

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΒΑΛΑΓΙΑΝΝΗ

(2)

**ΕΚΘΕΣΗ**

**ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ**

**ΖΩΓΡΑΦΩΝ**

ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ 4 — 23 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1953, ΑΘΗΝΑΙ



# ΤΖΕΝΝΥ ΛΥΜΠΕΡ - ΑΡΓΥΡΟΥ

Ροσιόν 35, Αθήναι.

1. Αμυδαλιές,	2000	80x60	3.000.000
2. Κόκκινα τριαντάφυλλα,		50x70	2.400.000
3. Καίρινα τριαντάφυλλα,		50x70	2.800.000
4. Γαρύφαλλα,		40x50	1.800.000
5. Κουλόμνα,		35x50	1.800.000



# ΤΖΕΝΝΥ ΛΥΜΠΕΡ - ΑΡΓΥΡΟΥ

Ροσιάν 35, 'Αθήναι.

1. 'Αμυγδαλιές,	λάδι	80×65	3.000.000
2. Κόκκινα τριαντάφυλλα,	»	50×70	2.800.000
3. Κίτρινα τριαντάφυλλα,	»	50×70	2.800.000
4. Γαρύφαλλα,	»	40×50	1.800.000
5. Κυκλάμινα,	»	35×50	1.600.000

## ΘΑΛΕΙΑ ΦΛΩΡΑ - ΚΑΡΑΒΙΑ

3ης Σεπτεμβρίου 199, Αθήναι.

6. Προσωπογραφία,	λάδι	—
7. Προσωπογραφία,		—
8. Αναπόλησις,		4.000.000
9. Ο Ρούλης,	»	—
10. Το κέντημα,	»	2.500.000
11. Πλάκα,	»	800.000
12. Άνεμῶνες,	»	1.300.000
13. Ένα αγοράκι,	»	—
14. Παστέλ,		1.800.009
15. Το διάβασμα,	παστέλ	800.000
16. Από την Κηφισιά,	άκουαρέλλα	700.000
17. Από τὸν λιμένα τῆς Γιάφας,	»	800.000

## ΝΕΣΤΩ ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΡΑΖΗΣΗΣ

Φραγκλίνου Ρούσβελτ 28, Θεσσαλονίκη.

18. Ξωκλήσι στὴν παλιὰ Σαλονίκη,	τέμπερα	22×30	700.000
19. Δρόμος στὰ κάστρα,	»	22×30	700.000
20. Παλιὰ Σαλονίκη,	»	10×15	500.000
21. Γυναίκες στὴ βρύση,	»	22×29	600.000
22. Γυναίκες στὸ ξωκλήσι,	»	22×29	600.000
23. Τράβηγμα τῆς βάρκας,	»	22×29	600.000
24. Κουτσομπολό,	»	22×29	600.000
25. >	»	22×29	600.000
26. Γλῆντι στὸ χωριό.	»	22×29	600.000
27. Λητανεία,	»	22×29	600.000
28. Στέγνωμα καπνοῦ,	»	22×29	600.000

ΚΛΕΙΩ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ - ΝΑΤΣΗ

Κούσκουρα 5, Θεσσαλονίκη.

29. Γεφύρι, Ροδίνη	λάδι,	76×58	1.500.000
30. Πορτραίτο,	>	52×62	2.000.000
31. Ντάλλιες,	>	75×61	2.000.000
32. Πρὸς τὴν Παληοκαστρίτσα,	>	75×59	2.500.000
33. Μοσχομπίζελα,	>	38×47	1.000.000
34. Πρὸς τὸ Ἀχιλλεῖον,	ἀκουαρέλλα,	28×19	—
35. Πορτραῖτο κοριτσιῶν,	λάδι,	96×70	—
36. Παληοκαστρίτσα,	>	73×56	3.000.000
37. Μυγδαλιές,	>	47×38	600.000
38. Μπαλλαρίνα,	σχέδιο,	31×23	—
39. Κορίτσι με λουλούδια,	λάδι,	69×59	2.000.000
40. Παλιὰ Θεσσαλονίκη,	>	61×50	1.500.000
41. Μυγδαλιές,	>	57×44	2.000.000
42. Κορίτσι με ψάθινο καπέλο,	>	35×43	—
43. Δρόμος με μυγδαλιές,	>	62×54	1.500.000

ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗ

Ἁγίας Σοφίας 10, Θεσσαλονίκη.

44. Ἡ μιγάδα με τις ντάλλιες,	λάδι	51×66	3.500.000
45. Στὸν ἐλαιῶνα τοῦ Παπᾶ,	>	34×44	800.000
46. Στὸν κάμπο τῆς Ἀμμουλιανῆς,	>	34×44	800.000
47. Λόγια τῆς πλώρης,	>	33×46	2.000.000
48. Στὸν Γυαλὸ τοῦ Πύργου, (Χαλκιδική)	>	27×46	1.000.000
49. Σούρουπο στὴν Ἀμμουλιανή,	>	27×46	1.000.000
50. Ἐνα ἄλογο κοντὰ στὴ λίμνη,	>	38×55	1.200.000
51. Ἀκούλης,	>	32×33,5	—
52. Νίνα,	>	30×40	—
53. Ἐνας τρομβαδοῦρος τῆς Μαριτινίας,	γκουάς,	51×66	3.500.000
54. Ἀνοιξη,	>	54×73,5	3.500.000
55. Νεαρὸς Βερβερίνος,	>	58×72	3.000.000
56. Γένοβα (λιμάνι),	>	45×65	2.500.000
57. Μασσαλία (εἴσοδος λιμανιοῦ)	> βερν.,	32×46	1.500.000
58. Ἀραπάκι τῆς Γαλλ. Γουίνεας,	σαγκίνα,	38×46	—
59. Αὐτοπροσωπογραφία,	>	38×46	—

ΚΑΘ. ΓΙΩΡΓΟΣ Ν. ΠΑΡΑΛΗΣ

Σόλωνος 79, Θεσσαλονίκη.

ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ			
60.	Το Μοναστήρι Διονυσίου,	λάδι	43,5×41,5 2.000.000
61.	Ο Άρσανας από πάνω,	>	43,5×41,5 1.800.000
62.	Καμινάδες,	>	43,5×41,5 1.600.000
63.	Ο Άθωνας απ' την Άμμουλιανή,	τέμπερα	47×36,5 1.300.000
64.	Ναύαγιο,	>	51×35 1.600.000
ΣΙΘΩΝΙΑ			
65.	Τοπίο με πεύκα,	>	45×31 1.600.000
66.	Ο Τραγουδέλης,	>	46×32,5 1.200.000
67.	Η Διάπορος νήσος	>	47,5×29 1.200.000
68.	Κυριακή, πρωί,	>	33×23,5 600.000
ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ			
69.	Το άλωνάκι,	>	47×37,5 1.300.000
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ			
70.	Το σπίτι με τη σκαμνιά,	>	39,5×25,5 800.000
71.	Ο Χορτιάτης,	>	39×30,5 1.300.000

ΝΙΚΟΣ ΓΑΒΡΙΗΛ ΠΕΝΤΖΙΚΗΣ

14 Άδαμαντίου Κοραή, Άρετσού, Καλαμαριάς, Θεσσαλονίκη.

72.	Έαρ Νέον,	τέμπερα	51,5×47,5 1.500.000
73.	Σπίτι στη Βέρροια,	>	60×42 1.500.000
74.	Παλαιά Θεσσαλονίκη,	>	61×42 1.500.000
75.	Βάζο με άνθη	>	23×28 400.000
76.	Η λίμνη του Λαγκαδά από το Δερβένι,	>	28×19 400.000
77.	Κήπος,	>	25×20 400.000
78.	Κήποι στο Σκληθρο,	>	21×28 400.000
79.	Καλοκαίρι,	>	28×20 400.000
80.	Η Έλευθερία από της Τριπολιτσάς	>	22×33 500.000
81.	Ύπαιθρο.	>	29×22 400.000
82.	Μετά τον θειασμό,	>	15×24 300.000
83.	Μοναστηριακό κοιμητήρι,	>	25×21,5 400.000
84.	Καυσοκαλύβια,	>	23×20 400.000
85.	Η λίμνη του Λαγκαδά από κοντά,	>	28×18 400.000
86.	Η λίμνη του Λαγκαδά από μακριά,	>	31×20,5 400.000
87.	Ο Άεροπόταμος της Μονής Διονυσίου,	>	28×19 400.000
88.	Κολχικό παρά τον Λαγκαδά,	>	28×18 400.000

## ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΒΟΡΩΝΟΣ

Ανθέων 25, Θεσσαλονίκη.

89. Σπήτια της οδού Φράγκων,	λάδι,	86×65	5.000.000
90. Άνθισμένες άχλαδιές,	>	59×48	3.000.000
91. Ό άσπρος τοίχος,	>	46×34,5	2.000.000
92. Σύνθεση τοπίου Ι,	τέμπερα,	61×53,5	1.500.000
93. Σύνθεση τοπίου ΙΙ,	λάδι,	45,5×36,5	1.500.000
94. Τό ψάρι,	>	23,5×17,5	800.000
95. Νεκρή φύση,	>	46×28	800.000
96. Τοπίο Χαλκιδικής,	>	55×46	2.200.000
97. Συνοικισμός Ραμιόνα (Θεσσαλονίκης)	>	55×46	2.000.000
98. Φάσεις,	μελάνι, τέμπερα,	88×63	1.200.000
99. Σχέδιο για τó «Τοπίο με δρόμο»,	λαδι,	35×32	—

## ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ Χ' ΣΑΒΒΑ - ΦΩΤΙΟΥ

Κομνηνών 42, Αθήναι.

100. Χωρικός Μεταξάδων (Θράκη),	λάδι	70×55	2.000.000
101. Χωριάτσια Ν. Βύσσης (Θράκη),	>	40×30	1.000.000
102. Κορίτσι της Λίδης (Θράκη),	>	30×25	1.000.000
103. Κοστούμι Ν. Βύσσης (Θράκη),	>	22×15	800.000

ΕΚΤΥΠΩΣΙΣ  
Ν. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ