

ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

1915

915-1

6

A  
1915-1  
c.6

ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ



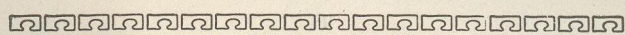
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

1915



# ΔΩΡΗΤΑΙ

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΞΕΝΟΣ  
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΒΕΡΩΦ  
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΣΟΥΤΖΟΣ  
ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΡΟΔΟΚΑΝΑΚΗ  
ΓΡΗΓΗΡΙΟΣ ΜΑΡΑΣΛΗΣ  
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΙΑΚΩΒΟΥ ΡΑΛΛΗΣ  
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΒΙΚΕΛΑΣ  
ΡΟΞΑΝΗ ΚΟΖΑΚΗ ΤΥΠΑΛΔΟΥ  
ΜΑΡΚΟΣ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ  
ΜΑΡΙΝΟΣ ΚΟΡΓΙΑΛΕΝΙΟΣ  
ΑΡΙΣΤΑΡΧΗΣ ΒΕΗΣ  
Κ. ΚΑΓΚΟΣ  
M. S. WATTS Κυρία  
ΚΙΤΡΟΕΦ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ  
MARIE BASHKIRTSEFF  
Α. Κ. ΙΩΝΙΔΗΣ  
ΑΓΑΘΑΓΓΕΛΟΣ ΛΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ  
Θ. Π. ΒΡΥΖΑΚΗΣ



## ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΙΝΑΚΩΝ

—♦♦♦—

I. B. ΠΙΑΤΖΕΤΤΑ 1682 - 1751.

1 Ἡ Θεοτόκος μετὰ τοῦ Ἰησοῦ.

ΑΓΝΩΣΤΟΥ

2 Ὁ Ἰησοῦς παρὰ Σίμωνι τῷ λεπρῷ.

ΠΑΟΛΟ ΚΑΛΙΑΡΙ ΒΕΡΟΝΕΖΕ 1530-1588.

3 Ἡ Ἐσθὴρ παρακαλοῦσα τὸν Ἀχάσβερον.

ΡΟΥΒΕΝΣ (σχολῆς).

4 Χορεύοντα Χερουβεὶμ.

ΑΓΝΩΣΤΟΥ

5 Ἡ Θεοτόκος μετὰ τοῦ Ἰησοῦ.

ΣΤΕΦ. ΖΑΓΚΑΡΟΛΑ † 1700.

6 Ἡ προσκύνησις τῶν ποιμένων.

Λ. ΚΡΑΝΑΧ 1472- 1553.

7 Ὁ Χριστὸς εὐλογῶν.

ΑΝΔΡΕΟΥ ΠΑΒΙΑ

8 Ἡ Σταύρωσις.

ΑΓΝΩΣΤΟΥ

9 Ἡ ἀποκαθήλωσις.

ΣΙΜΩΝ ΚΑΝΤΑΡΙΝΙ 1612 - 1648.

10 Ἡ προσευχὴ ἐν τῷ κήπῳ.

- I. B. ΤΙΕΠΟΛΟ 1696 - 1770.  
11 Ὁ Ἐλεάζαρ καὶ ἡ Ρεβέκκα.  
ΙΑΚ. ΔΑ ΠΟΝΤΕ ΜΠΑΣΣΑΝΟ 1510-1592.  
12 Τὸ ἐν Ἐμμαοὺς δεῖπνον.  
ΑΝΤ. ΒΑΝΔΥΚ 1599 - 1641.  
13 Ἡ Ἀποκαθήλωσις.  
ΝΙΚ. ΠΟΥΣΕΝ 1594 - 1665.  
14 Ἀπόλλων καὶ Δάφνη.  
ΑΓΝΩΣΤΟΥ  
15 Ἡ Κολυμβήθρα τοῦ Σιλωάμ.  
ΒΕΡΟΝΕΖΕ (σχολῆς).  
16 Ἡ Προσκύνησις τῶν Μάγων.  
Α. ΒΑΝ ΟΣΤΑΔΕ 1610 - 1635.  
17 Μουσικοί.  
ΦΙΛ. ΒΟΥΒΕΡΜΑΝ 1619 - 1668.  
18 Ἴππεῖς πρὸ καπηλείου.  
ΑΓΝΩΣΤΟΥ  
19 Ἡ φυγὴ εἰς Αἴγυπτον.  
ΑΛΟΝΖΟ ΚΑΝΟ 1601 - 1670.  
20 Ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς Θεοτόκου.  
ΑΔΡ. ΒΑΝ ΔΕΡ ΒΕΛΛΕ 1635 - 1672.  
21 Τοπεῖον.  
ΑΓΝΩΣΤΟΥ  
22 Ὁ πειρασμὸς τοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου.

- ΑΔΡ. ΒΑΝ ΔΕΡ ΒΕΛΔΕ 1635-1672.  
23 Τοπεϊον.  
ΑΓΝΩΣΤΟΥ  
24 Ἡ θυσία τοῦ Νῶε.  
ΑΓΝΩΣΤΟΥ  
25 Ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς Θεοτόκου.  
ΑΓΝΩΣΤΟΥ  
26 Τράπεζα μετὰ φαγητῶν.  
ΣΑΛΒΑΤΩΡ ΡΟΖΑ 1615 - 1673.  
27 Σύγκρουσις ἱππικοῦ.  
ΑΓΝΩΣΤΟΥ ΠΡΟΡΑΦΗΛΙΤΟΥ  
28 Ἡ Θεοτόκος μετὰ τοῦ Ἰησοῦ.  
ΙΟΥΛ. ΚΑΡΠΙΟΝΗ 1611-1674.  
29 Ἄφροδίτη.  
ΣΑΛΒΑΤΩΡ ΡΟΖΑ 1615-1613.  
30 Σύγκρουσις ἱππικοῦ.  
ΙΩ. ΠΑΝΝΙΝΗ 1695-1768.  
31 Ῥωμαικαὶ ἀρχαιότητες.  
ΙΩ. Β. ΤΙΕΠΟΛΟ 1696-1770.  
32 Ἡ προσευχὴ ἐν τῷ κήπῳ.  
ΑΓΝΩΣΤΟΥ  
33 Τοπεϊον. Κένταυροι κυνηγοῦντες κάπρους.  
ΑΓΓ. ΦΑΛΚΟΝΕ 1600-1665.  
34 Προσωπογραφία Μαζανιέλλου.

## ΑΓΝΩΣΤΟΥ

35 Ὀπώραι.

ΚΟΡΝ. ΧΟΛΣΤΑΪΝ (ΙΗ΄ αἰών.).

36 Βαλανεῖον

Ι. ΔΡΕΞΛΕΡ 1756-1811.

37 Ἄνθη.

ΑΝΤ. ΑΛΛΕΓΡΙ ΚΟΡΕΤΖΙΟ 1493-1534.

38 Ἡ ἀνατροφή τοῦ Ἑρωτος.

ΦΡ. ΑΛΜΠΑΝΕ 1578-1660.

39 Σιληνὸς καὶ βακχίδες.

Ι. ΒΕΣΣΧΕΝ 1739-1799.

40 Ὁ Μωϋσῆς ἐξάγων ὕδωρ ἐκ τοῦ βράχου.

ΡΕΜΠΡΑΝΤ ΒΑΝ ΡΥΝ 1606-1669.

41 Προσωπογραφία τῆς μητρὸς του.

## ΑΓΝΩΣΤΟΥ

42 Σῦκα

ΓΑΣΠΑΡ ΔΟΥΓΚΕ ΠΟΥΣΕΝ 1613-1675.

43 Τοπεῖον.

ΙΑΚ. ΓΙΟΡΔΕΝΣ 1593-1678.

44 Ἡ ἑορτὴ τῶν Ἐπιφανείων.

ΑΝΤ. ΒΑΝΔΥΚ 1599-1641.

45 Προσωπογραφία τοῦ ζωγράφου Σνάϊδερς.

ΓΑΣΠΑΡ ΔΟΥΓΚΕ ΠΟΥΣΕΝ 1613-1675

46 Τοπεῖον.

ΓΟΥΓΙΕΛΜ. ΒΑΝ ΔΕΡ ΒΕΛΛΕ 1610-1693.

47 Ναυμαχία

ΠΕΤ. ΒΡΑΙΓΚΕΛ 1528-1569.

48 Όλλανδικόν τοπεϊον.

ΛΙΝΑΡΔ

49 Όπῶραι.

ΠΕΤ. ΒΡΑΙΓΚΕΛ 1528-1569.

50 Όλλανδικόν τοπεϊον.

ΡΟΒ. ΟΥΩΚΕΡ (ΙΗ' αἰών.).

51 Κάρολος Α' τῆς Ἀγγλίας.

ΓΟΥΛ. ΒΑΝ ΔΕΡ ΒΕΛΛΕ 1610-1693.

52 Φάρος.

ΙΩΑ. Β. ΓΚΡΑΙΖ 1725-1805.

53 Οἰκογενειακὴ σκηνή.

ΦΛΟΡΙΣ ΒΑΝ ΣΧΟΤΕΝ (ΙΗ' αἰών.).

54 Τράπεζα μετὰ φαγητῶν.

ΛΕΛΙΟ ΟΡΣΙ ΔΑ ΝΟΒΕΛΛΑΡΑ 1511-1587.

55 Ἡ Ἁγία οἰκογένεια.

Ν. ΓΥΖΗ 1842-1901.

56 Ἄνθη.

57 Παιδομάζωμα.

58 Ἐπιτραπέζιον.

59 Ἡ τέχνη.

60 Κεφαλὴ γράϊας.



- 61 Τὸ τάμμα.  
 62 Καπουκίνος  
 63 Ψυχὴ καὶ Ἔρως.  
 64 Μετὰ τὴν καταστροφὴν τῶν Ψαρρῶν.  
 65 Κεφαλὴ (σκιαγραφία).  
 66 » »  
 67 Ἡ Παναγία

ΒΟΛΩΝΑΚΗ 1837-1907.

- 68 Ποταμός.

Θ. ΒΡΥΖΑΚΗ 1814-1878.

- 69 Δύο πολεμισταί.

ΙΒΑΝ. ΑΪΒΑΖΟΦΣΚΗ 1817-1900.

- 70 Ὁ Κανάρης πυρπολῶν τὴν τουρκικὴν ναυαρχίδα.

Θ. ΡΑΛΛΗ 1852-1909.

- 71 Προσωπογραφία τοῦ ζωγράφου.  
 72 Τὸ ἀνάμμα τῶν λαμπάδων.  
 73 Βοσκοπούλα κοιμωμένη.  
 74 Ἡ χήρα.  
 75 Σπουδὴ.

Α. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ 1823-1887.

- 76 Κεφαλὴ.

Θ. ΡΑΛΛΗ

- 77 Σπουδὴ.

Ι. ΡΙΖΟΥ 1849.

- 78 Τοπεῖον.

Α. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ 1823-1887.

79 Ἀρχαιολόγος.

Ι. ΡΙΖΟΥ

80 Κεφαλή.

Θ. ΡΑΛΛΗ 1852-1909.

81 Σπουδή.

82 Βοσκοπούλα εἰς τὸ δάσος.

83 Γυνὴ ἐντὸς ἐκκλησίας.

84 Ὁ Μάμος.

Γ. ΡΟΪΛΟΥ 1869.

85 Προσωπογραφία Λ. Βιέλα.

Θ. ΡΑΛΛΗ

86 Βοσκοπούλα.

Γ. ΙΑΚΩΒΙΔΟΥ 1853.

87 Παιδικὴ συναυλία.

Θ. ΡΑΛΛΗ

88 Προτομὴ γυναικός.

89 Ἡ Μπουγάδα.

90 Τὸ παράθυρο τῆς φυλακῆς.

91 Σπουδή.

ΝΙΚΗΦ. ΛΥΤΡΑ 1832-1904.

92 Ψαριανὸ μοιρολόγι.

Ν. ΚΟΥΝΕΛΑΚΗ 1828 - 1869.

93 Ἡ Οἰκογένεια Κουνελάκη.

Θ. ΒΡΥΖΑΚΗ 1814-1878.

94 Ὁ Γερμανὸς εὐλογῶν τὴν σημαίαν.

Θ. ΡΑΛΛΗ 1852-1909.

95 Τὸ λιβάκι.

96 Τὸ ντέφι.

97 Τὸ πρῶτον ράπισμα.

98 Σπουδή.

Θ. ΒΡΥΖΑΚΗ 1814-1878.

99 Πολεμικὴ σκηνή.

ΦΑΝΤΕΝ 1836-1902.

100 Ἄνθη.

ΣΑΛΒΑΤΩΡ ΡΟΖΑ 1615 - 1673.

101 Θαλασσογραφία.

ΑΔΡ. ΒΑΝ - ΔΕ - ΒΕΛΔΕ 1635 - 1672.

102 Ποταμός.

Γ. ΟΥΩΤΣ (G. WATTS) 1818-1904.

103 Ψυχή.

ΑΛΒ. ΛΕΒΟΥΡΓ

104 Τοπεῖον.

ΑΓΝΩΣΤΟΥ

105 Ἑορτὴ ἐν ὑπαίθρῳ.

ΦΑΝΤΕΝ 1836-1902.

106 Ἄνθη.

## ΑΓΝΩΣΤΟΥ

- 107 Ἀγέλη βοῶν.  
I. ROTENHAMMER 1564 - 1623.
- 108 Μαγδαληνή.  
(Πινάκιον ἐν πορσελάνῃς).
- 109 Ὁ θάνατος τῆς Λιδούς.  
ΑΔΡ. ΒΑΝ ΟΣΤΑΔΕ 1610 - 1685.
- 110 Ἐσωτερικὸν καπηλείου.  
ΟΥΒΕΡΤ. ΡΟΒΕΡΤ 1733 - 1808.
- 111 Ἐρείπια.  
I. ΒΡΑΙΓΚΕΛ 1568 - 1625.
- 112 Ἡ Παναγία μετὰ τοῦ Χριστοῦ καὶ τοῦ Ἁγ.  
Ἰωάννου.  
ΦΡ. ΔΡΟΥΑΙ 1727 - 1775.
- 113 Παιδίον μὲ χαρτοφύλακα.  
ΑΓΝΩΣΤΟΥ
- 114 Ἐστιάδες.  
ΦΡ. ΜΙΕΡΙΣ 1635 - 1682
- 115 Ἡ Κυρία μὲ τὸν παπαγάλον.  
I. Λ. ΔΕΜΑΡΝ 1774 - 1829.
- 116 Ὁ Ρωμῦλος χαράσσει τὰ τείχη τῆς Ρώμης.  
ΙΑΚ. ΒΑΝ ΡΟΥΙΣΔΑΕΛ 1629 - 1682
- 117 Τοπεῖον.  
Λ. ΛΑΓΡΕΝΕ 1724 - 1805.
- 118 Γυνὴ κοιμωμένη.

- ΟΥΓΟΥ ΤΑΡΑΒΑΛ 1728-1785.  
119 Ὁ θάνατος τοῦ Ἀδώνιδος.
- ΦΡ. ΜΠΟΥΣΣΕ 1704-1770.  
120 Τὸ πατητήρι.
- Ι. ΒΕΡΧΕΨΔΕΝ 1778-1846.  
121 Τοπεῖον.
- Λ. ΛΑΓΡΕΝΕ 1724-1805.  
122 Νύμφη καὶ Ἔρως.
- ΙΩΑ. Β. ΓΚΡΑΙΖ 1725-1805.  
123 Ἡ ἐπιστολή.
- ΑΓΝΩΣΤΟΥ  
124 Ὁ Κούρτιος ριπτόμενος εἰς τὸ βάραθρον.  
*(Πινάκιον ἐν πορσελάνῃς)*  
125 Ἀντίγραφον εἰκόνος Τισιανού.
- ΑΝΔ. ΒΑΝ. ΟΣΤΑΔΕ 1610-1685.  
126 Πλανόδιοι μουσικοί.
- ΟΥΒΕΡΤ. ΡΟΒΕΡΤ 1733-1808.  
127 Ἐρεΐπια.
- ΡΕΜΒΡΑΝΤ ΒΑΝ-ΡΥΝ 1606-1669  
128 Ὁ Ἀβραάμ καὶ ἡ Ἄγαρ.
- ΑΓΝΩΣΤΩΝ  
129 Τοπεῖον.  
130 Ἀγελάδες ἀμελγόμεναι.  
131 Ὅπῳραι καὶ ἄνθη.

- ΔΟΥΒΑΛ † 1840.  
132 Τοπεϊον
- ΑΝΔ. ΛΟΥΚΑΤΕΛΛΗ † 1741.  
133 Ἄγορὰ ὀρνίθων.  
Θ. ΦΡΕΡ 1814-1888.  
134 Κωνσταντινούπολις.  
Κ. ΧΟΓΚΕΤ 1821-1870.  
135 Ἐλγολάνδη.  
ΙΒΑΝ ΑΪΒΑΖΟΦΣΚΗ 1817-1900.  
136 Γαλήνη.  
ΓΙΦΟΡΤ ΔΑΪΕΡ  
137 Ὦδεϊον Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ  
ΜΑΡΙΑ ΒΑΣΚΙΡΤΣΕΦ 1860-1884.  
138 Αὐτοπροσωπογραφία.  
ΦΑΝΤΕΝ 1836-1902.  
139 Ὀπῶραι καὶ ἄνθη.  
ΙΒΑΝ ΑΪΒΑΖΟΦΣΚΗ  
140 Τὸ Σούνιον.  
ΛΙΕΜΠΕΓΚΕΦ  
141 Ἡ γράϊα γελωτοποιός.  
ΜΑΤΘ. ΣΟΕΒΕΡΤΣ (ΙΗ΄ αἰῶνος).  
142 Λιμήν.  
Ι. ΒΥΝΑΝΤΣ 1600-1677.  
143 Τοπεϊον.

ΦΙΛ. ΒΟΥΒΕΡΜΑΝ 1619-1668.

144 Τοπεῖον μὲ ἰππεῖς.

ΑΝΔ. ΛΟΥΚΑΤΕΛΛΗ † 1741.

145 Ἀγορὰ ἰχθύων.

ΑΓΝΩΣΤΩΝ

146 Ἡ γέννησις τοῦ Χριστοῦ.

147 Κόλπος Νεαπόλεως.

ΙΒΑΝ ΑΪΒΑΖΟΦΣΚΗ 1817-1900.

148 Θαλασσογραφία.

ΝΙΚΗΦ. ΛΥΤΡΑ 1832-1904.

149 Μιχαλβόδας Σούτζος.

Γ. ΡΟΪΛΟΥ 1896.

150 Προσωπογραφία Ἀλεξάνδρου Σούτζου.

ΑΓΝΩΣΤΟΥ

151 Σκύλλος καὶ ἀγελάς.

ΓΡ. ΣΟΥΤΖΟΥ

152 Περίχωρα Βερσαλλιῶν

ΑΓΝΩΣΤΟΥ

153 Ἐσωτερικὸν ἐκκλησίας.

ΚΑΠΕΛΕΡ 1754.

154 Κογχύλια.

ΑΓΝΩΣΤΟΥ

155 Ἐσωτερικὸν ἐκκλησίας

- ΦΡ. ΔΕΠΟΡΤ 1695-1774.  
156 Σκύλλος και γάτα.
- ΑΓΝΩΣΤΟΥ  
157 Ὅπῳραι.
- ΠΕΤ. ΒΡΑΙΓΚΕΛ 1564-1638.  
158 Πανύγηρις.
- ΚΑΡ. ΜΑΡΑΤΤΙ 1625-1713.  
159 Παναγία.
- Φ. ΒΟΥΒΕΡΜΑΝ 1619-1668.  
160 Μάχη ἱππικοῦ.
- ΓΕΡΑΡ ΔΟΟΥ 1613-1680.  
161 Ὁ ὀδοντοῖατροῦς.
- ΙΑΚ. ΓΙΟΡΔΕΝΣ 1593-1678.  
162 Ἡ προσκύνησις τῶν ποιμένων.
- Π. ΓΕΡΑΝΖΕ  
163 Σκηνὴ ἐν κήπῳ.
- ΓΟΥΙΔΟ ΡΕΝΙ 1575-1642.  
164 Ἡ Παναγία μετὰ τοῦ Χριστοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου.
- ΑΜΕΡΙΓΚΙ ΔΑ ΚΑΡΑΒΑΤΖΙΟ 1569-1609.  
165 Ὁ Μουσικὸς.
- ΑΓΝΩΣΤΟΥ  
166 Ὅπῳραι.



- ΣΑΛΒΑΤΩΡ ΡΟΖΑ 1615-1673.  
167 Ἴππεις.  
ΑΓΝΩΣΤΟΥ  
168 Λησταί.  
Γ. ΟΥΩΤΣ 1818-1904.  
169 Προσωπογραφία Τεραψιχόρης Μελᾶ.  
ΓΑΣΠΑΡ ΔΟΥΓΚΕ ΠΟΥΣΕΝ 1613-1675.  
170 Τοπεῖον.  
ΣΑΛΒΑΤΩΡ ΡΟΖΑ 1615-1673.  
171 Ἀλέξανδρος καὶ Κλεῖτος  
Γ. ΟΥΩΤΣ  
172 Χαρ. Τριζούπης.  
ΑΝΩΣΤΩΝ  
173 Κυνήγιον ἐλάφου.  
174 Ἴππεις.

## ΥΔΑΤΟΓΡΑΦΙΑΙ

- ΦΟΥΕΝ  
175 Πρόβατα.  
ΠΑΠΕΤΥ  
176 Ἡ λέμβος  
Λ. ΤΕΣΣΟΝ  
177 Μετὰ τὴν ἐργασίαν.  
ΑΛΕΞ. ΔΕΚΑΜ 1803-1860.  
178 Πέρσαι.

- ΙΑΚ. ΚΑΣΤ  
179 Τὸ ἀγροκήπιον (1796).
- ΑΔ. ΜΙΔΥ  
180 Νέος δρέπων ἄνθος.
- Ι. ΔΕΒΕΡΙΑ 1800-1857.  
181 Ὁ στολισμὸς τῆς νύμφης (1831).
- ΦΕΡ. ΜΑΖΩΝ  
182 Ἀγροτική σκηνὴ ἐν Ὀλλανδίᾳ.
- Ξ. ΔΕΣΛΕΡ  
183 Τοπεῖον.
- ΠΕΤΤΕΝΚΟΦΕΝ (10' αἰών).  
184 Ἀθιγγανίς.
- Σ. ΒΕΡΒΕΕΡ 1813-1876.  
185 Τοπεῖον.
- ΤΕΝ ΚΑΤΕ  
186 Σκηνὴ ἐκ τῆς Γαλλικῆς ἐπαναστάσεως (1847).
- ΡΟΒ. ΜΑΡΤΕΝ  
187 Ἡ Ἐκκλησία τοῦ χωρίου.
- Ι. Β. ΜΑΔΟΥ 1796-1877.  
188 Ἐρασιτέχνης ζωγράφος (1838).
- ΚΛΕΜΑΝ ΒΟΥΛΑΝΖΕ 1805-1842.  
189 Οἰκογενειακὴ σκηνή.
- ΓΟΥΣΤ. ΒΩΤΕΡΣ 1808-1869.  
190 Μοναχός.

ΑΛΕΞ. ΚΑΛΑΜ 1810-1864.

191 Τοπείον.

Π. ΣΟΚΟΛΩΦ

192 Ὁ Μαζέππας καὶ ἡ Μαρία (1866).

ΒΟΥΤ. ΒΕΡΣΝΟΥΡ

193 Τὸ πότισμα τῶν ἵππων (1840).

Ν. ΚΑΪΖΕΡ (1813-† 1887).

194 Τὸ ἐργαστήριον τοῦ Τισιανοῦ.

Τ. ΖΩΑΝΟ 1800-1837.

195 Τὸ δυστύχημα.

ΦΡ. ΧΟΜΑΝ

196 Γυνὴ ἐργαζομένη (1832).

Λ. ΤΕΣΣΟΝ

197 Κρήνη ἐν Αἰγύπτῳ.

ΑΓΝΩΣΤΟΥ

198 Τὸ θέρος.

ΙΙΙ. ΒΕΛΛΑΝΖΕ 1800-1866.

199 Ἐπὶ τὸν Κριμαϊκὸν πόλεμον (1856).

ΓΑΒΑΡΝΙ 1801-1866.

200 «Καὶ ἡ κόρη μου ἔχει ἀμάξι».

ΜΙΧ. ΖΙΣΣΥ 1829-1863.

201 Ἐκόλουθος.

ΦΡΑΝΚΕΝΒΕΡΓ 1822.

202 Ἡ ἀνάγνωσις.

- ΕΥΓ. ΛΑΜΙ 1800-1890.  
203 Κυνήγιον.
- ΑΓΝΩΣΤΟΥ  
204 Τοπεϊον χιονισμένον.
- Β. ΛΑΝΤΣΑ 1825-1902.  
205 Ρωμαϊκαὶ ἀρχαιότητες.
- ΦΡ. ΒΙΛΛΕΤΕ 1800-1866.  
206 Ἑκκλησία.
- Ε. ΣΑΡΛΕ 1792-1845.  
207 Νηπιαγωγεῖον.
- ΕΡ. ΜΟΝΝΙΕ 1805-1877.  
208 Προσωπογραφία (1848).
- Φ. ΚΝΕΒΕΛ 1789-1822.  
209 Ἴταλικὸν Τοπεϊον.
- ΠΕΤΤΕΝΚΟΦΕΝ  
210 Στρατοπέδευσις ἀθιγγάνων (1846).
- ΜΑΤΕΝ  
211 Τοπεϊον τῶν Ἄλπεων.
- Κ. ΓΚΙΒΑΛ  
212 Δύο ἀπόψεις Βενετίας.
- Δ° ΟΡΣΒΙΛΛΕΡ  
213 Τοπεϊον.
- ΜΙΑΥ  
214 Ἡ θλίψις τῆς μητρὸς.

- ΔΑΥΙΔ ΒΛΕΣ 1821-1899.  
215 Μουσική.
- ΑΝΤ. ΚΑΝΑΛΕΤΤΟ 1697-1768.  
216 Δύο απόψεις Βενετίας.
- ΑΡΥ ΣΧΕΦΦΕΡ 1795-1856.  
217 Παρά την νεκράν.
- ΔΕΔΡΕ 1808-1860.  
218 Γελοιογραφία.
- ΓΟΥΣΤ. ΜΟΡΕΝ 1809-1885  
219 Προσευχή (1846).
- Α. ΔΕΛΑΚΡΟΥΑ 1809-1868.  
220 Όλλανδικόν τοπείον (1858).
- ΙΒΑΝ ΑΪΒΑΖΟΦΣΚΗ 1817-1900.  
221 Όχθη ποταμού.
- ΓΟΥΣΤ. ΣΤΑΑΛ 1817-1882.  
222 Σχέδια διά τὰ έργα τοῦ Σατωβριάνδου (1841).
- Κ. ΠΙΕΡΟΝ  
223 Τζαμί.
- Φ. ΔΙΔΑΙ 1802-1877.  
224 Τοπείον.
- ΙΒΑΝ ΑΪΒΑΖΟΦΣΚΗ 1817-1900.  
225 Τὸ χρυσοῦν κέρας (1843).
- Ι. ΚΟΥΑΝΙΕ 1798-1860.  
226 Καταρράκτης.

- Θ. ΒΑΣΙΛΙΕΦ  
227 Χειμερινόν τοπίον (1867).
- ΑΛΕΞ. ΟΡΛΟΦΣΚΙ 1777-1832.  
228 Κιρκάσιος (1808).
- Η. ΣΒΕΡΤΚΟΦ  
229 Λύκοι κυνηγοῦντες ἔλκυθρον.
- Β. ΛΑΝΤΣΑ 1825-1902.  
230 Ναὸς Ὀλυμπίου Διός.
- Κ. BENNEMAN  
231 Ἐσωτερικὸν χωρικῶν (1838).
- Π. ΣΟΚΟΛΟΦ  
232 Ὁ Δημήτριος καὶ ἡ Μαρίνα (1869).
- Λ. ΣΟΜΕΣ  
233 Πατὴρ καὶ τέκνα (1836).
- Γ. ΚΥΡΝΕΪ 1800-1858  
234 Συνομιλία.
- ΜΟΝΤΦΟΡΤΙ  
235 Ἀνάπαυσις.
- Ι. ΓΟΥΔΕΝ 1802-1880.  
236 Θαλασσογραφία.
- Σ Χ Ε Δ Ι Α**
- Ι. ΟΝ. ΦΡΑΓΟΝΑΡ 1732-1806.  
237 Νέος ἔξηπλωμένος.

ΗΡ. ΠΡΟΚΑΤΣΙΝΙ 1596-1676.

238 Τρία πρόσωπα δι' ὄροφῆν.

Ι. Β. ΜΑΣΚΟΛΟ

239 Οἱ Ἀργοναῦται.

ΚΟΣΕΝ 1715-1790.

240 Τὸ λερωμένο φόρεμα.

ΦΡΑ ΒΑΡΤΟΛΟΜΕΟ 1469-1517.

241 Ὁ ἀσπασμὸς τῆς Μαρίας.

ΑΥΓ. ΠΑΖΟΥ 1730-1809.

242 Σχέδιον διακοσμήσεως ὑπερθύρου.

Κ. ΦΙΛΙΠΠΙΟΦ

243 Ἀναγνώρισις ὑπὸ Κοζάκων (ὕδατογραφία).

Ι. ΠΑΛΜΑ 1544-1628.

244 Ἡ εἴσοδος εἰς Ἱεροσόλυμα.

ΗΡ. ΠΡΟΚΑΤΣΙΝΙ 1596-1676.

245 Τέσσαρες ἄγιοι.

ΛΕΠΡΕΝΣ

246 Πανήγυρις.

Ν. ΒΕΡΓΚΕΜ 1620-1683.

247 Ἀγροτική σκηνή.

ΑΓΝΩΣΤΟΥ

248 Ὁ Ἅγιος Παῦλος.

Ι. Β. ΓΚΡΕΖ 1725-1805.

249 Οἰκογενειακὴ σκηνή.

- ΚΡΑΦΤΥ 1840.  
250 Θωρακοφόροι (ύδατογραφία).
- ΑΓΝΩΣΤΟΥ  
251 Προσκύνησις Ἀγγέλων.
- ΙΑΚ. ΚΑΛΛΩ 1592-1635.  
252 Συνάθροισις πρὸ φρουρίου.
- Π. Π. ΡΟΥΒΕΝΣ 1577-1640.  
253 Τὸ ἄρμα τοῦ Φαέθωνος.
- Α. ΒΑΝ ΔΥΚ 1599-1641.  
254 Σπουδὴ διὰ ληστήν ἐσταυρωμένον.
- Κ. ΦΙΛΙΠΠΟΦ  
255 Κιρκάσιοι ἀναπαύομενοι (ύδατογραφία).
- Ι. Β. ΤΙΕΠΟΛΟ 1696-1770.  
256 Ἡ προσκύνησις τῶν Μάγων.
- ΚΡΑΦΤΥ  
257 Ζευγάρισμα (ύδατογραφία).
- ΛΕΠΡΕΝΣ  
258 Τὸ γλέντι.
- ΑΓΝΩΣΤΟΥ  
259 Ρωμαῖοι μαχόμενοι πρὸς Ἰνδούς.
- ΠΟΤΕΝΒΟΥΡΓ  
260 Τὸ πότισμα (ύδατογραφία).
- ΡΑΦΑΗΛ ΣΑΝΤΖΙΟ 1483-1520.  
261 Θυσία.



- ΙΑΚ. ΡΟΒΟΥΣΤΙ-ΤΙΝΤΟΡΕΤΟ 1512-1594.  
262 Σπουδή.
- ΡΟΔ. ΚΟΝ. ΓΙΡΑΑΝΔΑΪΟ 1485-1560.  
263 Ἅγιος Σεβαστιανός.
- ΓΡ. ΣΟΥΤΖΟΥ  
264 Παλαιὰ Κόρινθος.  
265 Αἱ Ἀθήναι τῷ 1841.
- Π. ΒΕΡΕΤΙΝΙ ΔΕ ΚΟΡΤΟΝΑ 1596-1669.  
266 Σπουδὴ γυμνοῦ.
- ΡΑΦΑΗΛ ΣΑΝΤΖΙΟ 1483-1520.  
267 Ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς Θεοτόκου.
- Π. ΦΑΡΙΝΑΤΟ 1532-1606.  
268 Ἡ Θεοτόκος καὶ δύο ἅγιοι.
- ΣΑΛΒΑΤΩΡ ΡΟΖΑ 1615-1675.  
269 Σκαρίφημα.
- ΧΡ. ΔΗΤΡΙΧ 1712-1774.  
270 Ἀγελάδες καὶ πρόβατα.
- ΙΑΚ. ΡΟΒΟΥΣΤΙ-ΤΙΝΤΟΡΕΤΟ 1512-1590.  
271-272 Ὁ πολλαπλασιασμὸς τῶν ἄρτων.
- ΦΑΒΙΑΝΙ (ΙΗ΄ αἰών).  
273 Ἡ μετὰστασις τῆς Θεοτόκου.
- ΠΕΤΡ. ΑΚΟΥΪΛΑ 1624-1695.  
274 Ὁ Χριστὸς προσκυνούμενος.

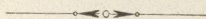
- ΛΙΚ. ΠΟΡΝΤΕΝΟΝΕ 1483-1540.  
275 Δύο πρόσωπα καθήμενα.
- Ν. ΠΟΥΣΣΕΝ 1594-1665.  
276 Σπουδή παιδίων.
- Ι. ΕΡ. ΡΟΟΣ 1631-1685.  
277 Πρόβατα.
- Π. Π. ΡΟΥΒΕΝΣ 1577-1640.  
278 Ἡ Ἁγία Θηρεσία.
- Ι. ΜΟΡΑΝΔΙ 1622-1717.  
279 Ἡ αὐγή.
- ΔΑΥ. ΡΥΚΑΕΡΤ 1615-1677.  
280 Σιληνός.
- ΡΙΧ. ΒΑΝ ΟΡΛΕΥ 1652-1732.  
281 Ἐπίκλησις.
- ΑΒΡ. ΣΤΟΡΧ † 1650.  
282 Λιμήν.
- ΖΑΜΠΠΕΡΙ ΔΟΜΕΝΙΚΟ 1581-1641.  
283 Ὁ Μωϋσῆς σωζόμενος (ὕδατογραφία).
- ΦΡ. ΦΕΡΕΥ 1689-1740.  
284 Ὁ βοσκός.
- ΡΙΤΣΙΑΡΕΛΛΙ ΔΑ ΒΟΛΤΕΡΑ 1509-1566.  
285 Θυσία.
- ΔΟΜ. ΤΙΕΠΟΛΟ † 1727.  
286 Διάκοσμος ὀροφῆς.

- ΠΕΤΡ. ΤΡΕΜΟΛΙΕΡ 1703-1740.  
287 Γάμος.
- ΛΟΥΚΑ ΦΕΡΑΡΙ 1603-1654.  
288 Ἡ προσκύνησις τῶν Μάγων.
- ΝΙΚ. ΠΟΥΣΣΕΝ 1594-1665.  
289 Ρεβέκκα καὶ Ἐλεάζαρ.  
290 Σπουδὴ γυμνοῦ.
- ΜΠΑΤ. ΦΡΑΝΚΟ ΣΕΜΟΛΤΣΙ 1498-1561.  
291 Πολεμισταί.
- ΔΑΥΙΔ ΤΕΝΙΕΡΣ υἱὸς 1610-1694.  
292 Νεανίας.
- ΛΟΥΚΑ ΓΙΟΡΔΑΝΟ 1632-1705.  
293 Προσκύνησις τῶν Μάγων.
- ΒΕΝ. ΩΔΡΑΝ (17' αἰών).  
294 Ἡ δόξα.
- Θ. ΡΟΜΒΟΥΤΣ 1597-1640.  
295 Ἡ Κυρία μὲ τὸν σκύλλον.
- ΤΖΙΡ. ΚΑΤΣΙΑ ΜΟΝΚΑΛΒΟ 1568-1635.  
296 Κατάθεσις ἐν τάφῳ.
- ΑΝ. ΒΑΝ ΔΕΡ ΜΕΛΕΝ 1634-1690.  
297 Ἴπποι.
- ΙΩ. Β. ΟΥΔΡΥ 1686-1755.  
298 Τοπεῖον.

- ΙΑΚ. ΚΑΡΡΑΤΣΙ ΠΟΝΤΟΡΜΟ 1493-1558.  
299 Σπουδή πτυχολογίας.
- ΙΩ. ΒΑΝ ΟΡΛΕΥ † 1663.  
300 Θυσία.
- ΑΒΡ. ΒΑΝ ΔΙΠΕΝΒΕΚ 1596-1675.  
301 Προσευχή.
- ΖΑΜΠΙΕΡΙ ΔΟΜΕΝΙΚΙΝΟ 1581-1641.  
302 Προετοιμασία θυσίας.
- ΡΟΝΚΑΛΛΙ ΠΟΜΕΡΑΝΙΝΟ 1552-1626.  
303 Σκηνή ἐκκλησιαστική.
- ΑΒΡΑΑΜ ΒΕΡΒΟΟΜ (ΙΖ' αἰών).  
304 Τοπεῖον.
- ΙΩ. ΕΡ. ΡΟΟΣ 1631-1685.  
305 Πρόβατα καὶ αἴγες.
- Ι. Β. ΛΑΛΛΕΜΑΝ (ΙΖ' αἰών).  
306 Θαλασσογραφία.
- ΙΩ. Β. ΦΙΟΡΙΝΙ (ΙΣΤ' αἰών).  
307 Ἡ προσκύνησις τῶν Στιγμάτων.
- ΜΑΤ. ΙΝΓΚΟΛΙ 1587-1631.  
308 Αἰχμάλωτοι.
- ΠΟΜΠΙΕΟ ΜΠΑΤΤΟΝΙ 1708-1787.  
309 Τὸ ἄλγος.
- Ι. ΓΚΙΖΟΛΦΙ 1632-1683.  
310 Ἐπὶ τῆς Ἀππίας ὁδοῦ.

- ΦΕΛΙΞ ΜΑΓΕΡ 1633-1713.  
311 Ἀγροτική σκηνή.
- ΙΩ. ΝΙΚ. ΡΙΕΤΣΟΟΦ 1652-1719.  
312 Θαλασσογραφία.
- ΑΝΤ. ΒΑΤΤΩ 1684-1721.  
313 Ὁ πότης.
- Ν. ΓΥΖΗ 1842-1901.  
314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324,  
325, 326, 327, 328, 329. Σχέδια διὰ τὸ διή-  
γημα «Φίλιππος Μάρθας» Δ. Βικέλα.
- ΑΝΤ. ΑΛΕΓΓΡΙ ΚΟΡΡΕΤΖΙΟ 1494-1534.  
330 Δύο Προφήται.
- Κ. ΔΟΥΣΑΡΑΤ 1660-1704.  
331 Ἀλήτης.
- ΗΣΑΪΑ ΒΑΝ ΔΕ ΒΕΛΛΕ 1590-1630.  
332 Χωρικοί.
- ΕΥΓ. ΔΕΛΑΚΡΟΥΑ 1799-1863.  
333 Ἀραβες ἵππεῖς (ὕδατογραφία).
- ΣΑΙΝΤ ΩΒΕΝ  
334 Ἡ Νέα Γέφυρα - Παρίσιοι.
- ΟΝΟΡΕ ΔΩΜΙΕ 1808-1879  
335 Κατάδικοι ἐργαζόμενοι.
- ΓΡΕΓΟΥΑΡ  
336 Γελοιογραφία.

- ΦΡ. ΣΟΛΙΜΕΝΑ 1657 - 1747.  
337 Ὁ καλὸς Σαμαρείτης.
- ΟΥΒΕΡΤ ΡΟΒΕΡΤ 1733 - 1808.  
338 Ἐσωτερικὸν ρωμαϊκοῦ κτιρίου.
- ΙΑΚ. ΡΟΒΟΥΣΤΙ ΤΙΝΤΟΡΕΤΟ 1512-594.  
339 Ὁ Μυστικὸς Δεῖπνος.
- ΝΙΚ. ΛΑΝΚΡΕ 1690 - 1743.  
340 Σκηνὴ ἐντὸς κήπου.
- ΑΓΝΩΣΤΟΥ  
341 Μάχη Ρωμαίων.
- ΟΥΒΕΡΤ ΡΟΒΕΡΤ 1733 - 1808.  
342 Ἐσωτερικὸν κτιρίου.
- ΠΑΥΛΟΥ ΣΕΣΠΕΔΕΣ 1538 - 1608.  
343 Ἡ Παναγία καὶ ὁ Χριστός.
- ΛΟΥΙΣ ΜΟΡΑΛΕΣ ΕΛ ΔΙΒΙΝΟ 1509-1586.  
344 Μοναχὰὶ προσευχόμεναι.
- 345 Σύμπλεγμα μαρμάρινον.
- ΚΑΡΟΛΟΥ ΜΥΛΛΕΡ 1815.  
346 Ἡ 30<sup>ῃ</sup> Μαρτίου 1814 (ἐλαιογραφία).



Τιμᾶται Δεπ. 20

---

Ἀθήναι, Τυπογραφεῖον «Ἑστία» Μάισον καὶ Καργαδῆ