

ΝΤ. ΑΝΤΩΝΑΚΑΤΟΥ

Σέχουν 30

Λεύκωμα: Κεφαλλωνιά

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

Οδός Κριεζώτου, Τηλ. 613-169

Μιά σειρά των τευχῶν ποὺ ἔξεδόθησαν ώς σήμερα

Κ. ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Διψασμένοι

ΑΓ. ΑΣΤΕΡΙΑΔΗΣ

Σκουφᾶ 66

Λεύκ. 6 ἀκοναρέλλες καὶ 2 λιθογραφίες

ΣΠ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Γαλαξειδιώτικα Καράβια

Άκριτικά (Σικελιανού)

Ν. ΒΕΛΜΟΥ

Παληὰ Άθήνα

Δυὸ δγάπες

Ποιήματα

(σχ. Άγγ. Θεοδωρόπουλου)

ΒΙΒΛΙΟΕΚΔΟΤΙΚΗ

Ζωοδ. Πηγῆς - Λόντου 2, Τηλ. 617-214

Μεσολόγγι (σχ. Δ. Φωτιάδη)

Καραϊσκάκης » »

Καρμάλα (Α. Τσιτσιπῆ)
”Απαντα (Γ. Ψυχάρη)
κ.λ.π.

ΕΥ. ΒΛΑΜΗ

Γαλαξείδη

Τὰ ὄνειρα τῆς Ἀγγέλικας (ξυλ. Σπ. Βασιλείου)

ΖΩΗ ΓΚΛΑΒΑΝΗ

Βουκονθεστίου 32

7 Ροδίτικα τραγούδια

ΓΑΛΛΙΚΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ

Εἰκόνες Σινᾶ (Γ. Σωτηρίου)

Κείμενον

’Ο θάνατος τοῦ Διγενῆ (Σικελιανοῦ)

’Ασκληπιὸς

Gounaro (Γ. Μουρέλος)

ΓΑΝΝΙΑΡΗ Α. & Α.

(Βιβλιοφιλικὴ γωνιά)

Βουκονθεστίου 16, Τηλ. 617-555

Δείγματα μεσαιωνικῆς καὶ κλασικῆς δερματοδέτου βιβλιοδεσίας,
συμβολικὴ βιβλιοδεσία, βιβλιοδεσία ἀνάγλυφη κ.λ.π.

Π. ΔΑΡΑΚΗ

Πασχαλιᾶς 30 Π. Ψυχικό, Τηλ. 673-048

’Η γυναίκα στὸν Ἀγῶνα τῆς ζωῆς

ΣΤ. ΔΟΥΚΑΣ

Εἰς εαὐτὸν (ξυλογραφίες κ. Πικιώνη)

ΔΙΦΡΟΣ (Γιάννη Γουδέλη)

Διάφορα βιβλία τῶν γνωστοτέρων συγραφέων μὲ εἰκονογραφή-
σεις τῶν Γ. Μπουζιάνη, Δ. Γαλάνη, Γ. Βακαλό, Δ. Δαρ-
ζέντα, Γ. Τερλίδου—Γιαννοπούλου, Γ. Βαρλάμου, Μ. Αρ-
γυράκη, Τ. Καλμούζου.

ΕΘΝΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ

Λόγοι ἐκφωνηθέντες ὑπὸ τῆς Α. Μ. Βασιλέως Παύλου εἰς
Η.Π.Α κ.λ.π.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ
Λεύκωμα: Μορφὲς καὶ θέματα ἀπὸ τὸν ἄγώνα 1821

ΕΚΔΟΣΕΙΣ (ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ)
Σ' ἀγαπῶ
· Ο Πάν

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΘΗΝΩΝ
Βουλιαγμένης 352
Μανουὴλ Πανσέληνος Ἐπιμέλεια Α. ΤΑΣΣΟΥ
Βυζαντινὰ Μνημεῖα » »
Λεύκωμα Ἀθηνῶν » »

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΠ. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ
Ἐλληνικοὶ ὁμοί πεζū (Σπ. Παναγιωτόπουλου)
Σχέδια Γ. Γουναρόπουλου.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΚΑΖΙΚΗ
Ξενίας 59, Τηλ. 663-008
Μερικὰ βιβλία μὲ εἰκονογραφήσεις τῶν Γ. Κεφαλληνοῦ, Κ.
Γραμματόπουλου, Σ. Βασιλείου, Δ. Γαλάνη, Γ. Γουναρό

ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΤΕΧΝΗΣ
Γαιβέτα 6, Τηλ. 22-064
10 Χαρακτικὰ ἔργα. (Ἐπιμέλεια Α. ΤΑΣΣΟΥ)

ΑΛ. ΖΑΚΥΘΗΝΟΣ
Τὸ κακὸ πουλὶ (Γ. Βαρλάμου)
Κ, ΖΑΜΠΑΘΑΣ
Τὸ Τραγούδισον (σχ. Λ. Μοντεσάντου)
Τυπ. ἐπιμέλεια Ἐμμ. Κάσδαγλη

ΖΥΓΟΣ Περιοδικὸ Καλῶν Τεχνῶν, ἐκδίδεται συνεχῶς ἀπὸ τὸ
1955. Ἐκτίθενται μερικὰ τεύχη του καθὼς καὶ κατάλογος
τοῦ Θερινοῦ Σαλὸν Νέων Καλλιτεχνῶν ποῦ δραγανώθηκε
τὸ καλοκαῖρι ἀπὸ τὸ «Ζυγο»

N. KAZANTZAKΗ (Εκδ. Στ. Τζιόπουλου)
· Οδύσσεια (σχ. Γ. Βαρλάμος)

ΟΡ. ΚΑΝΕΛΛΗΣ

Λεύκωμα : Τὰ παιδειά. 10 λιθογραφίες

ΚΕΔΡΟΣ

Ζωὴ καὶ Τέχνη (σχ. Τ. Καλμούχου)

‘Αποχαιρετισμὸς (σχ. Βάσω Κατράκη)

‘Οἱ Νεκροὶ περιμένοντο (σχ. Βάσω Κατράκη)

Σὲ Πρῶτο πρόσωπο (σχ. Κουτούζη)

Δέκα Μεγάλη Μουσουργοὶ (σχ. Τ. Καλμούχου)

Νουρεντίν Μπόμπα (σχ. Τ. Καλμούχου)

Γ. ΚΕΦΑΛΛΗΝΟΣ

Λυκήθους

Παγῶνι

ΚΟΛΛΑΡΟΣ Α.Ε.

Τὸ Γραγούδι τῆς Γῆς (Στ. Μυριβήλη)

‘Ιστορία ἐνὸς Αἴγυαλώτου (Σπ. Δούκα)

Σχ. Α. ΤΑΣΣΟΥ, ΣΠ. ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ

‘Ο Καζαντζάκης τοῦ Π. Πρεβέλακη

‘Αγιον Ὁρος

Τὸ ‘Αλλο πρόσωπο τοῦ Ανθρώπου

‘Αμερικάνικη Γῆ

‘Η Πριγκιπέσσα Ἰζαμπᾶ

‘Ελληνικὰ παραμύθια

(σχεδ. Φ. Κόντογλου & Ρ. Κοψίδη)

Φ. ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ

Βιζυηνοῦ 16, Τηλ. 882-426

Πέδοο Καζᾶς

σχεδ. Φ. Κόντογλου

Ταξιδία

»

Η» ΛΑΨ. Μ.

Βίος Ἀγ. Μάρκου τοῦ Ἀθηναίου

»

Α ποκάδες

κ λ.π.

Ρ. ΚΟΨΙΔΗΣ (Έκδ. Ἀστήρ)

Τὸ Ἀγιον Ὁρος

Φιλοκαλία

ΛΕΥΚΩΜΑ ΕΘΝΙΚΩΝ ΕΝΔΥΜΑΣΙΩΝ ΜΟΥΣΕΙΟΥ

ΜΠΕΝΑΚΗ

ΛΕΥΚΩΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ
Μορφές καὶ θέματα ἀπὸ τὸν Ἀγώνα

ΛΕΥΚΩΜΑ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ
“Ελληνες ζωγράφοι τοῦ 19ου αἰῶνος
(Ἐπιμέλεια κείμενα Ἐρ. Φραντζεσκάκη)

ΛΕΥΚΩΜΑ ΛΣΤΕΡΙΑΔΗ - ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
Παιδεικὰ σχέδια

Κ. Α. ΜΑΚΡΗ
Βόλος
Πηλιορείτικες φορεσιὲς
Ξυλογλυπτικὴ (ζυλογραφίες Νιόρας Λυβανοῦ — Χρυσοχοΐδου)
Ψευτοπαράθυρα

Ν. ΜΑΤΣΑ
Ἡ Μεγάλη Εἰρήνη
Τ. ΜΙΛΙΕΖ
Σὲ πρῶτο πρόσωπο (ἐκδ. Κέδρος)
(σχ. Κουτούζη)

ΕΚΔ. «ΜΙΝΩΑΣ»
Διον. Σολομός — Κ. Πορφύρου
NOTTON
Τὰ Ἀττικὰ Μοναστήρια

Γ. ΠΙΕΡΙΔΗ (ἐκδ. Δαιδαλος)
Προτελευταῖς σταθμὸς
Μ. ΡΑΛΛΗ
Ζαλοχώστα 4
Λόγια σὲ νεκρὸ (σχ. Π. Βαλσαμάκη)
Μιὰ γαλάζια γυναικα (σχ. Σπ. Βασιλείου)
Ταξιδιωτικὰ κ.λ.π. & (σχ. Γκίκα καὶ Γ. Βαρλάμου)

Α. ΡΕΔΙΑΔΟΥ
Πατησίων 74
Ζωγράφοι καὶ Γλύπτες τῆς Ἀναγεννήσεως

Κ. ΣΚΑΡΠΕΤΗ

Τὰ δυὸ μάτια τοῦ Θεοῦ (σχ. Κ. Κλουβάτου)

ΕΚΔ. ΣΟΛΟΜΟΣ

Δραγατσανίου 4, Τηλ. 34-655

Εύμημερία, Περιοδικό Ὀργανοτικό (σχ. Γ. Βαρλάμος)
ἐπ. Ε. Κάσδαγλη

ΑΘ. ΤΑΡΣΟΥΛΗ

Σόλωνος 92

Δωδεκάνησα

Κεντήματα καὶ φορεσιὲς Δωδεκανήσου

Κύπρος

Ἐλληνικὲς φορεσιὲς

Α. ΤΑΣΣΟΣ

Στῶν Ψαρῶν τὴν ὀλόμαυρην ράχην

ΑΓ. ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΛΗ

Ὑπερίδου 18

Σαρακατσάνοι

Λαϊκὴ Τέχνη κ.λ.π.

(Μακεδονία)

(Θεσσαλία)

(Αιγαῖον)

Ὑποδ. Ἐλληνικῆς Διακοσμητικῆς

Σκῦρος