

ΣΥΓΡΑΦΗ

ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΣ ΕΚΘΕΣΙΣ  
ΤΗΣ  
ΕΡΑΝΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ  
ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΙΝ  
ΤΩΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΩΝ  
ΤΩΝ ΚΡΑΤΟΥΜΕΝΩΝ ΚΥΠΡΙΩΝ

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

ΑΘΗΝΑΙ  
ΑΙΘΟΥΣΑ "ΖΥΓΟΣ", 12-21 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ  
1957



Ἡ Ἑραρική Ἐπιτροπή διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῶν οἰκογενειῶν τῶν κρατουμένων Κυπρίων συνεστήθη διὰ Β. Δ. τοῦ Ὑπουργείου Προνοίας, κατόπιν αἰτήσεως τῶν κάτωθι, ἐπὶ τῷ σκοπῷ τῆς ἐξυπηρετήσεως κατὰ τὸ δυνατόν τῶν πολλῶν ἀναγκῶν τῶν εἰρημένων οἰκογενειῶν. Ἡ ἐπιτροπή διὰ τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν σκοπῶν τῆς προέβη εἰς τὴν ἀγορὰν τῶν ἐν τῷ παρόντι καταλόγῳ ἔργων, ἅτινα θὰ κληρωθῶσι τὴν Κυριακὴν 29ην Δεκεμβρίου καὶ ὥραν 10 π. μ., ἐν τοῖς γραφεῖοις τοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου «Παρνασσός», παρουσίᾳ τῶν Ἀρχῶν.

### Ἡ Ἐπιτροπή

Ὁ Πρόεδρος  
Γεράσιμος Ι. Κονιδάρης  
Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς  
Ἀνδρέας Ν. Νομικός

### Τὰ Μέλη

Δ. Ντόγκας, Κ. Τσαλίκης, Τῶνης Σπητέρης καὶ Γιόχαν Ρωμανός.

Ἡ ἔκθεσις θὰ συνεχισθῇ μέχρι τῆς ἡμέρας τῆς κληρώσεως εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀμερικῆς 9 (4ος ὄροφος) αἰθουσαν τῆς Ἐθνικῆς Φοιτητικῆς Ἐνώσεως Κυπρίων.

## ΖΩΓΡΑΦΟΙ

1	Λίλη Ἀρλιώτη	Μορφές
2	Ἄγ. Ἀστεριάδης	Τοπίο
3	Σπ. Βασιλείου	Αἴγινα
4	Περ. Βυζάντιος	Σφουγγαράδικα
5	Δ. Γιαννουκάκης	Τοπίο
6	Δημ. Γιολδάσης	Θεσσαλικὸ τοπίο
7	Γεώργ. Γουναρόπουλος	Ἄνθη
8	Ὅρ. Κανέλλης	Ὁ Κήπος
9	Ἄλ. Κοντόπουλος	Σύνθεση
10	Γεώργ. Κοσμαδόπουλος	Τοπίο Ἀττικῆς
11	Ἰωάν. Μηταράκης	Σαντορίνη
12	Ἰωάν. Μόραλης	Νεκρὴ Φύση
13	Γεώργ. Μπουζιάνης	Γυναικεία φιγούρα
14	Ἄγλ. Παπᾶ	Λουλούδια
15	Σπ. Παπαλουκάς	Τοπίο Μυτιλήνης
16	Γεώργ. Σικελιώτης	Ἵδρα
17	Ἰωάν. Σπυρόπουλος	Ξερολιθιές
18	Ἰωάν. Τσαρούχης	Μορφὴ
19	Νικ. Χατζηκυριάκος-Γκίκας	Σύνθεση

## Γ Λ Υ Π Τ Ε Σ

20	Χρ. Καπράλος	Μάνα, τερρακότα
21	Κλ. Λουκόπουλος	Φιγούρα, χαλκός
22	Φρ. Εὐθυμιάδη-Μενεγάκη	Τερρακότα

## Χ Α Ρ Α Κ Τ Ε Σ

23	Κ. Γραμματόπουλος	«Ὁ Ὀδυσσεὺς στὴν Κίρκη», ξυλογρ.
24	Χρ. Δαγκλῆς	{ Ἰγπαιδρὸ, ἀκουαρέλλα { Πλάτες, ξυλογραφία
25	Ἄγγ. Θεοδωρόπουλος	Τοπίο, ξυλογραφία
26	Βάσω Κατράκη	{ Βραδυνό, ἔγχρ. ξυλογρ. { Φιγούρα προφίλ » »
27	Ἰωάν. Κεφαλληνός	«Δέκα λευκοὶ λήκυθοι», τρία ἀντίτυπα
28	Δημ. Παπαδημητρίου	{ Κύμα, ξυλογραφία { Νεκρὴ Φύση »
29	Ἄ. Τάσσοσ	{ Τοπίο, ἔγχρωμη ξυλογρ. { Γυναίκες » »



ΕΡΑΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ  
ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΙΝ  
ΤΩΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΩΝ  
ΤΩΝ ΚΡΑΤΟΥΜΕΝΩΝ ΚΥΠΡΙΩΝ

ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ  
ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ  
"ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ,"

Ἐν Ἀθήναις τῇ 10 Νοεμβρίου 1957

Π ρ ό ς

Ἀξιότιμε Κύριε,

Ὁ παρατεινόμενος ἀγὼν τῶν ἐν Κύπρῳ ἀδελφῶν μας Ἑλλήνων, ἀγωνιζομένων μετ' ἀκάμπτου ἐπιμονῆς διὰ τὴν ἐλευθερίαν των καὶ εἰδικώτερον τὴν ἀπόκτησιν τοῦ ἱεροῦ δικαιώματος τῆς οὐτοδιαθέσεως, δι' ὅπερ ἐχύθησαν ποταμοὶ αἱμάτων, κατὰ τοὺς δύο παγκοσμίους πολέμους, προκαλεῖ, ὡς εἶναι φυσικόν, πολλὰ θυμάτα καὶ πρὸ πάντων πολλὴν δυστυχίαν, δεδομένου ὅτι μέγας εἶναι ὁ ἀριθμὸς τῶν κρατουμένων ἄνευ δίκης.

Ἐνεκα τούτου πρότινος χρόνου συνεστήθη διὰ Β. Δ. ἐπιτροπὴ ὑπὸ τὴν ἡμετέραν προεδρίαν, ἡ ὁποία ἀνέλαβε νὰ ἐκθέσῃ εἰς λαχειοφόρον ἀγορὰν ἔργα τέχνης καὶ δὴ ζωγραφικῆς τῶν πλέον γνωστῶν Ἑλλήνων καλλιτεχνῶν καὶ ζωγράφων, οὕτως ὥστε τὸ προϊόν τῶν λαχείων νὰ δοθῇ ὡς μικρὰ ἐνίσχυσις εἰς τὴν Ἐθναρχίαν τῆς Κύπρου, ἵνα διαθέσῃ τοῦτο ὑπὲρ τῶν θυμάτων τοῦ ἀγῶνος τούτου.

Ἀνακοινοῦντες ὑμῖν ταῦτα οὐδαμῶς ἀμφιβάλλομεν, ὅτι ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς καὶ ὑμεῖς προσωπικῶς, θὰ βοηθήσητε τὴν νέαν ταύτην προσπάθειαν ἐνισχύσεως τῶν θυμάτων τοῦ ἐνδόξου ἀπελευθερωτικοῦ ἀγῶνος τῶν ἀδελφῶν μας Κυπρίων.

Ἡ ἔκθεσις τῶν ἔργων, ἅτινα θὰ κληρωθῶσιν, θὰ γίνῃ ἐπὶ δεκαήμερον εἰς τὴν αἴθουσαν «Ζυγός» (12—21 Νοεμβρίου) ἡ δὲ δημοσία κλήρωσις εἰς μίαν τῶν αἰθουσῶν τοῦ Παρνασσοῦ τὴν 29ην Δεκεμβρίου.

Ἡ ὥρα θὰ ἀνακοινωθῇ ἐπισημῶς διὰ τοῦ τύπου.

Ἐπὶ τούτοις διατελοῦμεν μετὰ τιμῆς καὶ εὐχαριστιῶν.

Ὁ Πρόεδρος

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς

ΓΕΡ. Ι. ΚΟΝΙΔΑΡΗΣ  
Τακτικὸς Καθηγητὴς τοῦ Π/μίου Ἀθηνῶν

ΑΝΔΡΕΑΣ Ν. ΝΟΜΙΚΟΣ  
Δημοσιογράφος

Συνημμένα: Κατάλογος τῶν ἔργων  
Μπλόκ ἐκ λαχνῶν ἀξίας δραχ. ....