

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΙΓΙΝΑΣ
«Ο ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ»

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ
ΣΤΟΝ
ΧΡΗΣΤΟ ΚΑΠΡΑΛΟ**

Παρασκευή, 9 Δεκεμβρίου, 6 μ.μ.



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Μορφωτικός Σύλλογος Αίγινας
«Ο ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ» σας προσκαλεί στην
Εκδήλωση-Αφιέρωμα στον Χρήστο Καπράλο,
την Παρασκευή, 9 Δεκεμβρίου, ώρα 6 μ.μ.
στην Αίθουσα «Καποδίστριας»
(δίπλα στην Μητρόπολη).

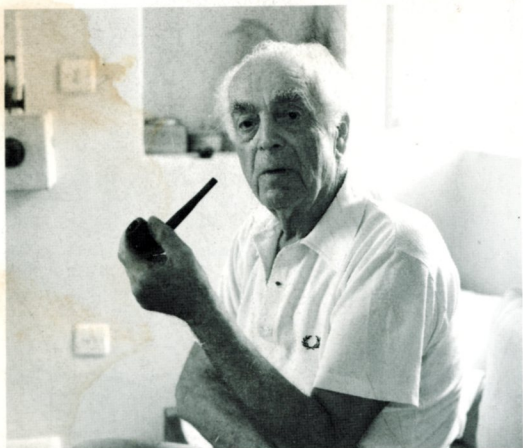
Με τιμή,
το Δ.Σ.



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

1. Άνοιγμα από εκπρόσωπο του Μορφωτικού Συλλόγου.
2. Χαιρετισμός του κ. Δημάρχου Αίγινας.
3. Παρέμβαση της κας Σ. Καπράλου, προέδρου του «Ιδρύματος Χρ. & Σ. Καπράλου».
4. Ομιλία του κ. Χρύσανθου Χρήστου, ομότ. Καθηγητή της Ιστορίας της Τέχνης, Ακαδημαϊκού, με θέμα:
«Χρήστος Καπράλος: η συμβολή του στην Ελληνική Γλυπτική».
5. Προβολή ντοκυμαντέρ με θέμα το Έργο και την προσωπικότητα του Χ. Καπράλου.





ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

- 1909 Γεννήθηκε στο Παναιτώλιο κοντά στο Αργίριο.
- 1929-1934 Σπούδασε ζωγραφική στη Σχολή Καλών Τεχνών στην Αθήνα με δάσκαλο τον Ουμβέρτο Αργυρό.
- 1934-1940 Σπούδασε γλυπτική στο Παρίσι, στις Ακαδημίες Grande Chaumière και Colarossi, με δάσκαλο τον Marcel Gimond.
- 1940 Επέστρεψε στην Ελλάδα όπου έμεινε και εργάστηκε στο χωριό του ως το 1946.
- 1946 Εγκαταστάθηκε στην Αθήνα.
- 1951 Πήγε για πρώτη φορά στην Αίγινα και από τότε κάθε καλοκαίρι ζει και εργάζεται εκεί.
- 1962 Αντιπροσώπευσε την Ελλάδα στην Biennale της Βενετίας.
- 1962 Απέκτησε δικό του εργαστήριο στα Πλακάκια της Αίγινας.

ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

- 1946 Αίθουσα Παρνασσός - Αθήνα - Γλυπτική ● 1950 Αίθουσα Κεντρικόν - Κεραμικά ● 1953 Αίθουσα Εφημερίδας «Το Βήμα» - Πέτρες της θάλασσας ● 1957 Αίθουσα Ηλεκτρικής Εταιρίας Αθηνών-Πειραιώς - Γλυπτική ● 1962 Εκπροσώπησε την Ελλάδα στην Biennale Βενετίας ● 1963 Martha Jackson Gallery - Νέα Υόρκη ● 1963 Park Gallery Ντητρόιτ - Ην. Πολιτείες ● 1967 Cincinnati Art Museum - Ην. Πολιτείες ● 1968 Albert White Galleries - Τορόντο, Καναδάς ● 1972 Hilton Gallery - Αθήνα - Ζωγραφική. Επίσης ο Χρήστος Καπράλος συμμετείχε σε πολλές ομαδικές εκθέσεις: 1962 Έκθεση Ελλήνων καλλιτεχνών - Βελιγράδι, Γιουγκοσλαβία ● 1963 Νέα Υόρκη ● 1964 Νυρεμβέργη ● Λυντς, Αυστρία ● Πίτσμπουργκ ● Καρράρα, Ιταλία ● Πάδουα, Ιταλία ● Φιλαδέλφεια, Ην. Πολιτείες ● Arnheim, Ολλανδία ● Τόκυο, Ιαπωνία ● Βενετία ● Sao Paulo Biennale, Βραζιλία κ.α.